

# TUYỂN TẬP

## TRUYỆN, THƠ, CÂU ĐỐ DÀNH CHO TRẺ MẦM NON

- TRẦN THỊ NGÂN
  - PHẠM HỒNG THÚY
  - NGUYỄN THỊ MỸ NGỌC
- (Sưu tầm, biên soạn)*



Vh NHÀ XUẤT BẢN VĂN HỌC

TUYỂN TẬP  
TRUYỆN, THƠ, CÂU ĐỐ  
DÀNH CHO TRẺ MẦM NON

TRẦN THỊ NGÂN

PHẠM HỒNG THÚY

NGUYỄN THỊ MỸ NGỌC

(Sưu tầm, biên soạn)

NHÀ XUẤT BẢN VĂN HỌC  
Hà Nội - 2009

# LỜI NÓI ĐẦU

*Trẻ em như búp trên cành*

*Biết ăn, biết ngủ, biết học hành là ngoan...*

Ngay từ khi em bé được sinh ra, được đón nhận tình yêu đầu đời của cha của mẹ, mỗi bước đi và sự trưởng thành của bé đều có những dấu ấn riêng khó có thể phai mờ. Đó có thể là tiếng ru ầu ơ của mẹ, là bàn tay ấm áp của cha, là tiếng bà kể chuyện mỗi trưa hè bên cánh võng,...

Những câu chuyện ngộ nghĩnh, những câu ca dao, hò vè,... tất cả luôn mang lại cho bé sự khám phá thích thú, nuôi dưỡng niềm tin và mơ ước khám phá thế giới tươi đẹp xung quanh.

Qua lời ru của mẹ, câu chuyện của bà, các bé được tiếp cận và phát triển ngôn ngữ, trí tuệ, tình cảm; đời sống tâm hồn trẻ thơ của bé luôn được nuôi dưỡng và kích thích phát triển.

Xuất phát từ mong muốn dành cho bé yêu những gì tốt đẹp nhất trong cuộc sống ngay từ khi bé chào đời, chúng tôi tổ chức sưu tầm và biên soạn cuốn **“Tuyển tập truyện, thơ, câu đố dành cho trẻ thơ”**.

Nội dung cuốn sách gồm 3 phần:

**Phần thứ nhất: Truyện dành cho trẻ Mầm Non.**

**Phần thứ hai: Bài thơ, bài hát dành cho trẻ Mầm Non.**

**Phần thứ ba: Những câu đố về thế giới, sự vật xung quanh dành cho trẻ Mầm Non.**

Ở phần thứ nhất, với 82 truyện ngắn, các bé sẽ được tiếp cận và khám phá thế giới xung quanh với những bài học chân thực về cuộc sống, với các sự vật được nhân cách hoá. Qua đó giáo dục cho bé về cách ứng xử trong cuộc sống.

Phần thứ hai gồm 332 bài thơ, bài hát dành cho thiếu nhi. Lời thơ ngắn gọn, giản dị và trong sáng, giúp các bé dễ nhớ và dễ thuộc.

Phần thứ ba gồm 252 câu đố về thế giới, sự vật xung quanh dành cho trẻ Mầm Non. Qua đó, các bé có thể dễ dàng hình dung về những sự vật xung quanh theo các hướng tư duy khác nhau, thông qua đó phát triển khả năng nhận thức của trẻ.

Với các thầy cô giáo trong trường Mầm Non và các bậc cha mẹ, đây sẽ là những tư liệu văn học để thực hiện các nội dung giáo dục và hoàn thiện nhân cách cho trẻ theo từng lứa tuổi.

Với các bậc cha mẹ, đây còn là món quà nhỏ bé nhưng chứa đựng trong đó muôn vàn tình yêu thương ngọt ngào dành cho bé yêu của mình, để từ đó, cả thế giới rộng lớn sẽ được đưa vào tâm hồn trẻ thơ của bé qua những lời kể, điệu ru.

Vì cuốn sách được hình thành từ nhiều nguồn tư liệu phong phú và đa dạng khác nhau, nên chúng tôi gặp nhiều khó khăn trong việc liên hệ trực tiếp với các tác giả, soạn giả của các tư liệu được chúng tôi sử dụng. Rất mong các tác giả, soạn giả thông cảm và vui lòng liên hệ trực tiếp với chúng tôi để trao đổi những thông tin cần thiết.

Xin gửi lời cảm ơn chân thành tới các tác giả, soạn giả với tư cách là người gián tiếp cung cấp tư liệu để chúng tôi có thể ấn hành cuốn sách này.

Xin trân trọng giới thiệu cuốn sách cùng bạn đọc!

**T/M nhóm tuyển chọn**  
**TRẦN THỊ NGÂN**

**Phần 1**



---

**TRUYỆN DÀNH CHO  
TRẺ MẦM NON**





# Chủ điểm BÉ VÀ GIA ĐÌNH

---

## CÔ BÉ QUÀNG KHĂN ĐỎ

Ngày xưa, có một cô bé thường hay quàng khăn đỏ, vì vậy, mọi người gọi cô là cô bé quàng khăn đỏ. Một hôm, mẹ cô bảo cô mang bánh sang biểu bà ngoại. Trước khi đi, mẹ cô dặn:

- Con đi thì đi đường thẳng, đừng đi đường vòng qua rừng mà chó Sói ăn thịt con đấy!

Nhưng cô bé quàng khăn đỏ không vâng lời mẹ. Cô đi đường vòng qua rừng vì đường này có nhiều hoa, nhiều bướm. Cô đi được một quãng thì gặp Sóc. Sóc nhắc:

- Cô bé quàng khăn đỏ ơi, lúc nãy tôi nghe mẹ cô dặn đi đường thẳng, đừng đi đường vòng cơ mà! Sao cô lại đi đường này?

Cô bé không trả lời Sóc. Cô cứ đi theo đường vòng qua rừng. Vừa đi, cô vừa hái hoa, bắt bướm. Vào đến cửa rừng thì cô gặp chó Sói. Con chó Sói rất to đến trước mặt cô. Nó cất giọng ồm ồm hỏi:

- Này, cô bé đi đâu thế?

Nghe chó Sói hỏi, cô bé quàng khăn đỏ sợ lắm, nhưng cũng đành bạo dạn trả lời:

- Tôi đi sang nhà bà ngoại tôi.

Nghe cô bé nói đi sang bà ngoại, chó Sói nghĩ bụng “nó lại có bà ngoại nữa, thế thì mình phải ăn thịt cả hai bà cháu”. Nghĩ vậy nên chó Sói lại hỏi:

- Nhà bà ngoại cô ở đâu?

- Ở bên kia khu rừng. Cái nhà có ống khói dầy, cứ đẩy cửa là vào được ngay.

Nghe xong, chó Sói bỏ cô bé quàng khăn đỏ ở đấy rồi chạy một mạch đến nhà bà ngoại cô bé. Nó đẩy cửa vào, vỗ lấy bà cụ rồi nuốt chửng ngay vào bụng. Xong xuôi, nó lên giường nằm đắp chăn giả bà ngoại ốm.

Lúc cô bé quàng khăn đỏ đến, cô thấy chó Sói đắp chăn nằm trên giường, cô tưởng “bà ngoại” bị ốm thật, cô hỏi:

- Bà ơi! Bà ốm đã lâu chưa?

Sói không đáp, giả vờ rên hừ.., hừ..

- Bà ơi, mẹ cháu bảo mang bánh sang biếu bà.  
- Thế à, thế thì bà cảm ơn cháu và mẹ cháu. Cháu ngoan quá. Cháu lại đây với bà.

Cô bé quàng khăn đỏ chạy đến cạnh giường, nhưng cô ngạc nhiên lùi lại hỏi:

- Bà ơi! Sao hôm nay tai bà dài thế?
- Tai bà dài để bà nghe cho rõ! - Chó Sói đáp:
- Thế còn mắt bà, sao hôm nay to thế?
- Mắt bà to để bà nhìn cháu được rõ hơn.

Chưa tin, cô bé quàng khăn đỏ lại hỏi:

- Thế còn mồm bà, sao hôm nay mồm bà to thế?
- Mồm bà to để bà ăn thịt cháu đấy.

Nói xong, Sói nhồm dậy định vồ lấy cô bé. May sao, lúc đó bác hàng xóm chạy sang thấy thế, sẵn cái búa trong tay, bác liền phang ngay vào đầu Sói một cái. Con Sói gian ác vỡ sọ chết ngay. Bác hàng xóm liền lấy dao mổ bụng chó Sói và kịp thời cứu được bà. Thế là cả hai bà cháu đều không việc gì.

Từ dạo ấy, cô bé quàng khăn đỏ không bao giờ dám làm sai lời mẹ dặn.

*Sưu tầm*

## CHIẾC ẤM SÀNH NỞ HOA

Trời mùa đông lạnh buốt, mây đen xám xịt. Những ngọn gió len lỏi như muốn truyền cái lạnh vào từng lá cây, ngọn cỏ. Bên vệ đường một chiếc ấm sành sứ quai nằm lăn lóc. Có một đôi bướm vàng đảo đảo tìm chỗ trú rét, ấm sành rụt rè hỏi:

- Bướm vàng ơi bướm vàng, hãy vào lòng tôi đây này!

Đôi bướm vàng bay vụt vào lòng ấm sành. Thật là chỗ trú ẩn tuyệt vời: ấm áp và khô ráo. Mùa xuân đến, đôi bướm vàng cảm ơn ấm sành và bay đi tìm hoa thơm. Còn lại một mình, ấm sành vừa buồn, vừa tủi thân nức nở khóc.

- Hu! Hu! Sao chẳng có ai kết bạn với tôi? Sao chẳng có ai cần tôi thế này!

Có cô bé đi qua nhặt chiếc ấm sành sứ quai mang về nhà. Cô rửa sạch và đổ đầy đất vào lòng ấm, rồi gieo vào đó vài hạt giống. Mấy hôm sau, bỗng có tiếng ấm sành hốt hoảng:

- Ối! Ối! Có ai đang cựa quậy trong lòng tôi thế này?
- Tôi đây, tôi đây! Tôi là một cái cây con vừa nảy mầm đây!

Và chẳng bao lâu sau, một bông hoa tựa mình rồi xòe cánh rực rỡ, tỏa hương thơm ngát. Bướm vàng bay đến reo to:

- Hoa đẹp quá, thơm quá. Cảm ơn ấm sành nhé!

Và từ đó, ấm sành không còn buồn vì không có bạn nữa.

*Sưu tầm*

## CẬU BÉ MŨI DÀI

Ngày xưa có một cậu bé có một cái mũi rất dài vì vậy mọi người gọi chú là "bé Mũi Dài".

Một buổi sáng mùa thu đẹp trời, tiếng gió thổi vi vu lay động những chiếc lá. Bé Mũi Dài nhìn thấy một vườn hoa với muôn vàn bông hoa đua nhau khoe sắc. Hoa hướng dương có màu vàng rực, hoa hồng, hoa cẩm chướng đỏ tươi. Xa xa có tiếng chim Họa mi hót véo von.

Bỗng bé Mũi Dài nhìn thấy một cây táo sai trĩu quả. Những quả táo chín đỏ thơm lừng. Chú vội vàng trèo lên cây để hái những quả táo chín nhưng... chú không tài nào trèo lên được vì vướng cái mũi của mình. Bực quá, bé Mũi Dài liền nói to: "Ước gì cái mũi của tôi biến mất. Tôi chẳng cần có mũi, tôi chỉ cần có miệng để ăn đủ thứ thơm ngon trên đời, để cười, để nói, tôi cũng chẳng cần tai, và tay, cũng chẳng cần gì cả". Gần đấy có chú ong đậu trên một cành hoa, nghe thấy thế, ong ngạc nhiên và nói: "Tại sao bạn lại không cần có mũi? Đối với tôi, mũi rất cần, có mũi tôi thở được này, còn ngửi và phân biệt được các mùi thơm khác nhau của các loài hoa. Còn bạn, bạn có ngửi thấy mùi táo thơm ngon không? Nhờ có mũi mà bạn ngửi được và phân biệt được các mùi vị và hương thơm khác nhau". Vừa lúc đó chim Họa mi hót véo von bay đến nói với bé Mũi Dài: "Bạn Mũi Dài ơi, nếu bạn không cần có tai thì làm sao bạn nghe được tiếng nói của tôi và những âm thanh diệu kỳ xung quanh. Bạn biết không nhờ có tai mà bạn nghe và phân biệt được mọi âm thanh đấy".

Ở gần đấy các cô hoa rung rinh cánh cũng đua nhau gọi: "Bạn Mũi Dài ơi! Bạn có nhìn thấy một vườn hoa rực rỡ của tôi không? Bạn có thấy chúng tôi đẹp nhường nào không? Nếu bạn không có mắt thì làm sao bạn có thể nhìn thấy vẻ đẹp rực rỡ của chúng tôi được?".

Bé Mũi Dài nghe xong, ngẫm nghĩ một lát rồi hốt hoảng đưa tay sờ lên đầu, lên mặt, tai, mắt, mũi, miệng của mình để xem chúng có còn nữa không hay đã giập chú mà đi mất rồi. Bé muốn gọi to lên để nói lời xin lỗi nhưng run quá không tài nào gọi được. Chú ong, cô hoa, chim Họa mi cùng gọi giúp cho cậu bé, còn chúng ta, các cháu có đồng ý gọi giúp cậu bé không nào?".



Từ đó, cậu bé Mũi Dài nhận thấy tất cả tai, mũi, mắt, miệng, lưỡi đều cần thiết cho mình và không thể thiếu chúng được. Cậu trầm nghĩ: "Ôi! Nếu ta không có chúng thì sẽ như thế nào nhỉ? Thật là đáng sợ!". Và cũng từ đó cậu bé luôn nghe lời người lớn giữ gìn vệ sinh cơ thể sạch sẽ, giữ gìn đôi mắt, cái mũi... của mình mà không bao giờ có ý định rút chúng đi nữa.

*Lê Thu Hương - Lê Thị Đức.*

*Phỏng theo truyện của GV trường MN Hòa mi - HN*

## CHÀNG LƯỜI

Xưa ở vùng Nam Tây Nguyên có một bà cụ nghèo, góa bụa, có một người con trai siêng ăn biếng làm, dân làng quen gọi là chàng Lười.

Lười có thể nằm ngủ suốt ngày, chỉ cần mở mắt dậy ăn một bát cơm, xong lại nhắm mắt ngủ tiếp. Mẹ nói không được. Có hôm, mẹ bụng cơm canh đến tận buổi mà Lười vẫn không chịu thức dậy. Từ nhỏ đến lớn Lười chưa biết nắng thiêu, lửa đốt, khó nhọc là gì.

Một hôm Lười nghe người ta đồn ngoài sông Hinh có nhiều cá, quờ tay xuống là bắt được cá. Lười lấy chiếc cần câu cũ của người cha để lại, đem ra câu. Hắn nằm ngửa, buộc cần câu vào cổ chân, chờ cá động mới giật. Từng đàn cá thấy mồi, bơi lượn xung quanh, không có con nào đớp cả. Mãi tới chiều, Lười mới giật được một con cá nhỏ. Cá lên bờ rồi Lười cũng không thèm bắt, cứ để cho nó nhảy tanh tách dưới gốc sung. Vừa lúc ấy, một con quạ khoang bay qua, trông thấy cá liền sà xuống cắp mất. Lười đưa mắt nhìn theo một cách tiếc rẻ. Chàng ngáp dài, ngáp ngắn, thả cần câu cho trôi theo dòng nước rồi đi về. Lười lên cầu thang, bước vào sân ngồi phịch xuống, bốc cơm ăn một mạch. Ăn no lại ngủ ngay đến tối mịt.

Tin đồn gần xa, con gái xinh đẹp của Pơ-Tao giàu có nhất vùng không chồng mà đẻ con trai. Thành bé lớn lên, nước da hơi đen, nhưng có khuôn mặt rất thông minh, khẩu khỉnh. Pơ-Tao gạn hỏi mãi con gái nhưng nàng chỉ một mực nói: "Con chẳng đi lại với ai cả". Tức quá, Pơ-Tao cho tôi tớ cưới ngựa đi loan báo khắp vùng: "Con gái Pơ-Tao sinh được một con trai, ai là cha em bé đến nhà mà nhận con sẽ được thưởng một ngàn con voi và mấy căn nhà dài chứa đầy chóc ba, chóc túc (một loại chóc quý bằng đất nung)".

Thanh niên trong vùng nghe tin ấy, mặc những chiếc áo thêu đẹp nhất, những chiếc khố dài viền nẹp đỏ, lũ lượt kéo đến nhà Pơ-Tao. Cô con gái Pơ-Tao

công con chỉ từng thanh niên bảo: "Đây là cha mày! Đây là cha mày". Nhưng em bé cứ khóc giãy nảy lên. Đám trai tráng này kéo về, đám trai tráng khác kéo đến, nhưng chẳng có người nào được làm cha cậu bé. Giữa lúc chàng Lười vẫn còn hết giấc này đến giấc khác. Pơ-Tao sai người đi từng làng xem còn sót ai không. Chỉ còn sót mỗi chàng Lười. Bọn tôi tớ Pơ-Tao xúm nhau lại đánh thức chàng dậy nhưng không được. Tức mình, họ nấu chì cho chảy ra, rồi đổ vào vành tai Lười. Nóng quá, Lười mới chịu dậy, ngồi vào bành voi cho họ chở tới nhà Pơ-Tao. Nghe tôi tớ kể lại, Pơ-Tao cười:

- Thằng nhác này, có bước đến nhà ai mà đi lại với con gái ta, nhưng cũng cứ cho hắn gặp thử.

Được tin, người con gái công con trên lưng, bước xuống cầu thang. Vừa thấy chàng Lười, thốt nhiên thằng bé reo lên: "Cha! Cha!" làm mọi người hết sức kinh ngạc. Pơ-Tao thấy con gái mình xinh đẹp lại giàu có mà lại đi lại với thằng lười nhác xấu xí như vậy, nổi giận đui đui con gái lên núi cao. Lười cũng đi theo, họ thành vợ chồng. Hai vợ chồng công theo hai gùi gạo to. Nhưng chúng nào vẫn tật ấy, có vợ đẹp, con khôn rồi mà Lười vẫn chẳng thay đổi tâm tính. Chàng vẫn ăn rồi ngủ. Chị vợ không nói gì, một bữa, Lười đang cơn ngủ say, người vợ bỗng chạy vào, giọng hối hả, lo âu, lay mạnh người Lười dậy và bảo:

- Anh ơi, chúng ta sắp chết đói rồi, em có cục vàng làm ra cơm gạo, thấy con gà ăn thóc, em cầm xua gà, chẳng may sảy tay, vàng chạy đâu mất. Em tìm từ sáng đến giờ mà chẳng thấy đâu!

Nghe vợ nói mất cục vàng làm ra cơm gạo, hoảng quá, Lười vác rựa đi phát rừng tìm kiếm. Chàng ra tay phát miết. Mồ hôi tuôn chảy ra đầm đìa như tắm, cây ngã rạp dưới chân. Người vợ theo sau, lấy cây nhọn đào lỗ tra lúa.

Mặt trời lên, Lười phát cây phát bụi. Mặt trời lặn, Lười vẫn phát cây phát bụi. Lười cặm cụi phát mãi, khi ngoảnh cổ lại, chàng thấy cả hai quả đồi lúa mọc xanh rờn. Lười bảo vợ:

- Em ơi, anh vẫn không tìm thấy vàng em ạ!

Vợ lấy tay quệt mồ hôi chảy lấm tấm trên má, chỉ rẫy lúa xanh mơn mớn bảo chồng:

- Vàng đấy, lúa là vàng, chàng không biết à?

Chàng Lười bấy giờ mới hiểu ý vợ. Từ hôm ấy, hai vợ chồng chăm chỉ làm ăn và ngày một giàu có. Một hôm, hai vợ chồng nằm chung bên bếp lửa ấm, nhìn đứa con đang ngủ say, nàng nói nhỏ với chồng:

- Anh này, em không phải là con Pơ-Tao đâu. Em là con của Ben-En (tiên). Mẹ em thấy anh lười quá, chẳng chịu làm ăn gì cả nên mẹ em sai em xuống làm con gái Pơ-Tao. Em đã ăn con cá của anh câu, do con quạ trời tha

tới, ăn xong con cá ấy em có mang sinh được thằng bé này, để rồi cùng anh kết duyên lành. Bây giờ anh đã biết làm ăn để nuôi con, nuôi mẹ rồi, em được lệnh phải về trời. Anh ở lại làm ăn cho giỏi, cứ bốn mùa, em lại xin phép xuống chăm con, thăm anh một lần.

Nói xong, nàng cúi đầu xuống hôn con, từ biệt chồng và bay về trời. Chàng Lười nhìn theo vợ cho đến khi khuất bóng. Từ đó, ngày ngày hai buổi, càng thương vợ, Lười càng ra sức phát nương, dọn rẫy. Chẳng bao lâu chàng trở nên giàu có nhất vùng.

*Theo camnanggiadinh.com.vn*

## **GẤU CON NGOAN**

Bác Voi tới nhà Gấu con chơi và tặng Gấu con một ổ lê thơm. Gấu con mừng lắm, không quên cảm ơn bác Voi.

Gấu con chọn quả lê to nhất mang đến biếu ông nội, ông nội rất vui, xoa đầu Gấu con và bảo:

- Gấu con thật ngoan, đáng yêu nhất nhà.

Gấu con mang quả lê to thứ nhì mang đến biếu bố và mẹ. Bố mẹ cũng rất vui, ôm hôn Gấu con và bảo:

- Gấu con của mẹ, mẹ thương nhất nhà!

Gấu con lại chọn quả to thứ ba mang đến cho Gấu em. Gấu em thích quá, ôm lấy quả lê cười hơn hở. Gấu con thấy Gấu em vui cũng vui theo. Thế là hai anh em Gấu con vừa cười vừa ôm nhau lăn khắp nhà.

*Theo báo Giáo dục TP. HCM*

## **CON RỪA VÀNG**

Xưa kia có hai người bạn chơi với nhau rất thân, hiềm vì một người thì giàu, còn một người nghèo. Người bạn giàu có cái tên là Đại Phú, còn người nghèo tên là Chí Quân. Vợ chồng Đại Phú thấy bạn nghèo thì có ý muốn giúp đỡ vốn liếng để làm ăn. Chí Quân lòng dạ ngay thẳng ngại rằng lấy tiền của bạn đem về, rui làm ăn thất bát thì lấy đâu mà trả cho bạn. Vì vậy nên từ chối việc giúp đỡ của bạn.

Nhà Đại Phú chẳng thiếu gì của quý, nhưng lại muốn có thêm của lạ nên một hôm lấy năm nén vàng đưa cho một người thợ bạc đặt làm con rùa vàng. Ngày kia, Chí Quân đến thăm bạn, Đại Phú liền đem con rùa vàng ra khoe. Chí Quân xem rồi để trong một cái đĩa, đoạn cùng bạn uống rượu đến say khướt nằm ngủ quên.

Lúc bấy giờ, con trai của Đại Phú đi học ở xa về, thấy con rùa vàng lấy đem đi chơi. Đến chùng Chí Quân ra về được một lát, Đại Phú mới sực nhớ tới con rùa vàng, hỏi vợ thì vợ nói không cát. Đại Phú lấy làm bối rối, chẳng lẽ nghi cho người bạn tốt của mình ăn cắp con rùa vàng? Ngày sau, Đại Phú đến nhà Chí Quân chơi, tiếc con rùa vàng có hỏi mát bạn rằng:

- Này anh, hôm trước anh có lấy con rùa vàng của tôi đem về để cho chị coi không?

Nghe vậy Chí Quân nghĩ thầm rằng: "Có lẽ bạn ta nghi ta ăn cắp con rùa vàng chăng?". Nhưng chẳng lẽ bảo là không lấy, để khỏi phật lòng bạn mình, nên đành nhận là có lấy. Đại Phú mới bảo bạn:

- Thôi được, anh cứ giữ con rùa vàng mà chơi. Tôi xin biểu anh.

Đại Phú về rồi, vợ chồng Chí Quân lấy làm lo lắng, làm sao có con rùa vàng để trả cho bạn. Vợ chồng bàn nhau bán nhà bán cửa cho ông Phú và xin làm người hầu hạ để có đủ tiền làm con rùa vàng trả cho bạn. Ông Phú biết chuyện lấy làm cảm động, mới gọi người thợ bạc đến làm một con rùa vàng khác, trao cho vợ chồng Chí Quân đem về trả bạn và cũng không nhận vợ chồng Chí Quân làm người hầu hạ, mà chỉ cho ở nhờ.

Được ít lâu, người con trai của Đại Phú trở về nhà có đem theo con rùa vàng đã lấy độ trước, trả cho cha mẹ và nói:

- Hôm nọ, con về nhà thỉnh linh thấy con rùa vàng để trong đĩa nên con lấy cát đây, nếu gặp phải kẻ gian thì mất luôn rồi. Vậy con xin trả lại. Thấy vậy, vợ chồng Đại Phú vô cùng ngạc nhiên. Rùa vàng con mình lấy đem đi chơi, rùa vàng nào bạn đem trả? Mới nghĩ ra, có lẽ người bạn nghèo sợ mình phiền trách nên làm con rùa khác để thế. Bấy giờ Đại Phú mới đem con rùa vàng đến nhà Chí Quân để trả lại và xin lỗi bạn. Nhưng nhà đã bán rồi, vợ chồng bạn lại ở nhờ trong nhà ông Phú. Lập tức Đại Phú đến gặp ông Phú trao trả con rùa và xin đưa vợ chồng bạn về. Ông Phú từ chối:

- Anh có mượn rùa của tôi đâu mà trả? Còn vợ chồng Chí Quân tôi có bắt buộc gì đâu mà lãnh về?

Còn Chí Quân nhận mình mắc nợ ông Phú nên không chịu về. Câu chuyện trở thành rắc rối, cả ba mới đưa nhau đến cửa công để nhờ phân xử. Lẽ tự nhiên quan trên không biết xử làm sao đối với ba người ngay thật và tốt bụng.

*Theo <http://buihixuan.info/forum/index.php?showtopic=6878>*

## CON NGỒNG VÀNG

Xưa có một người có ba con. Con thứ ba tên là chàng Ngốc thường bị khinh rẻ chế giễu và làm việc gì cũng bị gạt ra. Một hôm, con cả muốn vào rừng đốn củi...

Trước khi anh ta đi, người mẹ cho anh ta một chiếc bánh trứng ngon lành và một chai rượu vang để mang theo ăn uống. Anh vào rừng gặp một ông lão nhỏ bé, tóc hoa râm, chào anh và nói:

- Cho lão xin miếng bánh ở trong bị anh và một ngụm rượu vang. Lão vừa đói vừa khát đây.

Anh chàng khôn ngoan đáp:

- Nếu tôi cho lão bánh và rượu thì tôi chẳng còn gì! Thôi lão xéo đi!

Rồi anh để kệ ông lão ở đấy mà đi. Anh dẫn cây được một lát thì trượt tay, rìu chém vào cánh tay, phải về nhà băng bó. Tai nạn ấy chính do ông lão bé nhỏ gây ra. Sau đó, người con thứ hai đi rừng. Người mẹ cũng cho một chiếc bánh trứng và một chai rượu vang y như với con cả. Ông lão bé nhỏ cũng đến xin anh miếng bánh và ngụm rượu. Người con thứ hai cũng rất khôn:

- Tôi cho lão cái gì là tôi thiệt cái ấy. Thôi lão xéo đi!

Rồi anh để kệ ông lão ở đấy mà đi. Anh cũng bị trừng phạt ngay: anh mới chặt cây được vài nhát thì chặt ngay vào chân, phải lê về nhà.

Chàng Ngốc liền nói:

- Thưa bố, bố để cho con đi đốn củi một lần.

Bố đáp:

- Thôi! Hai anh mày bị thương. Mày đốn củi thế nào được!

Chàng Ngốc xin mãi, cuối cùng bố đành bảo:

- Thôi thì mày cứ đi đi. Có vấp thì mới sáng mắt ra.

Mẹ cho một chiếc bánh luộc ủ tro và một chai bia chua. Anh vào rừng thì cũng gặp một ông lão bé nhỏ tóc hoa râm, chào anh rồi bảo:

- Cho lão xin một miếng bánh và một ngụm rượu, lão vừa đói vừa khát đây.

Chàng Ngốc đáp:

- Cháu chỉ có bánh ủ tro và bia chua thôi. Nếu cụ thấy tạm được, thì ông cháu ta ngồi xuống cùng đánh chén.

Họ ngồi xuống. Chàng Ngốc rút bánh ủ tro ra thì thấy đó là một chiếc bánh trứng ngon lành; bia chua đã biến thành rượu vang ngon. Ăn uống xong, ông lão bảo:

- Cháu tốt bụng, sẵn sàng chia của mình cho người khác. Để lão ban phúc cho. Chỗ kia có cây cổ thụ, cháu dẫn xuống sẽ thấy trong đám rễ cây có của quý. Nói xong ông lão từ biệt lên đường.

Chàng Ngốc đi dẫn cây. Hạ cây xuống thì thấy trong đám rễ có một con ngỗng lông bằng vàng thật. Anh nhắc ngỗng lên âm vào một quán trọ để ngủ đêm. Chủ quán có ba con gái. Ba cô thấy ngỗng, tò mò không biết là chim gì mà lạ thế, chỉ muốn lấy một chiếc lông của nó. Có cả nghĩ cách nhỏ trộm một chiếc. Khi chàng Ngốc vừa ra, chị nắm ngay lấy cánh ngỗng. Nhưng tay bị dính chặt vào đó, không rút ra được. Một lát sau, cô thứ hai đến cũng chỉ chăm chăm muốn lấy một chiếc lông vàng. Cô vừa đụng đến cô chị thì bị dính ngay vào chị. Cô thứ ba cũng tới cũng định tâm lấy lông. Hai cô chị kêu lên:

- Ối trời ơi là trời, tránh ra, tránh ra!

Cô út chẳng hiểu tại sao lại phải tránh ra, nghĩ bụng các chị làm thì mình cũng làm được, liền nhảy lại. Cô vừa đụng tới các chị thì cũng bị dính vào. Cả ba cô suốt đêm phải ở liền với ngỗng. Sáng hôm sau, chàng Ngốc mang ngỗng ra đi, cũng chẳng để ý đến ba cô dính vào ngỗng. Các cô đành lẻo đẹo theo sau, rẽ sang phải sang trái tùy theo bước của anh. Giữa đồng, cha xứ gặp cả đoàn người bèn nói:

- Đồ gái quạ mỏ, không biết xấu hổ à? Cứ bám lấy giai ra đồng như vậy coi có được không?

Cha liền nắm tay cô út kéo lại; cha vừa đụng đến thì chính cha cũng bị dính vào và cũng phải lẻo đẹo đi theo. Một lúc sau, người giữ đồ thánh thấy cha xứ lẻo đẹo theo ba cô, ngạc nhiên quá hỏi:

- Thưa cha, cha đi đâu mà vội vàng thế? Cha nhớ là hôm nay còn phải làm lễ rửa tội cho một đứa trẻ nữa cơ đấy.

Ông ta chạy theo nắm áo cha thì cũng bị dính vào. Năm người đang bước thấp bước cao như vậy thì gặp hai bác nông dân vác cuốc ở đồng về. Cha xứ gọi họ, nhờ gỡ hộ mình và người giữ đồ thánh ra. Hai bác vừa sờ đến thì bị dính vào nốt. Như vậy là bảy người đi theo chàng Ngốc ôm ngỗng.

Chàng Ngốc đi tới kinh kỳ. Nhà vua có một cô gái nghiêm nghị, không ai làm cô cười được. Vua phán là ai làm cho cô cười thì được lấy cô làm vợ. Chàng Ngốc nghe thấy nói vậy, liền vác ngỗng và cả bảy người theo đuôi đến trước công chúa. Nàng thấy bảy người lếch thếch theo nhau, liền cười sằng sặc, không kìm lại được nữa. Chàng Ngốc liền đòi lấy nàng. Vua không thích chàng rể này, viện cớ nọ cố kia để từ chối, ra điều kiện cho anh phải tìm ra người uống hết được một hầm rượu vang thì mới cho lấy. Chàng Ngốc nghĩ đến ông lão nhỏ bé, có thể giúp được mình, liền vào rừng tìm. Tới chỗ cây bị

đẫn, anh thấy có một người ngồi, mặt buồn rười rượi. Anh hỏi y sao lại buồn bã thế. Y đáp:

- Tôi khát quá, uống bao nhiêu cũng không đỡ khát. Tôi không chịu được nước lã. Quả là tôi đã uống cạn một thùng rượu, nhưng chẳng qua mới như muối bỏ bể.

Chàng Ngốc nói:

- Thế để tôi giúp anh. Anh chỉ việc đi với tôi là tha hồ uống.

Anh dẫn người ấy đến hầm rượu nhà vua. Y nhẩy xổ vào những thùng rượu to, uống mãi, uống mãi đến căng cả bụng. Chưa hết một ngày, anh đã uống sạch cả hầm rượu.

Chàng Ngốc lại đòi lấy công chúa. Nhưng vua bực lắm, không muốn để một tên vợ vắn mà mọi người gọi là Ngốc lấy con gái mình. Vua lại ra những điều kiện mới: anh ta phải tìm cho ra được một người ăn nổi một núi bánh. Chàng Ngốc chẳng suy nghĩ gì lâu la, lại đi ngay vào rừng. Vẫn ở chỗ cũ có một người mặt mũi thiếu nảo, thắt chặt bụng bằng dây da và nói:

- Tôi đã ăn cả một lò bánh, nhưng không ăn thua gì. Tôi háu đói quá. Bụng vẫn lép kẹp, phải thắt lại kẻo chết đói mất.

Chàng Ngốc thấy vậy cả mừng bảo:

- Thôi đi đi, đi với tôi thì tha hồ no nê.

Anh dẫn người ấy vào triều. Vua cho tập trung bột mì cả nước lại rồi sai nướng một núi bánh khổng lồ. Người ở rừng chỉ ăn một ngày hết sạch cả núi bánh.

Lần thứ ba, chàng Ngốc lại đòi lấy công chúa. Vua tìm cách thoái thác, đòi có một chiếc tàu đi được cả ở trên cạn lẫn dưới nước. Vua nói:

- Nếu tàu ấy cập bến thì lập tức người được lấy con gái ta.

Chàng Ngốc đi thẳng vào rừng. Ông lão được anh cho bánh vắn ngồi đó, bảo anh:

- Chính lão đã uống và ăn hộ cho anh. Để lão cho anh chiếc tàu. Gì lão cũng làm, vì anh đã cư xử với lão tử tế.

Lão bèn cho anh một chiếc tàu đi được cả trên cạn lẫn dưới nước. Vua thấy không còn cách gì giữ con gái được nữa đành cho tổ chức đám cưới. Sau khi vua mất, chàng Ngốc lên ngôi. Vợ chồng sống hưởng hạnh phúc.

*Truyện cổ Grim*

## HAI CON CHÓ

Tối nào, cậu bé cũng vào phòng ông, ngồi tựa cằm lên đầu gối ông và hỏi đủ các câu trên trời dưới bể như bất kỳ một đứa bé nào. Nhưng một hôm, cậu bé vào phòng ông với vẻ mặt còn vương nét bực bội giận hờn.

Ông cậu bé liền bảo:

- Cháu cứ ngồi xuống và kể cho ông nghe chuyện gì xảy ra suốt ngày hôm nay.

Cậu bé ngồi thụp xuống đất, lại tựa cằm vào đầu gối ông. Cậu ngược mắt nhìn khuôn mặt nhiều nếp nhăn và phúc hậu của ông, rồi lặng lẽ khóc. Sau một hồi thút thít, cậu bé mới kể:

- Hôm qua bố đưa cháu vào thành phố để bố bán hàng. Bố nói nếu cháu ngoan và giúp bố gói đồ cho khách, bố sẽ mua cho cháu thứ gì cháu thích. Cháu thích rất nhiều thứ ở thành phố, vì cháu chưa vào thành phố bao giờ. Nhưng cuối cùng, cháu thấy một cây bút bằng kim loại sáng loáng rất đẹp, lại nhỏ gọn, nên bố mua cho cháu.

Nói đến đây, cậu bé tựa đầu vào đầu gối ông và im lặng. Ông nhẹ nhàng đặt tay lên mái tóc ram ráp của cậu bé:

- Rồi sao nữa?

Không ngáng đầu lên cậu bé đáp:

- Rồi cháu chờ bố đi lấy xe chở cháu về. Nhưng trong khi cháu đứng chờ, một bọn trẻ thành phố đi qua và thấy cháu. Chúng đi quanh và nói đủ những điều không hay, rằng cháu thật là bẩn thỉu, nhà quê và ngu ngốc nên không thể có một cây bút đẹp như thế. Rồi đứa lớn nhất đẩy cháu ngã làm rơi cái bút. Một đứa khác chộp lấy nó rồi chúng chạy mất, còn vừa chạy vừa cười.

Nói đoạn, sự bực bội như trở lại, cậu bé gằn giọng:

- Cháu ghét bọn nó!

Người ông, với đôi mắt nhìn thấy nhiều việc trên đời, bế cậu bé lên giường để nhìn thẳng vào mắt cậu.

Ông bảo:

- Ông cũng sẽ kể cho cháu nghe một câu chuyện. Có nhiều khi ông cũng cảm thấy vô cùng căm ghét những kẻ độc ác, những ai không biết hối hận, những người được hưởng quá nhiều... Nhưng sự căm ghét thường làm chúng ta mệt mỏi chứ không bao giờ ảnh hưởng đến những người chúng ta căm ghét. Nó cũng giống như tự mình uống thuốc độc rồi ngồi ước rằng người mình ghét sẽ đau bụng mà chết. Cảm giác này hầu như ai cũng có. Như thể hai con chó rất lớn bên trong mỗi người, một con trắng và một con đen.



Con chó trắng tốt bụng và không làm hại ai nếu không ai làm ảnh hưởng đến nó. Nó chỉ vùng dậy khi có lẽ phải và có quyền được làm, và làm theo đúng cách. Nhưng con chó đen thì luôn cáu giận. Chuyện nhỏ đến mấy cũng làm nó nổi điên nổi khùng. Nó chống lại tất cả mọi người, mọi ngày, không vì lý do gì cả. Nó không biết suy nghĩ vì sự tức giận và căm ghét trong nó quá lớn. Nhưng nó chẳng làm được gì, việc tức giận không bao giờ làm thay đổi được mọi việc.

Đôi khi, thật khó mà sống với cả hai chú chó này trong đầu óc mình, vì cả hai đều muốn làm chủ lý trí của mình.

Cậu bé háo hức nhìn ông, hỏi:

- Rồi con nào thắng, hả ông?

Người ông mỉm cười:

- Con nào ông cho ăn thì thắng.

*Sưu tầm*

## ĐỒNG TIỀN VÀNG

Ngày xưa, có hai vợ chồng giàu có nọ sinh được một người con trai. Vì quá đổi yêu thương con nên bà mẹ hầu như cả ngày chẳng để cậu ta đụng đến việc gì, dần dần cậu con trai trở nên lười biếng, lười đến nỗi một đồng xu cũng không kiếm nổi.

Người cha dốc sức để nuôi đứa con trưởng thành, đến lúc tuổi đã cao, sức đã yếu mà nhìn lại thấy đứa con trai vẫn chững nào tật nấy, chẳng chịu sửa đổi, chẳng lo lắng làm lụng gì hết thì lấy làm buồn bã vô cùng.

Một hôm, ông nằm trên giường gọi bà vợ lại và nói:

- Bà à, toàn bộ tài sản chúng ta đã để dành được từ trước tới nay, sau này khi tôi chết đi, tùy bà muốn đem cho ai thì cho chó tôi đã quyết định không để lại cho thằng con này một xu nào. Đồ lười chảnh thây chẳng chịu làm gì cả như nó thì sẽ không được gì hết.

Người mẹ nghe xong liền ra sức bênh con trai:

- Ông nói nghe lạ, chẳng lẽ con mình tệ đến nỗi chẳng bao giờ kiếm được một đồng hay sao?

Người chồng nói dứt khoát:

- Được, nếu bà đã nói thế thì bà hãy bảo nó thử đi kiếm tiền đi! Dù chỉ kiếm được một đồng xu thôi cũng được, tôi sẽ giao toàn bộ tài sản này lại cho nó.

- Được! Vậy là ông hứa rồi đó nhé! - Người vợ nói.

- Ừ, tôi sẽ cố chờ xem nó làm được việc gì!

Ngày sáng hôm sau, người mẹ đi đến bên đứa con, đưa cho cậu ta một đồng tiền vàng và căn dặn:

- Con trai yêu quý của mẹ! Con hãy đi loăng quăng đâu đó, thích đến đâu thì đến, đợi đến chiều tối hãy quay về và đưa ngay đồng tiền này cho cha con, nói rằng đây là tiền con đã tự mình kiếm được nhé.

Cậu con trai cứ vậy mà làm. Đến chiều tối cậu quay về đưa đồng tiền vàng cho cha. Người cha cầm lấy tiền rồi tiện tay ném ngay ra ngoài cửa sổ:

- Đây không phải tiền mà đã kiếm được. - Người cha nói.

Cậu con trai thấy cha làm thế vẫn không nói một lời. Thản nhiên đi tới chiếc ghế gần đó và ngồi xuống.

Qua ngày hôm sau, người mẹ lại đưa cho đứa con trai một đồng tiền vàng khác và dặn:

- Con hãy leo lên núi chơi, đến chiều tối thì chạy lấy vài vòng, sao cho khắp người ướt đẫm mồ hôi, sau đó chạy về nhà và nói với cha con rằng đây là đồng tiền tự tay con đã kiếm được chẳng dễ dàng gì.

Cậu con trai làm đúng như lời mẹ dặn, đến chiều tối thì toàn thân mệt lử, mồ hôi mồ kê toát ra như tắm, chạy về nhà và nói với cha rằng:

- Cha ơi, cha hãy nhìn xem, người con ướt sũng. Đồng tiền này con kiếm được thật chẳng dễ dàng gì!

Người cha nhận lấy đồng tiền từ tay đứa con trai lật qua lật lại xem xét rồi lại ném ra ngoài cửa sổ, người cha ném hơi mạnh tay nên rơi tuốt xuống ao gần đó. Và quát lên:

- Chớ có lừa ta, đồ trẻ ranh - Người cha nói tiếp - Đây không phải là tiền do mày kiếm được.

Đứa con thấy thế bật cười rồi bước đi nơi khác.

Bà mẹ bây giờ mới hiểu rằng sự việc không thể tiếp tục lừa dối được nữa. Nếu đứa con muốn có được toàn bộ gia tài của người cha thì chỉ còn cách đi kiếm việc làm thật sự. Và ngày sáng hôm sau, bà mẹ đến phòng con trai và nói:

- Không được, con trai ạ, chúng ta không thể lừa cha được nữa, con đành phải tự mình đi kiếm tiền thôi, tìm một việc gì đó mà làm, cho dù một ngày chỉ kiếm được vài xu cũng tốt, con hãy đưa số tiền đó cho cha, cha nhất định sẽ tin con.

Người con trai nghe theo lời mẹ, ra đi kiếm việc làm, và cậu đã thực sự làm việc trọn một tuần lễ. Nay làm việc này, mai làm việc khác, cuối cùng cậu cũng đã gom đủ một đồng tiền vàng mang về cho cha. Người cha nhận lấy đồng tiền vàng và tiện tay ném ngay vào bếp lò đang cháy gần đấy.

- Không, đây vẫn không phải tiền do con kiếm được. Mà đừng tưởng là ta không biết!

Cậu con trai rất bất ngờ khi thấy cha mình ném những đồng tiền của mình vào lửa. cậu đã không chút do dự chạy ngay đến bếp lò, vừa dùng tay nhặt lấy đồng tiền vàng từ trong đám lửa cháy rực, vừa lớn tiếng gào:

- Cha, cha điên rồi hay sao! Con đã phải làm trâu làm ngựa cho người ta, đầu tắt mặt tối suốt cả tuần mới kiếm được đủ một đồng tiền vàng này. Cha không tin thì thôi, cứ sao cha lại ném nó vào trong lò lửa chứ!

Lúc này, người cha nước mắt giàn giụa, cầm tay đứa con trai mà nói:

- Con trai của ta! Cha thật hạnh phúc khi thấy con đã biết quý trọng những đồng tiền. Bây giờ thì cha đã thật sự tin rằng những đồng tiền này là do tự tay con kiếm được. Và cha cũng thật yên tâm khi giao toàn bộ của cải, sản nghiệp này lại cho con, con trai ạ!

*Sưu tầm*

## MÓN QUÀ ĐẶC BIỆT

Một hôm đang nô đùa với các bạn trên đồng cỏ ven rừng, Thỏ Nâu nghe Thỏ Trắng hỏi:

- Sắp đến ngày 8 tháng 3 rồi, các bạn có món quà gì tặng cho mẹ mình không?

- Mình sẽ tặng mẹ một cái áo ấm mới. - Sóc con hí hửng khoe:

- Tôi sẽ tặng mẹ một cái kẹp xinh ơi là xinh. - Gấu con đáp:

Cứ thế mọi người đều khoe với nhau những món quà sẽ tặng cho mẹ trong ngày 8 tháng 3, chỉ Thỏ Nâu là im lặng.

- Còn Thỏ Nâu bạn tặng gì cho mẹ thế?

- Ồ... ơ, món quà rất đặc biệt đấy! - Thỏ Nâu lúng túng.

Nghe Thỏ Nâu nói mọi người đều ồ lên thích thú, chỉ có Thỏ Nâu là lo lắng vì chưa nghĩ ra món quà.

Thỏ Nâu đến quầy tạp hóa "Mua gì có nấy" của cô Hươu hỏi:

- Cô Hươu ơi, cô có món quà nào đắt tiền không?

- Cháu mua món quà đắt tiền làm gì? - Cô Hươu rất ngạc nhiên.

- Dạ, để làm quà tặng cho mẹ trong ngày 8 tháng 3 ạ! Cháu đã hứa với các bạn sẽ tặng cho mẹ một món quà đặc biệt đấy cô.

Nghe Thổ Nâu nói cô Hươu mỉm cười:

- Món quà đặc biệt không nhất thiết phải đắt tiền đâu. Cháu không thử tặng mẹ một bữa trưa đi. Cô nghĩ mẹ cháu sẽ thích hơn bất kì món quà nào trong tiệm của cô đấy!

Nhưng từ trước đến nay Thổ Nâu có bao giờ phụ mẹ đâu. Thổ Nâu chỉ biết học và vui chơi thôi.

- Ôi mình không phải là đứa con ngoan, Thổ Nâu trách thầm.

- Cô tặng cháu quyển "Cẩm nang nấu ăn", hãy học làm món ăn ngon tặng mẹ nhé!

- Dạ, cháu cảm ơn cô!

Cẩm quyển sách trên tay, Thổ Nâu sung sướng vô cùng, nó hiểu rằng bạn nào cũng có thể tặng mẹ mình "mỗi ngày một món quà đặc biệt" cả, miễn bạn là một đứa trẻ ngoan.

*Võ Mạnh Hào*

## **BÀ VÀ CHÁU**

Chuyện đời xưa Sơn đã được xem trên đài truyền hình không biết bao nhiêu lần, nhưng Sơn vẫn thích nghe bà kể chuyện hơn. Cái miệng của bà móm mém là thế mà kể chuyện cổ tích đến là hay!

Khoái nhất vẫn là lúc Sơn cùng bà chơi trò lắp ráp. Sơn hướng dẫn bà làm, tưởng tượng như mình là cô giáo. Oai biết bao nhiêu! Tay bà gầy gầy, run run, chật vật mãi mới ráp được một mô hình. Bất chước cô giáo, Sơn khen:

- Bà giỏi lắm!

Bà cười, cái miệng móm mém nở ra, đôi mắt híp lại.

Ba mẹ Sơn bận việc cơ quan tối mắt tối mũi, nhà chỉ có hai bà cháu thủ thỉ. Chung cư vừa có thêm mấy gia đình nữa dọn tới. Sơn mừng lắm vì có bạn mới. Cũng từ đó, bà bị "thất nghiệp", không còn được Sơn mời làm "học trò" để dạy chơi trò lắp ráp nữa.

Một bữa, buồn quá không biết làm gì, bà mon men đến bên lư trẻ. Nhưng khi bà vừa chạm tay vào đồ chơi, Sơn đã la lên:

- Bà bỏ xuống đi, kéo hỏng đồ chơi của cháu!

Bà tần ngần rút tay lại rồi buồn bã quay đi.

Khi lư bạn đi vắng hết, không có ai chơi cùng, Sơn lại rủ bà. Bà mừng lắm, sà vào chơi liền, chẳng biết giận.

Một bữa đi học về, Sơn không thấy bà dâu. Ba mẹ Sơn nói bà bị bệnh phải nằm viện. Đêm đó, không có giọng kể chuyện tí tê của bà, Sơn nhớ bà không ngủ được, nằm khóc thút thít, mẹ dỗ mãi mới chịu nín.

Hôm sau, Sơn vào viện thăm bà. Nắm bàn tay gầy gầy đầy nếp nhăn của bà, Sơn nói:

- Bà ráng uống thuốc cho mau hết bệnh, chóng lớn! Rồi cháu sẽ cho bà chơi lắp ráp. Cháu hứa đấy!

Nằm trên giường bệnh, bà phì cười, đôi môi nhợt nhạt nở ra, đôi mắt híp lại. Sơn cũng cười, phô hai cái răng to như hai hạt ngô ngô nghĩnh.

*Ngọc Hồng*

## NHỮNG CON CÒ, CÂY BẮP CẢI, MẸ VÀ BÉ

Các bé thường băn khoăn: Mình được sinh ra, có mặt ở trên đời như thế nào nhỉ?

Linh, Mai, Hoài vẫn bế búp bê, chơi trò làm mẹ. Linh bảo:

- Tổ nghe nói những chú cò bay đến từ rất xa, trên lưng các chú công chúng ta.

Mai lắc đầu:

- Không! Có lẽ mấy đứa mình nở ra từ cây bắp cải, như trong ảnh ấy!

Hoài phân vân, không biết tin Linh hay Mai. Cô bé đem thắc mắc này ra hỏi mẹ. Mẹ cười, không nói. Mẹ chỉ bảo:

- Chủ nhật này, mẹ sẽ cho con vào thăm cô Vân mới sinh em bé trong bệnh viện.

Sáng chủ nhật, mẹ đeo Hoài qua Tràng Thi vào bệnh viện. Có rất nhiều các bác, các cô đang ôm những chiếc bụng nặng nề, đi lại mệt mỏi và đau đớn. Các bác sĩ cũng đi lại tất bật, an ủi các bà mẹ rằng: chẳng mấy nữa các em bé sẽ được sinh ra. Tiếng một vài em bé khóc khiến Hoài háo hức hơn mỗi lần chơi búp bê. Em bé nhà cô Vân đang ngủ say bên bầu vú mẹ. Cô Vân vuốt tóc Hoài:

- Trước đây, cháu cũng được mẹ sinh ra trong bệnh viện này đấy!

Mẹ gạt đầu:

- Ngày mẹ sinh con, nắng trải vàng trên đám lá xà cừ bên kia bờ tường thư viện liền kề. Mẹ đếm từng giọt nắng, cầu mong ông trời nhanh đem con ra cho mẹ. Chỉ đến lúc con cất tiếng khóc chào đời, mẹ mới dám thiếp đi.

Vậy là không phải em bé được sinh ra từ những chú cò, từ cây bắp cải. Hoài đã hiểu. Cô bé ôm chầm lấy mẹ, trào lên niềm thương yêu và thâm cảm ơn mẹ.

*Thu Hiền*

## GIẤC MƠ CỦA BÉ TI

Các bạn biết không, năm nay Ti lên năm tuổi rồi đấy. Ngày sinh nhật, Ti được ba mẹ, anh chị và các cô chú tặng rất nhiều quà: nào là gấu bông, thỏ bông, xe hơi, máy bay trực thăng và có cả một chú rô-bốt nữa.

Nhưng chỉ một tuần sau, chú gấu bông đã bị mất hai mắt, chú thỏ bị rách tai, máy bay không còn cánh quạt. Chú rô-bốt mới thật thảm thương: một cánh tay bị gãy lìa, nắp đậy ở sau lưng bị mất, hai cục pin rơi cả ra ngoài. Đồ chơi hỏng, Ti chẳng buồn chút nào. Bé nghĩ: "Ba mẹ sẽ mua cho mình nhiều đồ chơi khác nữa mà không cần phải đợi đến ngày sinh nhật. Vậy mình giữ gìn những đồ chơi cũ này làm gì!".

Mẹ vào phòng Ti, thấy đồ chơi bị vứt khắp nơi liền nói:

- Chao ôi! Sao con trai của mẹ nghịch quá vậy? Đồ chơi hỏng hết rồi!

Ti đáp:

- Ba mẹ lại mua cho con đồ chơi khác nhé!

Mẹ lắc đầu:

- Nếu con không biết giữ gìn và yêu quý những đồ chơi này thì sẽ chẳng có gì để chơi đâu!

Tối đến, đang nằm ngủ, bỗng Ti nghe có tiếng nói lao xao trong phòng. Đầu tiên là tiếng khóc thút thít của Gấu Bông:

- Ôi, tôi đau quá! Tôi đã bị mù vì bạn Ti đã giật mắt tôi ra làm bi rồi!

Thỏ than thở:

- Cậu ấy đã làm rách tai mình, bây giờ mình xấu xí quá!

Trực thăng cần nhân:

- Tôi bị mất cánh quạt rồi, làm sao bay được nữa!

Rô-bốt la lên:

- Các bạn còn đỡ. Các bạn hãy nhìn tôi xem! Tay tôi bị gãy không nhấc lên được, còn lưng bị vỡ một mảng to. Những cục pin rơi ra ngoài nên tôi không thể cử động được.

Xe hơi bèn nói:

- Bạn Ti xấu tính quá! Đã chơi với chúng mình mà không yêu thương lại còn hành hạ như thế. Thôi, chúng mình đừng ở đây nữa, hãy đi nơi khác đi! Siêu nhân rú:

- Chúng ta qua nhà cậu Bo đi! Hôm trước, tôi nghe cậu ấy trách cậu Ti sao không biết giữ đồ chơi. Cậu ấy sẽ giữ gìn chúng mình cẩn thận.

Các đồ chơi bảo nhau:

- Ừ, chúng mình sang nhà bạn Bo đi!

Căn phòng bỗng trở nên im lặng. Ti hé mắt nhìn thì thấy xung quanh thật trống trải. Những đồ chơi Ti vứt khắp phòng không còn nữa. Căn phòng trở nên lạnh lẽo. Hối hận, Ti ôm mặt khóc thút thít.

Nghe tiếng khóc, mẹ vội chạy vào, lay Ti:

- Ti! Ti! Làm sao con khóc?

Ti mở mắt ra nhìn rồi ôm chầm lấy mẹ, nức nở:

- Mẹ ơi, các bạn đồ chơi bỏ con đi hết rồi!

- Con nói gì mẹ không hiểu?

Ti liền kể cho mẹ nghe những điều vừa xảy ra. Mẹ cười, nói:

- Con vừa nằm mơ đấy thôi! Đồ chơi vẫn còn đây kia mà!

Ti nhìn quanh phòng. Đúng rồi, đồ chơi vẫn còn đó, không đồ chơi nào bỏ đi cả.

Ti liền bảo mẹ:

- Ngày mai, mẹ sửa lại đồ chơi cho con nhé! Từ nay, con sẽ yêu quý và giữ gìn đồ chơi cẩn thận.

Mẹ ôm Ti vào lòng, khẽ bảo:

- Con của mẹ ngoan lắm!

Các đồ chơi trong phòng như đang cười với Ti.

*Nguyễn Thị Thanh Hoa*

## **EM TRAI CỦA BÉ HẰNG**

Ai cũng bảo bé Hằng giống ba, còn em Huy xinh giống mẹ. Họ hàng nội, ngoại ai thấy Huy cũng muốn bông, muốn nựng. Có quà bánh, mọi người đều phần Huy nhiều hơn. Ba lúc nào cũng bênh nó:

- Hằng, con phải biết nhường em chứ! Em có bệnh mà con, em thiệt thòi lắm!

Còn mẹ lại nói:

- Bộ con không thương em sao?

Ba mẹ dành hết tình thương cho em Huy rồi. Mà Hằng đâu thấy nó bệnh hay đau gì đâu? Thiệt thòi à! Hằng chẳng thấy nó thiệt thòi gì. Được người lớn

nuông, nó càng nghịch. Nó hay phá đồ chơi của Hằng. Có lần, nó lấy số bé ngoan của Hằng xé toang, tức mình, Hằng gọi nó là "thằng quý sú". Nó nhỏ hơn Hằng hai tuổi, nhưng là con trai nên khỏe, nó vật ngã được Hằng, đâm vào lưng Hằng "bịch, bịch". Hằng ghét nó! Hằng lén nhéo nó thiệt đau, nó khóc ré lên. Hằng giấu đồ chơi để chơi riêng. Hằng hay lấy cố sang nhà bạn chơi, bỏ nó một mình. Ghét!

Hết hè này, Hằng vào lớp một, trường học gần nhà. Em Huy được bốn tuổi nhưng vẫn chưa đi học.

Thì ra đến giờ Hằng mới biết em có tật, em không nghe, không học nói được. Từ lâu, ba mẹ đưa em đi chữa bệnh đủ nơi, nhưng Hằng chẳng để ý xem em bệnh gì. Hằng đã có lỗi với em rồi!

Biết lấy gì đền bù cho em đây?

Cái tên Huy của em thiệt đẹp, mà em đâu biết. Con chim hót, con đé gáy, tiếng mưa rơi, tiếng gió thổi... em nào nghe được. Xem tí vì em chỉ coi được phần hình. Nghĩ đến đó, Hằng thương em quá! Nhất định mình không tranh giành với em nữa, nhường cho em hết.

Từ ấy, trong giấc ngủ, Hằng thường mơ thấy em Huy nói, nó gọi: "Chị Hằng, chị Hằng" nghe rất vui.

Ba mẹ cầu mong từng ngày em Huy sẽ nói được, vì hình như em không đến nổi điếc lảm. Ba dặn không được "ra dấu" với em, mà rằng nói to để em nghe được tiếng nào hay tiếng đó. Ba bảo đợi Huy thêm vài tuổi nữa, nếu không nói được, chắc phải đi học ở trường Niềm Vui dành cho trẻ em khiếm thính, rất xa nhà.

Nếu mai này em phải đi học xa... Thương em biết chừng nào.

*Nguyễn Phi Hùng*

## **ĐÔI BẠN ĐƯỜNG**

Một già một trẻ cùng đi trên đường. Hai người nhìn thấy một túi tiền lăn lóc giữa đường. Người trẻ nhặt lên và bảo:

- Thượng đế gửi lộc cho tôi đây.

Còn ông già bảo:

- Chúng ta cùng hưởng chứ.

Người trẻ cãi lại:

- Không, chúng ta đâu có cùng thấy, một mình tôi nhặt lên thôi.



Ông già chẳng nói gì thêm. Hai người đi tiếp một chút nữa. Chợt họ nghe thấy có người cười ngạ đuổi theo sau, quát bảo:

- Đứa nào ăn cắp túi tiền?

Người trẻ sợ hãi nói:

- Bác ơi, không khéo vì cái của bắt được của chúng ta mà chúng ta khốn mất.

Ông già liền bảo:

- Của bắt được của ông chứ đâu phải của chúng ta, thế thì ông nguy khốn chứ chúng ta không nguy khốn.

Người ta tóm cổ người trẻ và giải về tỉnh xét xử, còn ông già ung dung trở về nhà.

*Truyện ngụ ngôn*

## GÀ CÁNH TIÊN

Trời đã sáng, bác Gà Trống đánh thức cả xóm gà: "Hãy dậy đi thôi, hãy dậy đi thôi!". Chim rời tổ vừa bay vừa hót chào ông Mặt trời. Gà mẹ "Cục, cục" gọi các con đi kiếm mồi. Các chú Gà con líu ríu chạy ra khỏi chuồng đi theo mẹ. Gà út lại gần mẹ thở thê:

- "Mẹ ơi, chị Cánh Tiên vẫn chưa dậy đâu mẹ ạ".

Mẹ dẫn út về rú Cánh Tiên. Út gọi chị rõ to, nhưng Cánh Tiên vẫn nằm im không nhúc nhích, ông Mặt trời đỏ chói đã lên khỏi ngọn cây, nhìn vào chỗ Cánh Tiên nằm. Ôi chao! Chói mắt quá, Cánh Tiên vươn vai bò dậy.

Bên ngoài, Trâu, Thỏ, Chó, Lợn cũng dậy từ bao giờ. Ngựa chạy trên đồng cỏ xanh, Cánh Tiên lững thững đi ra vườn. Chim trông thấy bay đến hỏi:

- Chị Cánh Tiên ơi, chị đi bắt sâu đấy à?

Cánh Tiên xòe bộ lông cánh vênh mở trả lời:

- Mình còn phải rìu cánh cho đẹp chứ, chẳng cần phải kiếm sâu, mẹ về sẽ có sâu.

Chim nghe nói bay đi ngay, không chơi với Cánh Tiên nữa. Cánh Tiên chơi một mình buồn quá, bụng đói. Cánh Tiên mếu máo: "Mẹ ơi! Hu hu hu". Mẹ ở đằng xa vội tha mồi về cho Cánh Tiên. Sáng nay mẹ ốm không dậy được, mẹ giục Cánh Tiên theo chị em đi kiếm ăn.

Cánh Tiên đứng ì ra, không chịu đi. Đứng chán, Cánh Tiên lại ra vườn, ngắm vườn hoa, xuống rìa ao soi bóng, chờ mẹ mang mồi về như mọi hôm. Chờ mãi không thấy gì, Cánh Tiên đành đi kiếm ăn vậy. Đất rắn như đá lại có bao nhiêu gai và mảnh sành. Cánh Tiên vừa bới được vài cái đã vội rụt chân lại: "Hu hu, gai đâm đau quá mẹ ơi".

Rấn nằm trong hang nghe thấy liền bò ra dỗ ngọt : “Cánh Tiên ơi! Về nhà chị đi, chị cho ăn ngon mà chẳng phải làm gì cả”. Cánh Tiên thích quá đi theo Rấn về hang. Về đến hang, Cánh Tiên hỏi Rấn: “Chị Rấn ơi, mời của Cánh Tiên đâu?”. Rấn cười, lưỡi thè dài: “Mời ấy à? Mời chính là cô mình đây, ta cũng đang đói đây”. Cánh Tiên sợ quá đâm nhào ra ngoài, Rấn đuổi theo chỉ cách tẹo nữa là chop được Cánh Tiên.

Chim trông thấy liền về gọi các bạn đi cứu Cánh Tiên. Rấn trông thấy có Lợn, Ngựa, Trâu đến vội cút về hang. Cánh Tiên thoát nạn, về đến nhà rồi mà vẫn chưa hết sợ. Cánh Tiên sụt sịt nói với mẹ: “Từ giờ con sẽ vâng lời mẹ, con không lười biếng nữa.”

*Sưu tầm*

## **BÀI HỌC ĐẦU TIÊN CỦA GẤU CON**

Ngày chủ nhật Gấu con xin phép mẹ ra đường chơi cùng các bạn. Gấu mẹ dặn:

- Con chơi ngoan nhé. Nếu làm sai điều gì, con phải xin lỗi. Được ai giúp đỡ thì con phải cảm ơn.

Gấu con tung tăng chạy nhảy và mãi lắng nghe chim Sơn Ca hát nên va phải bạn Sóc khiến giỏ nấm văng tung tóe ra đất. Gấu con vội vàng khoanh tay và lễ phép nói:

- Cảm ơn bạn Sóc!

Nói xong Gấu con cúi xuống nhặt nấm bỏ vào giỏ giúp Sóc. Sóc ngạc nhiên nói:

- Sao Gấu con lại cảm ơn, phải nói xin lỗi chứ!

Mãi nhìn Khỉ mẹ ngồi chải lông cho Khỉ con nên Gấu con bị trượt chân, rơi xuống hố sâu. Gấu con sợ quá kêu thất thanh:

- Cứu tôi với! Ai cứu tôi !!!

Bác Voi ở đâu đi tới liền đưa vôi xuống hố và nhắc bóng Gấu con lên mặt đất. Gấu con luôn miệng:

- Cháu xin lỗi bác Voi, cháu xin lỗi bác Voi!

Bác Voi cũng rất ngạc nhiên liền nói:

- Sao Gấu con lại xin lỗi, phải nói cảm ơn chứ!

Về nhà, Gấu con kể lại chuyện cho mẹ nghe. Gấu mẹ ôn tồn giảng giải:

Con nói như vậy là sai rồi. Khi làm đổ nấm của bạn Sóc, con phải xin lỗi. Còn khi bác Voi cứu con ra khỏi hố sâu, con phải cảm ơn.

- Con nhớ rồi ạ! - Gấu con vui vẻ nói.

*Lê Bạch Tuyết*

## CỦ CẢI TRẮNG

Mùa đông đã đến rồi, trời lạnh buốt. Thỏ con không còn gì để ăn nữa, nó đành mặc áo ấm và đi ra khỏi nhà để tìm cái ăn. Thỏ tìm, tìm mãi, bỗng nhiên Thỏ con reo lên một cách sung sướng:

- Ôi! Ở đây có hai củ cải trắng, mình mới may mắn làm sao.

Thỏ con liền nhổ hai củ cải trắng lên khỏi mặt đất và vội vàng đi về nhà.

Đi được một lúc, Thỏ con chợt nhớ tới Dê con.

- Trời lạnh thế này chắc Dê con chẳng có gì ăn. Ta phải mang cho Dê con một củ cải trắng mới được.

Thỏ con đến nhà Dê con, nhưng Dê con đi vắng. Thỏ để một củ cải trắng trên bàn của Dê con rồi ra về.

Dê con đi kiếm ăn, nó kiếm được một cái bắp cải, Dê con ăn một nửa còn một nửa để dành cho ngày hôm sau. Vừa mở cửa vào nhà, Dê con nhìn thấy củ cải trắng trên bàn, nó ngạc nhiên kêu lên:

- Ôi! Củ cải ở đâu ngon thế này?

Dê con ngắm nghía củ cải rồi chợt nghĩ:

- Trời lạnh thế này, chắc Hươu con không có gì ăn. Ta phải đem cho Hươu con củ cải trắng mới được.

Dê con đến nhà Hươu con, nhưng Hươu con không có ở nhà, Dê con liền đặt củ cải trắng trên bàn Hươu con rồi ra về.

Hươu con từ rừng trở về, nó ngạc nhiên khi thấy có một củ cải trắng rất ngon ở trên bàn. Hươu con định ăn nhưng nó chợt nghĩ:

- Trời lạnh thế này, chắc Thỏ con không có gì ăn, ta phải đem củ cải trắng này đến cho Thỏ con mới được.

Hươu con vội vã đến nhà Thỏ con. Thỏ con đang ngủ say. Hươu con không muốn đánh thức bạn dậy, lặng lẽ đặt củ cải trắng trên bàn Thỏ con rồi ra về.

Thỏ con ngủ mãi, ngủ mãi, đến khi tỉnh dậy ngạc nhiên vô cùng, trên bàn của Thỏ có một củ cải trắng. Thỏ kêu lên:

- Ôi! Sao củ cải trắng lại ở đây nhỉ?

Thỏ con suy nghĩ và hiểu rằng: những người bạn tốt đã đem củ cải trắng đến cho mình.

*(Sưu tầm)*

## THỎ CON THÔNG MINH

Trong khu rừng nọ có một chú Thỏ con thông minh sống cùng mẹ. Ngày ngày, Thỏ con thường tung tăng chạy ra bờ sông uống nước. Trước khi đi, bao giờ Thỏ mẹ cũng nhắc:

- Con phải cẩn thận nhé vì Cáo và Chó Sói cũng hay ra sông dạo chơi lắm đấy!

Thế rồi một ngày nọ, sau khi khom lưng uống một hơi no bụng, Thỏ con ngẩng lên nhìn thì đã thấy Cáo đang tiến lại gần mình với vẻ mặt rất thân thiện:

- Chào Thỏ con, lên lưng anh công vào rừng hái nấm và hoa nào!

Thỏ con chần chừ nhìn Cáo. Chợt nhớ lời mẹ dặn, Thỏ con hồ hởi, tươi cười nói:

- Em thích lắm nhưng anh Cáo ơi, chờ em về nhà lấy nón đội che nắng đã nhé!

Nói rồi Thỏ con nhanh nhẹn chạy ào về nhà. Sà vào lòng mẹ, Thỏ con kể lại câu chuyện gặp Cáo và cách nó lừa con Cáo gian ác để chạy về với mẹ.

Thỏ mẹ ôm Thỏ con vào lòng, khen con thông minh và nhanh trí.

Ngoài bờ sông, con Cáo gian ác và ngờ nghệch cứ đứng chờ mãi, chờ mãi mà không thấy Thỏ con trở lại. Cuối cùng, khi ông mặt trời đã đi ngủ, nó không thể chờ được nữa nên đành ôm cái bụng đói meo lủi về rừng.

*Thái Hà phỏng theo truyện  
"Thỏ con lém lỉnh" của Thanh Hương*

## ĐÔI MẮT NÓI ĐIỀU GÌ?

Mỗi lần Bin anh muốn gì? chưa kịp vòì thì mẹ đã cười xòa, hiểu ý ngay. Mẹ bảo:

- Cứ nhìn vào đôi mắt là biết ngay con muốn gì rồi. Con trai của mẹ có đôi mắt biết nói.

Bin anh cứ ngấm nghĩa trước gương suốt, để xem đôi mắt mình đang nói những gì, thế nhưng nào có thấy đôi mắt nói bao giờ?

Thế rồi Bin em xuất hiện, dân lớn lên bên cạnh Bin anh. Mẹ cũng bảo đôi mắt Bin em biết nói như mắt Bin anh. Từ đó, Bin anh bắt đầu chăm chú quan sát đôi mắt Bin em để "nghe" xem mắt em bé nói như thế nào.

Mới đầu, Bin anh cũng chỉ thấy mắt em bé đen long lanh với ánh nhìn tinh nghịch, chứ chẳng thể nào nghe em bé nói bằng mắt. Nhìn mãi, nhìn mãi. Bỗng một hôm, Bin anh chợt thấy em bé nhú mày, mắt dần đỏ rồi khóc

ré lên. À, thì ra em bé lật nằm ngang, dè phải chiếc cánh máy bay đồ chơi nên em bị đau.

Một hôm khác, mắt em bé cứ dõi theo chiếc xe hơi màu đỏ đang chạy loanh quanh, hai tay chấp chới muốn chụp lấy. Bin anh biết ngay em bé thích chiếc xe nên lấy đưa cho em. Em bé mừng rỡ, nhẩy cẫng lên trong tay mẹ như muốn nói lời cảm ơn Bin anh vậy.

Rồi thêm một lần em bé đang chơi bỗng cuống cuống, bấu lấy chân Bin anh, đôi mắt ngược nhìn Bin anh sợ hãi. Thì ra chú sâu bằng nhựa biết chạy đang tiến dần tới bên em bé. Bin anh tắt máy cho sâu ngừng chạy, trấn an em: "Đừng sợ! Có anh đây mà, lo gì?".

Lại thêm một lần khác, em bé "ọ ẹ" nhìn Bin anh, mắt long lanh ướt, đưa ngón tay lên miệng mút lấy mút để. Ôi! Thế là em bé đói bụng chứ còn gì! Bin anh chạy ra sau nhà, gọi mẹ đưa cho em bình sữa. Nhìn thấy Bin anh trở lên với bình sữa trong tay, em bé cười toe toét.

Từ đó, mẹ thường nhờ Bin anh chơi chung với Bin em để mẹ giặt giũ, nấu cơm, quét dọn nhà cửa. Mẹ nói, vì Bin anh đã hiểu em nên dù em chẳng nói ra, Bin anh cũng biết em bé muốn gì, cần gì để có thể giúp đỡ em bé được rồi. Mẹ cũng nói rằng, khi hai anh em yêu thương nhau thì chỉ cần nhìn vào mắt nhau sẽ hiểu đôi mắt muốn nói gì.

Đúng là như thế thật, em bé chỉ "a... á... à" thôi nhưng Bin anh yêu em lắm. Vì thế, nhìn vào mắt Bin em là Bin anh đã "nghe" được tất cả những điều Bin em muốn nói với mình.

*Ngọc Ánh*

## NHỮNG NGÓN TAY

Một hôm, những ngón tay tranh luận với nhau xem những ngón nào là quan trọng hơn cả. Thoạt tiên, ngón tay giữa nói:

- Tôi chiếm vị trí trung tâm của bàn tay, không có tôi thì bàn tay chẳng ra bàn tay nữa.

Các ngón khác đều cãi rằng:

- Tuy cậu ở vị trí trung tâm và cao hơn tất cả nhưng chỉ ngời đó cho có vị thôi, chứ có giúp được việc gì cho bàn tay để cầm nắm đâu!

Ngón tay đeo nhẫn vênh mặt nói một cách tự hào rằng hẳn đóng vai trò quan trọng nhất: chính hẳn là người mang dấu hiệu tượng trưng cho sự trưởng thành của chủ, tức là đeo nhẫn cưới.

Nhưng các ngón tay khác đều cười và nhận xét rằng:

- Thà cậu im đi còn hơn. Chiếc nhẫn cưới ấy ông chủ cất trong túi nhiều hơn, cốt để các cô gái trẻ tưởng ông ấy chưa lập gia đình, chứ có đeo đâu. Ngoài ra cậu có làm được việc gì khác đâu?

- Quan trọng nhất vẫn là tôi! - Ngón tay trở nói - Ai là người chỉ đường? Ai là người vạch ra những thiếu sót của cơ quan? Chính là tôi. Thử nghe ông chủ thường nói: Các bạn, nguyên nhân sự chậm tiến của chúng ta chính là ở đây..., mọi người đều sợ tôi trở vì không ai muốn mình là nguyên nhân chậm tiến của cả tập thể.

- Bạn nhầm rồi, bạn thân mến ạ - Ngón tay cái phản đối - Không phải chỉ mình bạn biết chỉ. Tôi cũng chỉ, nhưng chỉ một cách khéo léo, tế nhị hơn cơ. Tôi không chỉ thẳng vào người ta mà lại chỉ qua bên phải, qua sau lưng, nhưng vẫn trúng thủ phạm như thường. Hơn nữa, trong một số trường hợp, khi muốn thoái thác trách nhiệm, tôi giúp ông chủ chỉ cho khách sang cửa khác, gặp người khác mà cầu xin, phản đối...

Từ nãy chỉ có ngón tay út im lặng. Vả lại, nó còn biết khoe khoang gì nữa, nó vốn là ngón tay bé nhất. Nhưng...

- Kìa, tại sao chú út không nói gì? - Những ngón tay khác hỏi.

- Em cũng biết chỉ đấy chứ. Vì em vốn nhỏ bé cho nên trong những lúc ông chủ cần tự phê bình, ông ấy dùng em chỉ vào ngực mình thì chẳng ai trông thấy cả. Ngoài ra, em còn được việc trong những khi cần móc ngoặc: nếu thỏa thuận với ai, chỉ cần nói xong ngay. Thế là cả hai người đều chìa em ra móc với nhau. Nhiều khi được việc ra phết đấy!

*Truyện ngụ ngôn Tiệp Khắc*

## CÁO VÀ MÈO

Trong khu rừng nọ có một con Cáo và một con Mèo sinh sống. Mèo vốn tính hiền lành còn Cáo luôn tự cao, tự đại cho mình là người thông minh tài giỏi hơn người.

Một sáng đẹp trời, Mèo con ra khỏi nhà đi dạo và gặp Cáo. Nghĩ Cáo là người biết điều, từng trải, ai ai cũng kính nể nên Mèo thân mật bắt chuyện:

- Xin chào anh Cáo. Anh vẫn khỏe chứ?

Nghe Mèo chào, Cáo không những không trả lời mà còn nhìn Mèo từ đầu tới chân bằng ánh mắt khinh khỉnh. Cuối cùng Cáo mới lên giọng hách dịch:

- Ô, cái đồ gỗ kia! Mi không xứng đáng được hỏi thăm sức khỏe của ta. Thử hỏi xem, mi có được những tài nghệ gì nào?

Trước lời lẽ khinh miệt của Cáo, Mèo vẫn khiêm tốn đáp:

- Tôi chỉ có một tài duy nhất thôi anh Cáo ạ!

Cáo liền hỏi dồn:

- Tài gì? Tài gì nào?

Mèo thủng thẳng đáp:

- Đó là tài khi bị Chó đuổi tới bên, tôi có thể nhảy phắt lên cây khiến chúng không thể bắt tôi được!

Cáo cười vang, bĩu môi, vênh vênh cái mặt kiêu ngạo nói:

- Tưởng gì, chỉ có thể thôi à? Ta đây thông thạo trăm thuật khác nhau và còn có cả một túi đầy mưu trí. Mi làm ta thấy thương hại quá. Hãy theo ta, ta sẽ dạy mi cách thoát thân khỏi lũ chó!

Vừa lúc ấy, một người thợ săn cùng đàn chó đi tới. Mèo nhanh chân nhảy tót lên cây và rồi rít kêu Cáo mở cái túi mưu trí của nó ra. Nhưng Cáo cứ loay hoay, loay hoay mãi chưa biết túi mưu trí để ở chỗ nào. Thế là Cáo liền bị lũ chó săn túm chặt lấy.

Ngồi an toàn trên ngọn cây, Mèo nói vọng xuống:

- Này anh Cáo ơi, anh nói anh có trăm mưu trí mà bây giờ lại như gà mắc tóc thế. Giá mà anh chỉ có một cái tài leo cây như tôi thì đâu đến nỗi mất mạng phải không?

Lúc này Cáo mới thấy ân hận nhưng còn biết kêu ai! Mặc cho Mèo nói gì thì nói, Cáo chỉ còn mỗi một việc là im lặng chờ ai đó tới giúp!

*Thái Hà phỏng theo truyện của Vân Anh*



# Chủ điểm TRƯỜNG MẦM NON

---

## HOA TẶNG CÔ

Hình như bé Bin đang có chuyện buồn. Nó nhệu nhạo nhai cơm và đôi mắt dăm chiêu suy nghĩ, chốc chốc lại thở dài. Ăn hết một chén Bin buông đũa đứng dậy. Má nó ngạc nhiên lắm. Hôm nay có món trứng mà Bin rất thích ăn, nếu là mọi ngày nó ních đến no bụng rồi. Má nó lo lắng hỏi:

- Sao ăn ít vậy bé Bin?

- Dạ, con ăn no rồi má.

Bin lững thững đi ra sau vườn. Buổi trưa gió mát rười rượi. Nó bắc ghế ngồi dưới gốc cây vú sữa ngắm các liếp rau đang xanh mơn mớn. Cải ngọt, cải đắng, tần ô, xà lách... chen chúc nhau vươn lên tươi tốt. Thích mắt thật! Nhưng bé Bin không thấy vui, nó chép miệng nghĩ thầm: "Ước chi đó là những luống hoa thì hay biết bao!". Ngày mai đã là Quốc tế Phụ nữ 8 tháng 3 mà chưa có gì tặng cô Lan cả. Cô là chủ nhiệm lớp 3A của Bin, rất hiền và rất tốt nên cả lớp đều yêu cô. Máy hôm nay đi học nghe các bạn bàn bạc mua quà, mua hoa tặng cô mà Bin sốt ruột quá. Biết nhà nó nghèo nên cô đã động viên nó đi học phụ đạo mà chẳng bao giờ thu học phí cả. Bin rất muốn tặng cô một thứ gì đó để tỏ lòng biết ơn. Nhưng ba má vất vả với những liếp rau cả ngày mà cái ăn còn thiếu trước hụt sau, nó đâu dám mở miệng xin tiền. Với lại những ngày này, cái gì cũng mắc kinh khủng. Ước gì nhà nó trồng hoa thì hay biết mấy!

- Bé Bin! Con làm gì ngoài này mà không ngủ trưa vậy?

Bin giật mình quay lại. Má đã đứng đằng sau tự lúc nào, dang cau mặt nhìn nó.

- Con có chuyện gì giấu má phải không?

- Ô, đâu có má.

- Con trở thành đứa trẻ biết nói dối từ bao giờ vậy bé Bin? Không nói là má giận nghe!

Bin bối rối cup mắt xuống. Nó thật sự không muốn má bận tâm chuyện này. Nhưng Bin cũng không muốn má giận và cũng không muốn là một đứa trẻ nói dối nên nó đành kể cho má nghe hết mọi chuyện. Má rất nghiêm túc lắng nghe, sau đó xoa đầu Bin và cười nhẹ nhàng:



- Thế mà không nói cho má biết sớm, sáng mai chắc chắn bé Bin sẽ có hoa tặng cô!

- Má, má mượn tiền ai hả má? Thôi khỏi cần đâu má.

- Ai nói má mượn.

Má bật cười và cùn vào trán Bin một cú đau điếng. Nó ngơ ngác, vậy má lấy hoa ở đâu nhỉ?

Sáng hôm sau bé Bin tung tăng đến lớp, trên tay xách một chiếc làn mây rất xinh xắn. Má cũng kì cục ghê, hoa gì mà để trong làn mây có nắp đậy? Lại còn dặn Bin không được mở ra nữa chứ? Nhưng má bảo đảm với Bin rằng cô sẽ rất thích món quà đó. Và nó tin má!

Hôm nay không khí trong lớp thật vui. Mặc dù cô Lan đã dặn dò đừng mua gì cho cô hết nhưng bạn nào cũng mua hoa hoặc quà nào đó vô lớp. Vì tất cả đều rất yêu cô! Những bó hoa hồng, hoa cúc xinh đẹp và những hộp quà thất nơ xanh đỏ, đủ màu. Bé Bin chột nhìn xuống chiếc làn của mình mà lo lắng. Không biết má để hoa gì trong đó? Bin tò mò quá mà đã hứa với má là không mở ra nên giả vờ là không để ý đến làn hoa nữa.

Cô Lan vừa bước vào, cả lớp ríu rít lên chúc mừng và tặng cô những thứ mình mang tới. Cô có vẻ vui lắm, mắt sáng lấp lánh. Bé Bin cũng từ từ tiến lên đưa cho cô chiếc làn mây. Nó thậm chí không dám nhìn thẳng vào mắt cô.

- Dạ con chúc mừng cô nhân ngày 8 tháng 3.

- Ủa, gì mà trông bí mật vậy bé Bin?

- Dạ con cũng không biết nữa, má dặn không được mở ra. Má bảo chỉ mình cô được coi thôi!

Cô Lan ngạc nhiên liền mở nắp làn ra coi. Cả lớp ồ lên khi thấy đó là những bông bí màu vàng tươi nằm chen chúc nhau. Có lẽ má đã hái sau vườn hồi sớm, bắt đầu có những tiếng cười ríu rít lan ra thật nhanh. Lớp ồn ào bàn tán, trời ơi tặng hoa gì mà ngộ vậy nè? Giờ mới thấy đó nha! Lạ ghê!... Bé Bin đỏ bừng mặt vì mắc cỡ, đứng im lặng như pho tượng, chỉ muốn òa khóc ngay lập tức. Má kì cục quá hà, không có tiền thì thôi, ai đời lại tặng cô bông bí?... Bỗng cô Lan bảo cả lớp im lặng. Cô đưa mắt nhìn khắp lượt rồi nhẹ nhàng nói:

- Sao các con lại cười? Trước tiên cô cảm ơn cả lớp vì đã chúc mừng cô hôm nay. Đặc biệt cô cảm ơn bạn Bin và má bạn ấy đã tặng cô món quà để thương này, cô thật sự rất thích. Loài hoa nào cũng đẹp và có giá trị riêng của nó. Bông bí cũng vậy, ngoài vẻ đẹp giản dị, thì bông bí còn là món ăn rất ngon. Thế lớp mình bạn nào thích ăn cơm nóng với bông bí xào thịt bò hoặc bông bí luộc chấm xì dầu không?

- Dạ có, con thích nè cô.

- Vậy các con phải biết ơn những người đã trồng ra nó như má bạn Bin

nha! Nhưng các con biết cô thích hoa nào nhất không, đó là hoa điểm 10 của các con. Các con cứ chăm ngoan học giỏi là cô vui lắm rồi!

Nhìn nụ cười dịu dàng của cô Lan, cả lớp yêu cô hơn bao giờ hết. Cả lớp thấy cô như người mẹ thứ hai của mình. Mà nhắc đến mẹ mới nhớ, hôm nay là ngày Quốc tế Phụ nữ mà hồi sáng chưa chúc mừng má câu gì hết trơn, tệ thật! Má cũng là phụ nữ chứ bộ.

*Sưu tầm*

## **BÉ TOM ĐI HỌC**

Từ ngày khai giảng năm học mới, mọi người trong khu phố không còn thấy bé Tom - ba tuổi chạy lon ton nô đùa khắp nơi, hay khóc nhè mỗi khi mẹ đánh đòn vì không chịu ăn nữa. Thì ra cu cậu đã đi học, cậu học lớp mầm 3 ở một trường mầm non gần nhà.

Chị Vân - mẹ cậu không quên được ngày đầu tiên đi học của cậu. Tay Tom cứ níu ghì lấy chị như sợ bị mẹ bỏ lại một mình ở trường. Mắt cậu tròn xoe nhìn lữ trẻ xa lạ. Đứa thì đang khóc nhè đòi mẹ, đứa khác lại say sưa chơi đồ chơi... Hằng ngày ở nhà cậu đâu có thấy nhiều bạn nhỏ như thế này. Chỉ toàn người lớn, có mình cậu là nhỏ, thỉnh thoảng ra ngoài chơi thì cậu cũng chỉ đứng từ xa nhìn mấy em bé nhỏ xíu ngồi trên xe đẩy. Rồi cậu bắt đầu lo lắng thật sự khi mẹ đưa đến trước cô giáo. Cậu khóc ré lên khi mẹ gỡ tay cậu ra để đưa cho cô giáo.

- Mẹ ơi, mẹ...! - Cậu kêu lên thảng thốt.

Cô giáo ra hiệu cho chị về và nhẹ nhàng kéo cậu vào lớp. Chị Vân nhìn con ái ngại. Dù cậu cố sức kéo lấy mẹ và kêu khóc, chị cũng kiên quyết ra về. Khắp nơi có bao nhiêu là bạn, rồi bao nhiêu là đồ chơi đẹp nữa, nhưng sao chẳng giống ở nhà chút nào. Cậu bắt đầu khóc to hơn, khi thấy xung quanh các bạn khác cũng khóc như mình, mặc cho cô giáo dỗ dành hết lời. Nhưng có khóc thế nào thì mẹ cũng đi rồi và không thể đưa cậu về nhà được. Buổi chiều, mẹ vừa đến cậu đã chạy vội ôm chầm lấy, khóc nức nở. Cô giáo kể: cả ngày hôm ấy, cậu cứ khóc không thôi, đến giờ ăn cậu đã đói lả nhưng cô giáo dứt mãi cậu mới ăn được một ít. Tối về cậu cứ ôm lấy mẹ như không muốn rời xa. Trong giấc ngủ cậu vẫn còn thút thít không thôi.

Lo cho con nhưng chị tự nhủ, đứa bé nào lần đầu đi học mà chẳng thế, rồi cũng sẽ qua cả thôi. Mà chị lo lắng cũng phải vì đã lên ba nhưng Tom vẫn quen ăn cháo nhuyễn. Thường ngày Tom vốn khá nhút nhát với người lạ, thấy một em bé lạ Tom cũng không dám đến gần. Bởi thế nên chị cứ phân vân chưa muốn gửi cậu đi mẫu giáo. Mấy tháng trước chị bắt đầu đi làm, không ai trông

Tom nên đành vội gửi Tom vào một trường mầm non gần nhà. Từ khi Tom đi học, chị thấy cậu có nhiều thay đổi. Trước đây, dù nhút nhát nhưng cậu vẫn thường lon ton đi sang nhà hàng xóm chơi. Rồi hễ cho ra ngoài chơi thì cậu khoái lắm, chạy nhảy tung tăng cả lên. Bây giờ, cậu chỉ thích ở nhà, cái gì cũng gọi mẹ, đòi mẹ, mỗi khi đi đâu lại ôm khư khư mẹ. Có hôm, chị thấy cậu cầm đồ chơi đập xuống bàn cậu nói bằng giọng lơ lơ chưa thành câu:

- Rồi tới giờ học rồi... lấy sách ra... Bây giờ ngủ đi... Mẹ đón kia... Ah mẹ cười he he nhe!

Điều bộ của cậu sao mà giống như cô giáo. Chị Vân thấy con như thế, vừa buồn cười lại càng thêm lo lắng. Với sự nhạy cảm của một người mẹ, chị cảm nhận dường như tâm lý của con không ổn. Dù rằng từ khi đi học, Tom trầm tính và có vẻ ngoan ngoãn, dễ bảo hẳn so với trước đây. Nhưng sự hồn nhiên, nụ cười toe toét thường ngày dường như không còn thấy nữa. Ít khi thấy Tom cười đùa, chạy nhảy, vui chơi với mọi người như trước đây. Khi có ai đó hỏi "Tom đi học có ngoan không nào?" Cậu chỉ lắc đầu, không nói, mặt buồn buồn.

*Dan Thu*

## VÌ SAO BÉ HUY NÍN KHÓC?

Ngày đầu tiên đến lớp mẫu giáo, bé Huy thấy mọi thứ đều lạ lắm. Bé Huy tủi thân quá khóc òa lên.

Cô giáo càng dỗ dành, an ủi, bé Huy càng khóc to hơn. Các bạn xúm quanh, một bạn trai đưa đồ chơi cho, bé Huy lắc đầu. Một bạn gái chìa cho bé Huy chiếc kẹo màu xanh, bé Huy vẫn lắc đầu. Bé Huy tiếp tục khóc thốn thứt. Bỗng một cô bé có chiếc nơ đỏ trên bím tóc nói:

- Hồi trước, mới đi học, tớ khóc liền ba ngày rồi mới nín cơ.

Một bạn khác cũng nhớ ra:

- Tớ còn khóc bốn ngày ấy chứ!

Các bạn khác cũng nói: "Tớ khóc tất cả năm ngày!", "Tớ khóc sáu ngày!" ... Và có một bạn khóc tới ba mươi ngày! Bé Huy ngạc nhiên đến nỗi quên cả khóc. Sao lại có bạn khóc liền ba mươi ngày nhỉ? Bé Huy chỉ nín khóc có một lúc mà thấy mỗi mồm lắm lời.

Bạn cài nơ đỏ lại nói:

- Tớ khóc nhiều quá làm cho mẹ tớ nóng ruột, thế là mẹ bị vấp ngã, chảy máu cả ngón chân đấy! Từ hôm đó, tớ không bao giờ khóc nữa.

Thật là tình cờ, mẹ các bạn khác ai cũng bị vấp. Thế là không còn ai dám khóc nữa. Vì chẳng ai muốn mẹ mình vấp ngã phải không nào?

Lúc này, bé Huy chột nín bật. Bé Huy không muốn thấy mẹ bị vấp ngã. Mẹ Bé Huy quét sơn cho những tòa nhà mới, nếu mẹ bị vấp ngã từ trên cao xuống thì nguy hiểm lắm.

Buổi chiều, mẹ đến đón, bé Huy ôm lấy cổ mẹ thủ thủ:

- Mẹ ơi! Hôm nay, con không khóc đâu. Con mà khóc thì mẹ sẽ nóng ruột và vấp ngã phải không mẹ?

Mẹ âu yếm hôn lên má Bé Huy:

- Cảm ơn con trai của mẹ. Con ngoan thì mẹ sẽ rất vui, mẹ không vấp ngã đâu.

Bây giờ thì bé Huy đã hiểu vì sao trẻ con đi mẫu giáo ai cũng ngoan. Vì ai cũng rất yêu mẹ của mình.

*Phương Dung*

## THỎ TRẮNG ĐI HỌC

Một buổi sáng trời trong xanh, Thỏ trắng mặc chiếc áo mới tung tăng đến trường. Cậu được mẹ đưa vào lớp của cô giáo Họa mi.

- Mình chào các bạn ! - Thỏ trắng vừa nói vừa nhún nhảy đôi chân

- Chào Thỏ trắng! Cả lớp đồng thanh nói.

Mẹ Thỏ trắng gật đầu chào cô giáo rồi vội vã bước ra khỏi lớp. Thỏ trắng kêu to:

- Mẹ đứng lại!

Rồi cậu chạy đến dang hai tay ngăn không cho mẹ đi. Cô giáo Họa mi đến gần, vỗ về Thỏ trắng:

- Nào, mình sẽ cùng mẹ vào lớp để xem các bạn nhảy múa nhé!

Cô nhìn mẹ Thỏ trắng, ra dấu mời bà cùng vào. Thỏ trắng nhanh nhẹn chạy đến chọn ngay một vị trí ngồi cạnh Sóc nâu và kéo mẹ cùng ngồi.

- Vâng, mời chị ngồi phía sau để xem các cháu học! - Cô Họa mi vui vẻ nói.

Cô đến bên cây đàn để ở góc phòng, tiếng nhạc nổi lên. Các bạn trong lớp say sưa hát và còn cầm tay nhau nhảy múa. Đôi chân Thỏ trắng nhún theo điệu nhạc, cậu cũng muốn hòa vào các bạn nhưng đôi chân vẫn chưa nghe lời cậu. Bạn Sóc chạy đến rủ Thỏ trắng:

- Mình cùng chơi chung nhé!

Sóc cầm tay Thỏ trắng đưa ra vòng tròn đến bên các bạn. Thỏ trắng vừa nhún nhảy vừa hát nhỏ nhỏ và dần hòa nhịp cùng các bạn. Thỏ trắng cảm thấy rất vui.

Ngày thứ hai, Thỏ trắng rụt rè nhìn vào lớp xem có Sóc nâu không. Khi thấy Sóc nâu đang chăm một chậu cây cảnh trong lớp, cậu đến gần và nói:

- Mình cùng làm nhé!

Hai bạn say sưa làm nhiệm vụ trực nhật. Có tiếng kêu: "Thỏ trắng đâu?".

Cậu ngược lên, tay vung vẩy làm cho chậu cây rời khỏi kệ và một tiếng "xoảng". Chậu cảnh bị vỡ rồi. Thỏ trắng sợ quá, khóc oà lên...

Cô giáo Họa mi nghe tiếng khóc liền chạy đến hỏi:

- Có chuyện gì thế? Sao Thỏ trắng lại khóc?

Sóc nói:

- Con lỡ tay làm vỡ chậu cây, bạn sợ nên khóc, có ạ!

Cô giáo bảo:

Các con hãy mang chậu cây ra vườn trồng lại, còn chiếc chậu vỡ cô sẽ mang bỏ đi nhé!

Hai bạn nhanh nhẹn cùng làm. Thỏ trắng nhìn Sóc với đôi mắt ngấn lệ:

- Cám ơn bạn nhé!

Chiều về nhà, Thỏ đến bên mẹ và thủ thỉ câu chuyện sáng nay. Mẹ bảo:

- Ngày mai con hãy nói với cô giáo điều bí mật này nhé!

Thỏ bảo:

- Con không dám đâu mẹ ạ!

Thỏ mẹ vẫn nhẹ nhàng:

- Con phải dũng cảm lên. Biết lỗi và nhận lỗi con sẽ tự tin hơn ngay. Sáng hôm sau, Thỏ trắng đến trường với khuôn mặt lo âu. Cậu rụt rè đến bên cô giáo:

- Thưa cô, con đã lỡ tay làm vỡ chậu hoa!

Cô Họa mi nhìn Thỏ trắng, ngạc nhiên:

- Thì ra không phải Sóc nâu làm vỡ à?

Thỏ trắng bật khóc:

- Là tại con ạ, con sợ lắm!

Cô Họa mi ôm Thỏ trắng vào lòng và nói:

- Không, con rất ngoan. Cô có phần quà này cho con.

Thỏ hỏi:

- Con được quà ư?

Cô Hòa mi cười và đưa ra một chiếc hộp vuông vắn. Cô bảo:

- Thỏ hãy mở ra đi!

Thỏ lúng túng, mở mãi chưa được. Sóc nâu đến bên:

- Minh giúp bạn nhé!

Sóc mở nắp hộp quà. Trong đó là một chiếc chậu xinh xắn. Chúng reo lên:

- Thích thật, chúng con sẽ gieo hạt, trồng cây cô nhé!

Nói rồi, chúng cầm tay nhau chạy ra vườn trường cùng các bạn chăm sóc vườn cây của lớp. Kể từ hôm nay, Thỏ trắng ngày nào cũng mong ước đến trường để được học và khám phá bao điều mới lạ. Đến lớp, Thỏ trắng còn có bạn bè và cô giáo Hòa mi thật đáng yêu. Thỏ trắng đi học ngoan lắm đấy!

*Sưu tầm*

## CHÚ VỊT KHÀN

Gà và Vịt đều học lớp cô giáo Hòa mi. Gà nghe lời cô giáo: Khi đi đường, Gà luôn đi bên tay phải và gặp ai Gà cũng đứng lại khoanh tay chào. Còn Vịt con thì chỉ thích chạy lăng xăng. Thấy ai, Vịt cũng hét toáng lên gọi tên âm ĩ. Trên đường đi, thấy bác Ngỗng dẫn con ăn cỏ ở bờ ruộng, đứng từ xa, Vịt con gân cổ gọi Ngỗng con âm ĩ, làm bé Ngỗng út giật mình suýt rơi xuống nước. Thấy vậy, bác Ngỗng bảo:

- Cháu muốn hỏi ai thì đến gần và nói nhẹ nhàng, đừng đứng ở xa mà kêu toáng lên như vậy là không tốt đâu!

Trên lớp học, cô giáo Hòa mi dạy hát. Các bạn ai cũng khen Gà hát đúng giọng như cô dạy, còn Vịt thì gân cổ hát thật to, làm cô giáo phải nhiều lần nhắc nhở. Đến giờ chơi, Vịt con cứ chạy lăng xăng từ góc xây dựng sang góc phân vai rồi đến góc nghệ thuật và hét vào tai các bạn làm các bạn đang chơi ở các góc đều giật mình. Cô giáo lại phải nhắc nhở Vịt, nhưng Vịt con vẫn chúng nào tật ấy.

Hôm cô giáo cho cả lớp đi thăm quan cửa hàng bán đồ chơi, khi vào cửa hàng, Vịt con cứ luôn mồm khen cái này đẹp, chê cái kia xấu. Cô giáo lại phải nhắc nhở.

Trên đường về, Vịt con lại chẳng đi theo hàng cùng các bạn và cô giáo. Vịt con cứ chạy lăng xăng và bị vấp ngã. Vịt con kêu toáng lên và gào khóc âm ĩ. Cô giáo Hòa mi phải đưa Vịt về nhà. Về đến nhà, Vịt con thấy mẹ lại làm nũng, khóc to hơn. Một lúc sau, Vịt con mệt quá, ngủ thiếp đi.

Tỉnh dậy, Vịt con chẳng nói được nữa, mẹ phải đưa Vịt đến bác sĩ Sóc nâu khám bệnh. Bác sĩ bảo:

- Cháu bị khàn tiếng là do nói to, nói nhiều và hay khóc nhè.

Vịt con nghe bác sĩ nói thấy hối hận lắm. Vịt cúi đầu trầm nghĩ: "Từ nay mình sẽ không như thế nữa".

Rồi Vịt định hứa với mẹ điều gì, nhưng giọng Vịt khàn mất rồi nên Vịt chỉ kêu được mấy tiếng "Cạp cạp cạp".

*Nguyễn Thị Hòa*

## **AI LỚN NHẤT, AI BÉ NHẤT?**

Các bạn số 1, số 2, số 3... số 10 mọi ngày vẫn chơi vui vẻ với nhau. Thế mà hôm nay các bạn lại cãi nhau âm ỉ cả lên. Số 1 bảo:

- Từ nay, các cậu phải gọi tớ là anh.

- Sao lại thế? - Cả bọn cùng hỏi:

Số 1 bảo:

- Vì tớ sinh ra đầu tiên mà.

Nghe thế, số 2 liền nói:

- Cậu mà lớn nhất à, có mà bé nhất thì có, chính tớ mới lớn nhất đấy!

Nghe số 2 nói thế, số 3, số 4, số 5 đều lên tiếng:

- Hừ, chúng tớ mới là lớn nhất.

Số 6 liền găt gỏng:

- Tớ mới là lớn nhất.

Thế rồi cả bọn cứ nhao nhao lên, ai cũng bảo mình là lớn nhất. Các con số cãi nhau một lúc thì số 7 lên tiếng:

- Hay chúng mình đi hỏi chị Bé xem sao.

- Đúng đấy! - Tất cả đồng thanh đáp.

Thế rồi cả bọn kéo nhau đến nhà chị Bé. Vừa đến nơi, số 9 đã gọi to:

- Chị bé ơi!

Chị bé cất tiếng hỏi:

- Có chuyện gì thế, những con số đáng yêu?

- Chị bé ơi! Chị hãy nói cho chúng em biết trong số chúng em, số nào lớn nhất, số nào bé nhất?

Chị bé suy nghĩ một lúc rồi lấy que tính ra chia làm hai phần, một phần có 9 que tính, một phần có 10 que tính. Chị bé hỏi:

- Phần nào có nhiều que tính hơn?

Các số cùng đáp:

- 10 que tính nhiều hơn.

Chị bé đáp:

- Đúng rồi! Mười que tính tương ứng với số 10 đấy! Như vậy 10 lớn hơn 9, 9 lớn hơn 8, 8 lớn hơn 7... Và 2 lớn hơn 1. Thế nào, các em đã hết thắc mắc chưa?

Lập tức số 10 reo lên:

- Tổ lớn nhất, tổ lớn nhất!

Còn số 1 lúc này buồn bã và công nhận:

- Như vậy tổ là nhỏ nhất.

Số 10 an ủi:

- Đừng buồn. Dù chúng ta là số lớn, số bé nhưng chúng ta vẫn là bạn tốt của nhau.

- Đúng đấy! - Tất cả cùng reo lên.

Thế rồi các chữ số lại chơi đùa với nhau vui vẻ như trước.

*Trần Thị Hoài*

## MÈO HOA ĐI HỌC

Mèo Hoa có cái đuôi dài rất đẹp. Lúc nào Mèo cũng chăm sóc, chải chuốt cho cái đuôi của mình. Mèo rất thích mọi người để ý và khen cái đuôi đẹp của mình. Bạn Nai cũng khen:

- Cái đuôi của cậu đẹp thật. Tôi cũng thích đuôi dài, đẹp nhưng khốn nỗi đuôi của tôi lại ngắn tũn.

Mèo rất thích và hãnh diện. Nhưng niềm vui vừa chợt đến thì Mèo mẹ nói:

- Ngày mai con phải đến trường để học cùng các bạn.

Mèo Hoa nghĩ đến trường có nhiều bạn lắm, không biết có ai khen mình không nhỉ? Ối! Nếu mà bạn nào cũng sờ vào cái đuôi của mình thì nó sẽ xấu đi mất.

Mèo Hoa buồn bực trong lòng. Không biết phải làm thế nào đây? Nghĩ mãi, nghĩ mãi Mèo Hoa liền nói với mẹ:

- Mẹ ơi! Cái đuôi của con hôm nay bị ốm rồi, ngày mai con không đi học



được đầu. Mèo mẹ buồn lắm. Bác Cừu gần đó nghe thấy Mèo Hoa than thở như vậy liền nói toáng lên rằng:

- Tôi sẽ chữa cho khỏi ngay! Bác Cừu vừa nói vừa cầm cái kéo đến bên Mèo Hoa. Mèo Hoa thảng thốt:

- Bác sẽ làm gì?

Bác Cừu nói:

- Tốt hết là bỏ cái đuôi ấy đi.

Mèo Hoa:

- Eo ôi! Cắt đuôi cắt đuôi thì đau lắm. Vậy thì cái đuôi lâu nay mà mình hãnh diện thì đi tong rồi. Ôi! Đau lắm, sợ lắm.

Mèo Hoa liền vội vã:

- Thôi thôi cháu xin đi học ngay thôi, mẹ ơi con đi học đây.

Mèo Mẹ lúc ấy rất vui vẻ nói với Mèo Hoa:

- Con cứ đi học đi, ở trường con sẽ có nhiều bạn mới rất vui, con sẽ trở thành học trò giỏi, lúc ấy con còn hãnh diện hơn nhiều. Mẹ cũng tự hào về con.

*Bạch Dương Lan*

## **CÚN CON NGẠC NHIÊN VÌ ĐIỀU GÌ?**

Có một chú Cún con, một chú Mèo con và một chị Gà mái cùng sống chung trong một ngôi nhà nhỏ ven rừng. Cún con thật thông minh và nó không bao giờ ngạc nhiên vì một điều gì cả. Lúc nào Cún con cũng nói:

- Không có gì đáng phải ngạc nhiên!

Mèo con nghe vậy liền tức lắm. Vì thế nó muốn làm một điều gì thật bất ngờ để bắt Cún con phải ngạc nhiên.

Hôm sau, Mèo con quyết định nhảy bằng qua một cái đầm lớn mà không ai có thể nhảy qua được. Sự kiện này khiến cho muông thú trong rừng đều phải kinh ngạc nhưng Cún con thì lại thủng thẳng nói:

- Có gì mà tài giỏi. Nhảy qua một cái đầm cũng chẳng có gì khiến tôi ngạc nhiên!

Mèo con giận lắm vì nó nghĩ Cún con chọc quê nó trước mặt mọi người. Gặp chị Gà mái, Cún con ấm ức nói:

- Chị nghĩ thử xem, Cún con thế đấy, nó không ngạc nhiên và lạ lắm về chuyện gì cả!

Và rồi Mèo con lại ra sức tìm mọi cách để bắt Cún con phải ngạc nhiên. Nào là leo lên cây thật cao. Nào là đi trong trời mùa đông lạnh lẽo mà không đội mũ. Nào là chỉ đi bằng hai chân sau mà thôi! Nhưng, Cún con vẫn không có gì tỏ ra ngạc nhiên và thán phục!

Một hôm, Mèo con ra sân và ngồi xuống đọc sách mà chẳng thèm để mắt đến Cún con nữa. Đang chăm chú đọc, bỗng Mèo con nghe vang lên một giọng nói đầy thán phục và kinh ngạc của Cún con:

- Thật là kinh ngạc! Mèo con ơi, mình không thể tưởng tượng được là cậu cũng có thể đọc sách được kia đấy!

Các bé ơi, việc Mèo con còn đọc được sách có làm các bé ngạc nhiên không nhỉ?

*Thái Hà phỏng theo truyện cùng tên của V. Goliavkin - Liên Xô*

## **BÉ BI HỌC NÓI ÂM "R"**

Bé Bi không nói được âm "r". Khi chơi cùng các bạn ở ngoài sân, lâu lâu có bạn bảo:

- Này bé Bi, hãy nói "Thuyền rồng" đi!

Bé Bi lại nói: "Thuyền lông".

- Nói: "Con ruồi" đi!

Bi liền nói: "Con lười".

- Bảo: "Cá rô" đi!

Bi lại bảo: "Cá lô".

Các bạn cứ cười nhạo Bi mãi làm Bi tức lắm.

Một hôm Bi chơi với các bạn nhưng đã nói sai câu gì đó và các bạn lại bắt đầu châm chọc cậu bé. Bi buồn rầu nên đã bỏ đi và trèo lên mái một nhà tắm thấp rồi khóc thút thít.

Bỗng một con quạ bay tới, đậu lên hàng rào và kêu: "Crrrrraaa!"

Bé Bi buột miệng lại kêu lên nhưng lại ra là: "Kllllaaa!".

Con quạ nhìn Bi, nghiêng đầu, tắc tắc mỏ rồi liền thoảng các kiểu:

- Karr, kraa, krrr, rrra, rrra!

Bé Bi thì nói: "Klala, klll, klklkl,...".

Suốt nửa tiếng Bi nói tiếng quạ, chú đặt lưỡi ở mọi hình thế trong miệng và bật hết hơi mà chưa có kết quả. Khi lưỡi chú đã mệt, môi chú trở ra thì bỗng dựng chú thành công:

- Krrrrrrrrrrraaaa!

Tốt quá. Tựa như một đồng đá lăn rào rào trên mặt sỏi: "r...r...r..."

Bi mừng quá vội tụt xuống khỏi mái nhà, miệng không ngớt rung "r" cho khỏi quên.

Đang bò xuống thì bị tuột tay. Cũng may mái nhà thấp, Bi chỉ rơi xuống bụi cây nhỏ nên không việc gì.

Bi đứng dậy, chạy đến chỗ các bạn đang chơi, vui mừng kêu lên:

- Mình nói được chữ "r" rồi!

- Vậy hả, thì nói xem nào! - Các bạn bảo Bi.

Bé Bi nghĩ một chút rồi nói: "Nắng rung rinh".

Thật ra thì Bi định nói "Lung linh", nhưng lại lẫn lộn cả. Nhưng các bạn chẳng ai còn để ý nữa vì Bi đã nói "r" được rồi mà!

*E.I Tsarusin - Liên Xô*

## THỎ CON SỢ GÌ?

Thỏ tai dài đi học ở trường thú rừng về. Trong bữa ăn trưa, ngỗng đối diện ngắm con ăn cà rốt, Thỏ mẹ hỏi:

- Ở trường có chuyện gì không con?

Thỏ tai dài vui vẻ trả lời:

- Tốt lắm mẹ ạ. Chúng con chịu khó học lắm!

- Thế Cáo và Chó Sói có bắt nạt con không?

- Không mẹ ạ vì chúng có đuổi kịp con đâu! Ở trường thì con chạy nhanh nhất đấy!

Thỏ mẹ lại hỏi:

- Thế con không sợ cả Gấu à?

- Không ạ. Anh Gấu không động chạm đến chúng con đâu. Anh ấy còn dạy chúng con cử tạ cơ mà.

- Thế con có sợ người thợ săn mang theo súng không?

Thỏ tai dài cười lớn và trả lời mẹ rất tự tin:

- Sợ gì người thợ săn cơ chứ. Ở trường, cô giáo đã dạy chúng con cách tránh người thợ săn rồi!

Thỏ mẹ vui mừng nói:

- Thỏ tai dài của mẹ, con thật là người can đảm! Vậy con không còn sợ thứ gì phải không?

Thở tai dài ngo nguậy đôi tai và nói thật nhỏ:

- Không phải thế mẹ ạ. Có một thứ mà con rất sợ.

Thở mẹ lo lắng:

- Sợ gì thế con?

*Sưu tầm*

## CÔ TIÊN CỦA RÍT

Trên ngọn núi cao quanh năm mây phủ có một bản làng của người dân tộc Tày sinh sống. Cuộc sống của mọi người ở đây vô cùng vất vả và thiếu thốn. Gia đình Rít cũng thế. Pá mẹ Rít phải làm việc quần quật ngoài nương rẫy từ khi mặt trời chưa thức giấc đến lúc con gà đã đi ngủ mới trở về nhà. Mới năm tuổi Rít đã phải giúp pá mẹ trông em, thổi cơm, cho ngựa ăn cỏ. Người Rít bé nhỏ giống như em bé ba, bốn tuổi. Không được đi học, không biết cái chữ, Rít cũng không được vui chơi như các bạn cùng tuổi ở dưới xuôi. Nhưng Rít vốn là một chú bé ngoan biết thương pá mẹ. Rít ao ước cô tiên ban cho Rít phép lạ để Rít giúp pá mẹ và dân làng không phải làm việc vất vả mà lúa gạo vẫn đầy nhà, gà đầy sân, lợn đầy chuồng. Rít và các em bé được ăn no, được mặc quần áo đẹp và được đến trường.

Một hôm, em bé của Rít bị ốm, người em bé nóng như hòn than trong lò. Rít lo quá, không biết làm thế nào, đành dỗ cho em bé ngủ rồi quàng quàng chạy đi tìm pá mẹ về. Rít chạy nhanh lắm, như con sóc nhỏ chuyên cành. Đang chạy, bỗng Rít đâm sầm vào một người lạ. Người ấy là một cô gái xinh đẹp có mái tóc dày đen như gỗ mun, còn đẹp hơn cả búi tóc của mẹ Rít. Cô mặc bộ quần áo rất lạ mà bản rít chưa ai từng mặc. Rít dang ngăn mặt ra thì cô gái cất tiếng hỏi:

- Em có sao không?

Rít chưa bao giờ được nghe một giọng nói dịu dàng đến thế. Cô gái mỉm cười với Rít và hỏi tiếp:

- Em đi đâu mà vội thế?

Lúc này Rít mới chợt nhớ đến em bé đang ốm. Nó thương em quá liền òa khóc:

- Cô ơi, em bé nóng quá, nóng như hòn than trong lò ấy. Pá mẹ thì ở mãi trên nương.

- Em đừng lo, cô sẽ về nhà giúp em!

Nghe cô gái nói, Rít rất ngỡ ngàng. Nhưng khi nhìn đôi mắt dịu dàng ấm áp của cô thì Rít thấy tin tưởng lạ.

Rít dẫn cô gái về. Nó thấy em bé đang khóc. Người em bé nóng bừng bừng. Rít sợ quá òa khóc theo em. Cô gái ôm lấy em bé vào lòng dỗ dành rồi lấy từ trong túi của mình ra một viên gì nho nhỏ, trắng trắng cho em bé uống. Cô cất tiếng hát. Tiếng hát của cô trong veo như tiếng suối chảy, nhẹ nhàng như làn gió mùa thu. Tiếng hát cô dịu dàng đưa em bé vào giấc ngủ. Rít thấy em bé mỉm cười trong mơ. Ôi! Đúng là phép lạ. Phải chăng cô tiên đã nghe thấy lời cầu xin của Rít. Pá mẹ về, Rít kể cho pá mẹ nghe chuyện lạ. Pá mẹ mừng lắm, mời cô tiên ở lại. Cô tiên đến từng nhà dạy chữ cái cho những ai thích học. Cô tắm rửa cho bọn trẻ con như Rít, dạy chữ cho Rít và các bạn của em phải giữ vệ sinh thân thể, sống ngăn nắp, gọn gàng để cái bệnh không có chỗ mà quấy rầy mọi người.

Cô tiên của Rít còn hát hay lắm cơ. Cô kể những câu chuyện rất lạ, rằng: Ở dưới xuôi, các bạn nhỏ như Rít được mặc quần áo đẹp, được học trong những ngôi trường khang trang, còn được đi chơi công viên, thăm lăng Bác Hồ. Cô bảo: Rít và các bạn phải học cái chữ thật giỏi để sau này xây dựng quê hương của Rít cũng giàu đẹp như ở dưới xuôi. Cả bản làng ai cũng yêu quý cô vì cô cho người bệnh uống thuốc, giúp đỡ người già.

Bây giờ thì Rít biết cô là ai rồi. Cô là giáo viên miền xuôi lên dạy cái chữ cho người Tày. Nhưng Rít vẫn muốn gọi cô là cô tiên - cô tiên của Rít.

*Nguyễn Thị Dung*

## **BÀI HỌC ĐẦU NĂM**

Sang năm mới, Chuột Nhắt thêm một tuổi rồi. Vì thế, Chuột mẹ cho phép cậu được đi một mình ra công viên chơi. Chuột Nhắt vốn rất thích đi xe ô tô. Mặc dù đường đến công viên không xa lắm, nhưng khi chiếc xe buýt chở khách đến bến đỗ, Chuột Nhắt quyết định trèo lên xe. Song, bậc lên ô tô thì cao, mà cậu thì bé tí làm sao lên được? Cậu loay hoay một lát rồi chui tọt vào chiếc ủng của một bà hành khách đang lên xe. Xe chuyển bánh, mọi người lần lượt đưa tiền cho người phụ xe để mua vé. Nhưng tiền mẹ cho, vừa ra khỏi cổng Chuột Nhắt đã ăn bánh rán hết rồi, làm thế nào bây giờ? Cu cậu lúng cuống không biết trốn vào đâu. Bí quá, nó liền nhảy ngay lên thành ghế nói thầm vào tai anh Tí Tô nhờ anh giúp đỡ. Bấy giờ hành khách trên xe mới phát hiện ra Chuột Nhắt đi ô tô trốn vé, lại còn ngồi vắt vẻo trên thành ghế, vừa không an toàn, vừa mất lịch sự.

Anh Tí Tô quay lại nói với Chuột Nhắt:

- Thôi được, lần này anh cho tiền mua vé. Nhưng nhớ lần sau là phải mua vé đấy nhé!

Chuột Nhất vàng dạ rồi rít và nói:

- Cảm ơn anh. Em xin anh. Em nhớ lời anh dặn rồi ạ!

Ô tô đến bến. Một lần nữa, Chuột Nhất cảm ơn anh Tí Tô rồi phấn khởi xuống xe vào công viên chơi. Thế là, nhờ buổi đi chơi đầu năm, Chuột Nhất lại biết thêm một điều rất bổ ích là đi xe ô tô chở khách là phải mua vé và ngồi ngoan ngoãn đúng chỗ. Nếu không sẽ bị mọi người chê cười, thậm chí, còn bị đuổi xuống xe nữa.

*Sưu tầm*

## CHIẾC ÁO ĐẸP

Gió bắc thổi ào ào qua khu rừng vắng. Một chú Thỏ bước ra, tay cầm lá cọ che thân. Bỗng cơn gió bay vèo kéo theo tấm lá của Thỏ xuống nước. Rét quá, Thỏ co ro thăm nghĩ trong bụng: "Giá như mình có một chiếc áo thì hay biết mấy".

Vừa lúc đó Nhím đi tới, Thỏ mừng quá:

- Bạn Nhím ơi, trời rét quá mà tôi thì không có áo mặc, bạn giúp tôi may một chiếc áo nhé.

Nhím gật đầu ngay:

- Tôi sẵn lòng, kim thì tôi nhiều lắm, bạn xem này!

Nói xong Nhím rút một chiếc lông nhọn trên mình. Rồi như chợt nhớ ra điều gì:

- Kim thì có rồi, nhưng phải có chỉ thì mới may được áo chứ. Chúng mình đi tìm bạn nào có chỉ đi.

Cả hai đi một lúc đến bãi nương dâu. Trên lá dâu là chị Tằm đang ra sức nhả tơ làm kén. Thỏ và Nhím cùng nói:

- Chị Tằm ơi, giá chị giúp chúng tôi được ít tơ làm chỉ may áo thì tốt biết mấy.

Chị Tằm thả mình xuống đưa cuộn tơ cho Thỏ và Nhím một cách vui vẻ.

- Có chỉ, có kim nhưng chưa có người cắt vải vẫn chưa may áo được. Chúng ta phải đi tìm người cắt vải đã.

Đi một quãng, họ gặp anh Bọ Ngựa đang vung kiếm cắt lá. Quả thật đúng là một tay cắt cừ khôi rồi!

Bọ Ngựa vung kiếm lên cắt ào ào, mọi người ngạc nhiên nói:

- Phải cắt theo kích thước chứ! Cắt bừa sẽ hỏng hết vải.

Bọ Ngựa vùng vằng:

- Đã bảo mà! Tôi có quen giúp ai đâu?

Nói rồi Bọ Ngựa giận dỗi bỏ đi. Thấy vậy Nhím liền nói:

- Chúng ta phải đi tìm người cắt giỏi nữa.

Đang đi thì họ gặp một ông Ốc Sên đang bò chậm chậm ven đường. Thỏ mừng quá reo lên:

- A đây rồi! Ta đã có người cắt giỏi rồi.

Rồi cuối cùng chiếc áo đã hoàn thành, Thỏ vui mừng khoác lên mình chiếc áo đẹp đầy tình nghĩa bạn bè.

Trong rừng, gió bắc vẫn vi vu thổi, lá vàng vẫn rơi rơi. Nhưng các bạn cùng nhau nắm tay nhảy múa ca hát tưng bừng, chúng không còn lo Thỏ bị rét nữa.

Thế là một xưởng may quần áo toàn thợ lành nghề ra mắt, khách hàng tấp nập đến xưởng. Trong xưởng may ai nấy đều cùng làm việc rất vui vẻ, chan hòa tình yêu thương.

*Cảm Bích sưu tầm*

## MÈO CON VÀ QUYỂN SÁCH

Mèo Con ngồi bên một hốc cây, trên tay chú là quyển sách tập tô rất mới, rất đẹp. Mèo Con ngắm nghía một lúc rồi “soạt! soạt!”, chú ta xé quyển sách. Thấy vậy, bác Gà Trống đang kiểm mỗi gần đó liền hỏi:

- Cháu làm gì thế?

- Dạ cháu xé sách để gấp đồ chơi đấy ạ! - Mèo Con trả lời.

Rồi Mèo Con hớn hờ ngắm những con vật vừa gấp của mình. Còn bác Gà Trống thì nghiêm mặt nhắc:

- Vậy là chú đã làm hỏng quyển sách rồi đó! Phải biết giữ gìn sách vở chứ!

Mèo Con cầm đồ chơi chạy đi. Vừa đi chú ta vừa lẩm bẩm: “Có thể mà bác Gà Trống cũng mắng. Mình xé quyển sách thì có gì ghê gớm đâu?”. Bác Gà Trống nghe thấy những lời đó liền nói với theo: “Đúng là một chú Mèo không biết nghe lời, hư quá!”.

Tối hôm đó, nằm trên giường, Mèo Con cứ thắc mắc mãi: “Mình chẳng làm điều gì xấu cả. Vì sao bác Gà Trống lại bảo mình hư nhỉ?”. Rồi chú ngủ thiếp đi. Trong giấc mơ, Mèo con thấy những bức tranh và chữ cái quen thuộc

của quyển sách hiện ra. Ai cũng trách móc chú và bảo lần sau không làm bạn với chú nữa.

Tỉnh dậy, Mèo Con vội tìm những mảnh giấy rách đem dán lại. Chú đưa cho bác Gà Trống xem:

- Bác Gà Trống ơi! Cháu đã dán lại quyển sách rồi này!

Bác Gà Trống nhìn quyển sách tỏ vẻ rất ngạc nhiên rồi lắc đầu chán nản. Thì ra Mèo Con đã dán nhầm lung tung, trang nọ lẫn trang kia, mảnh nọ chồng lên mảnh kia. Bác Gà Trống chậm rãi bảo:

- Sách vỡ là người là bạn tốt, luôn mang đến cho chúng ta nhiều điều bổ ích. Nếu lỡ tay làm rách thì chớ có dán lại ẩu như thế này nhé!

Mèo Con ngượng nghịu nhìn bác Gà Trống khẽ nói:

- Vâng ạ! Cháu hiểu rồi ạ!

Từ đó, Mèo Con không xé sách nữa mà học xong, chú lại cất đi cẩn thận.

*Trần Thị Thu*

## **BẠN MỚI**

Lớp mẫu giáo của Hà có thêm bạn mới. Tên bạn ấy là Hoa. Cả lớp cứ xì xào, chỉ chỗ vào bàn tay trái của bạn ấy.

"Kỳ lạ lắm, thật đấy!" - Tí sún thì thầm với Hà như thế. Hà vội đi uống nước rồi liếc nhìn. Ừ, mà lạ thật. Mấy ngón tay của bạn ấy quắp lại, bé tẹo.

Đến lúc nghỉ trưa, cả lớp cứ đùn đẩy nhau không ai chịu nằm cạnh Hoa. Cuối cùng Tí sún bảo:

- Oản tù tì, ai thua thì phải nằm cạnh bạn mới nhé!

Hà thua, Hoa nằm ngoài cùng rồi đến Hà. Các bạn đã ngủ khi từ khi nào, nhưng Hà không sao ngủ được. Hà hé mắt nhìn sang Hoa đang nằm im bên cạnh. Hàng mi bạn ấy khe khẽ động đậy. Bạn ấy cũng chưa ngủ. Bàn tay bị tật giấu chặt vào trong lòng. Nước mắt lạnh lẽo chảy xuống chiếc gối bông.

Buổi chiều, cô giáo dạy cả lớp tập múa:

- Các con giơ tay ra phía trước nào!

Hoa lúng túng rồi mếu máo:

- Thưa cô con không múa được!

Cả lớp nhìn về phía bạn mới. Hoa chột ngời thụp xuống sàn, giấu bàn tay trái vào lòng và òa khóc nức nở. Cô giáo bước lại ôm Hoa vào lòng:

- Nín đi con, cô thương!



Rồi cô ghen ngào nói:

- Cô đã tận mắt nhìn bàn tay tật nguyên của bạn Hoa biết trông em và nấu cơm đỡ mẹ. Cô nghĩ, bàn tay ngoan ấy phải được cả lớp yêu thương chứ! Chỉ những bàn tay lười, bàn tay bẩn không rửa mới là bàn tay xấu và đáng chê cười thôi, có phải không các con?

Nghe cô nói, Hà thấy thương Hoa quá. Hà nhớ lại những giọt nước mắt của Hoa buổi trưa. Thế là Hà chạy lại nắm tay Hoa:

- Tớ là Hà!

Cô giáo mỉm cười:

- Hà ngoan lắm!

Các bạn khác cũng lần lượt xúm lại:

- Tớ là Dung.

- Tớ là Phương.

Tí sún thấy vậy vội chen vào:

- Còn tớ là Tí sún. Hoa ơi, tí nữa chúng mình chơi trò chơi em bé ăn bột nhé!

Cô giáo gật đầu:

- Có thể chứ! Bạn bè trong lớp như con một nhà, các con phải biết yêu thương đoàn kết thì cô mới vui.

*Thu Hằng*

## AI QUAN TRỌNG NHẤT

Bé Lan sắp đi học rồi. Mẹ mua cho bé một cái bút chì thật đẹp và bộ 29 chữ cái. Hằng ngày, bé hay mang các chữ cái ra xếp thành chữ “ba”, “mẹ” và tập đánh vần.

Đêm hôm đó, đợi bé Lan ngủ say, các chữ cái rủ nhau nhảy ra khỏi cái ba lô xinh xinh của bé.

Chữ cái “m” nói:

- Tớ là chữ cái quan trọng nhất! Ngày nào bé Lan cũng mang tớ ra xếp và ngắm tớ mãi.

Chữ cái “e” cũng lên tiếng:

- Thôi đi, anh phải đứng gần tôi, lại phải thêm anh dấu “nặng” mới thành chữ mẹ. Thế thì bé Lan mới ngắm, bé yêu mẹ nhất mà.

Chữ cái “b” uốn cái bụng ra và nói:

- Nếu không có tở, không thể nào ghép thành chữ “ba” được, tở mới là quan trọng nhất.

Chữ cái “a” cũng kêu lên:

- Phải có tôi mới thành chữ “ba” chứ!

- Ừ đúng rồi đấy! - Cả bốn chữ cái gật gù khen. Chúng vênh vào nhìn các chữ cái còn lại và nói:

- Các bạn chữ cái kia thật là vô dụng, chẳng bao giờ được bé Lan dụng đến.

Các chữ cái còn lại buồn rầu nép vào tận đáy ba lô. Đúng là chẳng bao giờ chúng được bé Lan sử dụng thật. Đúng lúc ấy, bác Bút Chì đứng lên và nói:

- Này các cháu, lại đây chơi với bác!

Các chữ cái chạy đến vây quanh bác Bút Chì. Bác Bút Chì từ tốn nói:

- Các cháu ạ, chữ cái nào cũng quan trọng vì có tất cả các chữ cái mới ghép thành các từ có nghĩa. Chữ “b, a, m, e” được bé Lan ghép nhiều vì bé mới học các chữ đó. Khi nào học xong mẫu giáo, bé Lan biết đủ 29 chữ cái, lúc đó bé sẽ sử dụng tất cả các chữ cái. Và lúc đó, bé Lan cũng có thể dùng bác, viết đủ 29 chữ cái các cháu. Bốn chữ cái “a, b, e, m” rất xấu hổ. Chúng cảm ơn bác Bút Chì, xin lỗi các bạn.

Sáng hôm sau, bé Lan lại tung tăng khoác chiếc ba lô có 29 chữ cái và bác Bút Chì đến trường mẫu giáo.

*Phòng GD huyện Thanh Trì - Hà Nội*

## **MÓN QUÀ CỦA CÔ GIÁO**

Hôm thứ hai đầu tuần, cô giáo Hươu Sao nói với cả lớp mẫu giáo lớn:

- Các con sắp được nghỉ hè rồi. Tuần này, ai được phiếu bé ngoan, cô sẽ tặng cho một món quà.

Từ hôm ấy, bé nào cũng cố gắng hát hay hơn, múa dẻo hơn và trật tự hơn khi ngồi trong lớp. Đến ngày thứ bảy, cả lớp mẫu giáo lớn hồi hộp lắm, vì bé nào cũng thích được cô giáo cho quà mà!

Hết giờ ra chơi, trong lúc các bé xếp hàng vào lớp, Cún Đốm bá vai Gấu Xù khiến cho Gấu Xù xô vào Mèo Khoang làm Mèo Khoang ngã nhào, đầu gối bị trầy da thâm tím. Mèo Khoang đau quá liền khóc òa lên. Cô giáo Hươu Sao phải lấy dầu cao xoa bóp vào chỗ đau cho Mèo Khoang.

Giờ sinh hoạt cuối tuần, cô khen cả lớp:

- Tất cả các con đều xứng đáng nhận phiếu bé ngoan và nhận quà của cô.

Rồi cô đi từng bàn phát quà và phát phiếu bé ngoan cho các bé. Nào là những con búp bê, thú nhồi bông trông thật ngộ nghĩnh. Lại có bạn được cô tặng cho chiếc bút chì để tập viết hoặc kẹo sô cô la.

Đến lượt Gấu Xù, cô giáo tặng cho Gấu Xù một cái ô tô đồ rất đẹp, nhưng cậu cứ cúi mặt xuống, không đưa tay ra nhận quà. Cô giáo dịu dàng hỏi:

- Gấu Xù làm sao thế?

Gấu Xù nói lí nhí:

- Thưa cô, con không ngoan ạ!

- Con hãy nói cho cô nghe nào!

- Thưa cô, con đã xô vào Mèo Khoang làm bạn ấy bị ngã ạ.

Cô Hươu Sao nhìn Gấu Xù triu mến rồi nói:

- Đó là lúc xếp hàng, con đi hơi nhanh nên lỡ xô vào bạn. Con không cố ý làm bạn ngã, phải không nào?.

- Thưa cô, lỗi tại con ạ. Chính con đã bá vai bạn Gấu Xù ạ! - Cún Đốm nói.

Cô Hươu Sao gật đầu:

- Có hiểu rồi. Lần sau, khi xếp hàng, các con đừng đùa nghịch, xô đẩy nhau. Còn hôm nay, Gấu Xù và Cún Đốm vẫn được nhận quà và phiếu bé ngoan vì các con đã thật thà, dũng cảm nhận khuyết điểm của mình. Nói rồi, cô giáo tặng cho mỗi bạn một chiếc ô tô đồ chơi rất đẹp. Chắc hẳn đó là đồ chơi mà cả hai bạn quý nhất trong năm học mẫu giáo này.

*Phỏng theo truyện ngắn của Tú Anh*

## **BÁC VOI TỐT BỤNG**

Một buổi sáng mùa xuân, trăm hoa khoe sắc, Gà con vui vẻ gọi Vịt con ra vườn chơi.

Gà con rủ Vịt con bắt sâu bọ, còn trùn có hại cho cây cối. Nhờ có mỏ nhọn nên Gà con bắt sâu rất dễ dàng. Vịt con không có mỏ nhọn nên không thể nào bắt sâu được. Thấy thế Gà con vội chạy tới giúp Vịt con.

Bỗng một chú Voi con xuất hiện, chú dùng vòi khều con sâu đưa cho Vịt con. Vịt và Gà con cùng cảm ơn chú Voi. Vịt và Gà con lại rủ nhau ra ao chơi. Chân Vịt con có màng nên Vịt bơi lội rất giỏi, còn Gà con vô ý nên bị ngã xuống ao, vì không biết bơi nên Gà con bị ướt sũng nước, lạnh đến phát run. May quá, chú Voi lại đi tới. Chú cứu Gà con lên, chú còn đùa nghịch dùng vòi phun đầy nước vào Gà con và Vịt con. Gà và Vịt cười vang bỏ chạy, còn lữ ruồi

đậu trên lưng chú Voi cũng phải hốt hoảng bay đi. Sau đó Voi dùng kèn thổi acmônica. Chú thổi hay đến nỗi Gà con và Vịt con đang chơi vui cũng phải chạy đến, những chú chim trên cành cây cũng ngừng hót để lắng nghe những âm thanh tuyệt vời mà Voi thổi.

Gà và Vịt con rất yêu quý chú Voi tốt bụng. Chúng thích vui đùa và nhảy vào nằm trong lòng chú Voi. Chúng cảm thấy ấm áp và hết sức an toàn.

*Sưu tầm*

## CÓ MỘT BẦY HƯƠNG

Có một bầy hương đang gặm cỏ bên một dòng suối trong vắt. Chú hương nào cũng có đôi mắt to tròn, đen nháy và khoác bộ lông màu vàng hoặc màu nâu mịn như nhung, điểm những dấu hoa trắng.

Bầy hương đang gặm cỏ thì bỗng có một chú hương bé nhỏ đi tới. Chú bước tập tễnh trông thật vất vả, một chân của chú bị đau, bộ lông xơ xác đầy những vết bùn đất. Chắc là chú ta bị ngã rất đau.

Chú hương nói:

- Các bạn ơi! Cho tôi đi ăn cùng với nhé!

Các chú hương khác nghe thấy vậy đua nhau mời:

- Bạn lại đây, lại đây ăn cùng với chúng tôi!

Rồi các chú hương đứng vươn hai chân trước một tảng đá, lấy gạch cắt rụng mấy cái chồi nói:

- Bạn ăn đi! Rồi chúng tôi lấy thêm cho bạn mấy chiếc búp nữa thật ngon!

Chú hương bị đau chân ăn rất ngon lành và cảm động nhìn các bạn hương.

Đúng lúc ấy, một bác hương già từ trong rừng đi tới. Thấy bầy hương con giúp bạn, bác hương già hài lòng lắm. Bác khen:

- Các cháu ngoan lắm !

Còn bầy hương con rất vui vì đã làm một việc tốt giúp bạn.

*Vũ Hùng*



## Chủ điểm QUÊ HƯƠNG, ĐẤT NƯỚC, BÁC HỒ

---

### THẾ LÀ NGOAN

Trong sân trại nhi đồng, bé Tộ đang tập múa hát cùng các bạn thì bỗng thấy tiếng các bạn reo:

- Bác Hồ đến! Bác Hồ đến!

Thế là tất cả mọi người cùng ùa ra đón Bác. Tộ cố leo lên phía trước để được nhìn Bác cho rõ hơn. Bác Hồ đang đi đến với các cháu đây, giống Bác Hồ ở trong ảnh lắm. Tộ chọn chỗ đứng gần nhất để nhìn Bác nhiều và lâu hơn. Tộ nhìn Bác mãi không thôi.

Tộ cứ tưởng Bác vào lớp học, nhưng không, Bác dắt hai bạn nhỏ đi vào phòng họp rồi xuống thẳng nhà ăn, buồng ngủ, nhà tắm, nhà bếp... của trại. Tộ đã tìm cách đến gần Bác hơn nữa, gần đến mức Tộ đi sát ngay cạnh Bác từ lúc nào.

Trở lại phòng, bác ngồi xuống và bảo các cháu ngồi xung quanh. Ôi chòm râu của Bác trắng và đẹp làm sao! Bác hỏi:

- Các cháu chơi có vui không?

Cả trại cùng thưa:

- Thưa Bác vui lắm ạ!

Bác cười:

- Các cháu ăn có no không?

Cả trại cùng thưa:

- No ạ!

Bác vui lòng khen:

- Thế thì tốt lắm! Bây giờ Bác chia kẹo cho các cháu. Các cháu có thích kẹo không?

Cả trại thưa vang:

- Có ạ! Có ạ!

Một bạn gái giơ tay xin nói:

- Thưa Bác, ai ngoan thì được ăn kẹo ạ!

Bác gạt đầu:

- Các cháu có đồng ý không?

- Đồng ý ạ, đồng ý ạ!

Bác đứng lên cầm kẹo và chia cho từng cháu một. Ai cũng vui, cũng cười tươi, chỉ có Tộ là hơi buồn. Tộ tự nhận thấy mình chưa ngoan. Khi bác đưa kẹo cho Tộ, Tộ cúi đầu khê thưa:

- Thưa Bác, hôm nay cháu không vâng lời cô giáo, cháu chưa ngoan ạ!

Giọng Tộ nghẹn ngào, hối hận. Bác hiền từ cúi xuống xoa đầu đứa cháu bé bỏng nhưng đã dũng cảm nhận khuyết điểm. Bác khen:

- Cháu biết nhận lỗi thế là ngoan lắm đấy! Cháu vẫn được phần kẹo như các bạn khác.

Tộ sung sướng quá, ngẩng lên nhìn Bác đặt phần kẹo vào tay em... Thế rồi, bác còn quay lại bảo các cô cất phần kẹo cho các cháu vắng mặt. Kẹo ngon Bác cho, Tộ đã ăn hết từ lâu. Nhưng tình thương của Bác đối với các cháu nhỏ thì Tộ vẫn còn nhớ mãi, không thể nào quên được.

*Bác Hồ yêu chúng em*

## TRUYỀN THUYẾT HẠT LÚA THẦN

Tục truyền, hạt lúa thời vua Hùng mới dựng nước to như cái thuyền con, khi chín thì tự lặn về nhà. Chỉ vì chị vợ của quan lang lưỡi biếng và nóng nảy đã làm thần lúa giận bỏ đi. Từ đấy, những hạt lúa ngày càng bé đi và mỗi lần lúa chín, người dân lại phải gặt lúa về.

Tục truyền ngày xưa khi vua Hùng mới dựng nước, ven các con sông Thao, sông Đà, sông Lô đất đai màu mỡ, cây cối tốt tươi. Cư dân Văn Lang về chàm vào người xuống đồng bắt cá về ăn. Vùng đồng kê Gáp, kê Vây cá nhiều vô kể, ăn cá mãi cũng chán. Các cụ già làng thường thấy trên những bãi bồi hàng năm nở lên những vạt cây tốt nhanh, lá giống lá mía, thân như thân lau, nở từng bụi sum suê, bông trĩu, quả to, có quả như cái thuyền con, khi quả chín rụng xuống đất, chìm sọc cứ mổ mà ăn không xuê.

Các già làng liền rủ nhau lấy riu bồ ăn thử, ăn vào đến đâu thấy dễ chịu đến đấy, nếu đem cho vào ống nứa đốt như nấu khoai mài, ăn thấy càng thơm ngon. Thấy vậy, dân làng rủ nhau đi nhặt về để dành ăn vào mùa đông rét mướt.

Nhưng có năm cây vẫn tốt, lúc ra hoa trời nắng hồng lại lép kẹp. bông thì to nhưng cứ giờ thẳng lên trời như những mũi mác, cả làng cả bản tha hồ

đốt cây trầm hương gọi là vía, gọi hồn hạt cũng không to, bông vàng không trĩu xuống.

Vua Hùng thấy vậy, cùng các già làng tìm một ngọn núi cao im lặng trèo lên trên đỉnh, đốt hương khấn vái bốn phương mong Long Quân về phù hộ. Vua Hùng cùng các già làng cầu khẩn mãi từ sáng đến hết đêm. Sáng hôm sau, bỗng nhiên trời nổi sấm sét, mưa từ đâu như trút nước xuống, rồi từ trong đám mưa có vị thần nói to lên rằng: "Từ nay trở đi cứ sáng mồng một Tết, nhà nào cũng phải quét sạch nhà cửa cổng ngõ sân bãi đến giờ "dần" sẽ có lúa thần về mới được ăn, bằng trái ý là lúa bay đi".

Tan cơn mưa, vua Hùng và các già làng như tỉnh giấc mộng, nhìn thấy ngay trước mắt mình một hạt lúa thần thật to bằng chiếc thuyền con.

Từ đó về sau năm nào cũng vậy, cứ khoảng tháng bảy, tháng tám khi nước các con sông rút đi là tất cả cư dân Văn Lang, cùng với vua Hùng nghe theo lời thần dạy, ra những bãi bồi ven sông cày bừa vun xới, chăm chút nâng niu những cây lúa thần. Từ đấy năm nào lúa cũng về đều đặn, dân cư no lành, vui mừng ca hát, nhảy múa. Nhưng bỗng một năm có hai vợ chồng nhà quan lang còn trẻ, chị vợ ngủ trưa, khi mở mắt ra những tia sáng của thần trời đã le lói chiếu qua khe liếp nhà, mới vội vàng cầm chổi đi quét sân. Chị vợ đang quét thì lúa tới giờ đã lăn từ ngoài bãi bồi lăn về. Hạt lúa thật to, thật đẹp, nhưng cổng nhà rác quá, lúa không vào được, chị vợ sợ chồng mắng mới quay ra mắng lúa:

"Lúa gì mà chưa đến giờ đã mò về".

Lúa giận rồi bỏ đi. Trước khi đi, lúa còn bảo: "Nhà chị lười quá, từ nay cứ lấy ngoèu tre, lưỡi sắt cắt từng bông chứ đừng hòng ta lăn về cho mà ăn nữa".

Chị vợ hối hận chạy theo van nài, nói thế nào cũng không được. Lúa thần bay đi, cư dân Văn Lang lại lao đao vì thiếu cái ăn. Vua Hùng lại phải cùng các già làng lên đỉnh núi cầu khẩn trời đất, thắp hương suốt ngày đêm, gọi vía lúa, lúa thần vẫn không về. Còn những cây lúa hàng năm vẫn chăm sóc ở bãi bồi ven sông thì lá bé đi, bông nhỏ lại chỉ bằng phần nghìn, phần vạn hạt lúa thần và phải lấy cái ngoèu tre, đóng một miếng sắt (gọi là liềm) đi cắt từng bông một mang về.

Từ đó, hằng năm cứ sắp đến mùa lúa nỏ, cư dân Văn Lang và vua Hùng lại cầu khẩn thần lúa. Và mỗi khi nước sông rút đi, lại ra sức chăm sóc những cây lúa ven sông rồi mang ngoèu tre, lưỡi sắt đi cắt từng bông lúa mang về.

*Sưu tầm*

## SỰ TÍCH CHÚ CUỘI CUNG TRĂNG

Ngày xưa ở một miền nọ có một người tiểu phu tên là Cuội. Một hôm, như lệ thường, Cuội vác rìu vào rừng sâu tìm cây mà chặt. Khi đến gần một con suối nhỏ, Cuội bỗng giật mình trông thấy một cái hang cộp. Nhìn trước nhìn sau anh chỉ thấy có bốn con cộp con đang vờn nhau. Cuội liền xông đến vung rìu bổ cho mỗi con một nhát lăn quay trên mặt đất. Nhưng vừa lúc đó, cộp mẹ cũng về tới nơi. Nghe tiếng gầm kinh hồn ở sau lưng, Cuội chỉ kịp quẳng rìu leo thoát lên ngọn một cây cao. Từ trên nhìn xuống, Cuội thấy cộp mẹ lỏng lộn trước đàn con đã chết. Nhưng chỉ một lát, cộp mẹ lẳng lẳng đi đến một gốc cây gần chỗ Cuội ẩn, đớp lấy một ít lá rồi trở về nhai và mớm cho con. Chưa đầy ăn giập miếng trầu, bốn con cộp con đã vẫy đuôi sống lại, khiến cho Cuội vô cùng sung sướng. Chờ cho cộp mẹ tha con đi nơi khác, Cuội mới lần xuống tìm đến cây lạ đào gốc vác về.

Đọc đường gặp một ông lão ăn mày nằm chết vật trên bãi cỏ, Cuội liền đặt gánh xuống, bứt ngay mấy lá nhai và mớm cho ông già! Mầu nhiệm làm sao, mớm vừa xong, ông lão đã mở mắt ngồi dậy. Thấy có cây lạ, ông lão liền hỏi chuyện. Cuội thực tình kể lại đầu đuôi. Nghe xong ông lão kêu lên:

- Trời ơi! Cây này chính là cây có phép "cải tử hoàn sinh" đây. Thật là trời cho con để cứu giúp thiên hạ. Con hãy chăm sóc cho cây nhưng nhớ đừng tưới bằng nước bẩn mà cây bay lên trời đó!

Nói rồi ông lão chống gậy đi. Còn Cuội thì gánh cây về nhà trồng ở góc vườn phía đông, luôn luôn nhớ lời ông lão dặn, ngày nào cũng tưới bằng nước giếng trong.

Từ ngày có cây thuốc quý, Cuội cứu sống được rất nhiều người. Hễ nghe nói có ai nhắm mắt tắt hơi là Cuội vui lòng mang lá cây đến tận nơi cứu chữa. Tiếng đồn Cuội có phép lạ lan đi khắp nơi.

Một hôm, Cuội lội qua sông gặp xác một con chó chết trôi. Cuội vớt lên rồi gỡ lá trong mình ra cứu chữa cho chó sống lại. Con chó quấn quít theo Cuội, tỏ lòng biết ơn. Từ đấy, Cuội có thêm một con vật tinh khôn làm bạn. Một lần khác, có lão nhà giàu ở làng bên hết hải chạy đến tìm Cuội, vật nài xin Cuội cứu cho con gái mình vừa sẩy chân chết đuối. Cuội vui lòng theo về nhà, lấy lá chữa cho. Chỉ một lát sau, mặt cô gái đang tái nhợt bỗng hồng hào hẳn lên, rồi sống lại. Thấy Cuội là người cứu sống mình, cô gái xin làm vợ chàng. Lão nhà giàu cũng vui lòng gả con cho Cuội.

Vợ chồng Cuội sống với nhau thuận hòa, êm ấm thì bỗng nhiên một hôm, trong khi Cuội đi vắng, có bọn giặc đi qua nhà Cuội. Biết Cuội có phép cải tử hoàn sinh, chúng quyết tâm chơi ác. Chúng bèn giết vợ Cuội, cố ý moi ruột người đàn bà vớt xuống sông, rồi mới kéo nhau đi. Khi Cuội trở về thì vợ đã



chết từ bao giờ, mồm bao nhiêu lá vẫn không công hiệu, vì không có ruột thì làm sao mà sống được.

Thấy chủ khóc thảm thiết, con chó lại gần xin hiến ruột mình thay vào ruột vợ chủ. Cuội chưa từng làm thế bao giờ, nhưng cũng liều mượn ruột chó thay ruột người xem sao. Quả nhiên người vợ sống lại và vẫn trẻ đẹp như xưa. Thương con chó có nghĩa, Cuội bèn nặn thử một bộ ruột bằng đất, rồi đặt vào bụng chó, chó cũng sống lại. Vợ với chồng, người với vật lại càng quấn quít với nhau hơn xưa.

Nhưng cũng từ đây, tính nết vợ Cuội tự nhiên thay đổi hẳn. Hễ nói đâu là quên đó, làm cho Cuội lấm lức bực mình. Đã không biết mấy lần, chồng dặn vợ: "Có đáì thì đáì bên Tây, chó đáì bên Đông, cây dông lên trời!". Nhưng vợ Cuội hình như lú ruột, lú gan, vừa nghe dặn xong đã quên biến ngay. Một buổi chiều, chồng còn đi rừng kiếm củi chưa về, vợ ra vườn sau, không còn nhớ lời chồng dặn, cứ nhằm vào góc cây quý mà đáì. Không ngờ chị ta vừa đáì xong thì mặt đất chuyển động, cây đảo mạnh, gió thổi ào ào. Cây đa tự nhiên bật gốc, lững thững bay lên trời.

Vừa lúc đó thì Cuội về đến nhà. Thấy thế, Cuội hôì hoảng vút gánh củi, nhảy bổ đến, toan níu cây lại. Nhưng cây lúc ấy đã rời khỏi mặt đất lên quá đầu người. Cuội chỉ kịp móc rìu vào rễ cây, định lôi cây xuống, nhưng cây vẫn cứ bốc lên, không một sức nào cản nổi. Cuội cũng nhất định không chịu buông, thành thử cây kéo cả Cuội bay vút lên đến cung trăng.

Từ đây Cuội ở luôn cung trăng với cả cái cây quý của mình. Mỗi năm cây chỉ rụng xuống biển có một lá. Bọn cá heo đã chực sẵn, khi lá xuống đến mặt nước là chúng tranh nhau đớp lấy, coi như món thuốc quý để cứu chữa cho tộc loại chúng. Nhìn lên mặt trăng, người ta thấy một vết đen rõ hình một cây cổ thụ có người ngồi dưới gốc, người ta gọi cái hình ấy là hình chú Cuội ngồi gốc cây đa....

## CHUYỆN ÔNG GIÓNG

Vào đời vua Hùng thứ sáu, giặc Ân tàn bạo sang xâm chiếm nước ta. Vua Hùng sai sứ giả đi khắp nơi tìm người tài giỏi để đánh giặc cứu nước.

Thuở ấy, ở làng Phù Đổng, có một bà mẹ sinh được một đứa con trai, đặt tên là Gióng. Gióng đã lên ba mà vẫn chưa biết nói, biết cười. Một hôm, sứ giả về làng bắt loa gọi:

- Loa, loa, loa! Ai là người tài giỏi, hãy ra đánh giặc cứu nước!

Gióng lắng nghe rồi bỗng nhiên bật dậy và nói với mẹ:

- Mẹ ơi! Mẹ ra mời sứ giả vào đây cho con!

Mẹ Gióng ngạc nhiên quá, cứ đứng sững sờ nhìn con, mãi sau mới lật đật chạy ra mời sứ giả. Sứ giả vào đến nhà, Gióng nói đồng dục:

- Hồi sứ giả, hãy về tâu với vua Hùng rèn cho ta một con ngựa sắt, một chiếc nón sắt và một chiếc gậy sắt để ta đi đánh giặc.

Sứ giả đi rồi. Gióng bảo mẹ thổi cơm cho ăn. Mẹ Gióng thổi cơm, rồi cả làng thổi cơm, bao nhiêu Gióng ăn cũng hết. Ăn xong, Gióng vươn vai đứng dậy thành một chàng trai cao lớn, khỏe mạnh.

Trong khi ấy, tất cả các lò rèn đêm ngày đúc ngựa, rèn gậy cho Gióng. Chẳng bao lâu sau, ngựa sắt, nón sắt, roi sắt đã làm xong. Gióng đội nón, cầm gậy, nhảy phóc lên lưng ngựa. Ngựa sắt hí vang, phun ra lửa rồi phóng như bay ra trận. Lúc đó, giặc Ân đang tràn đi khắp nơi giết người, cướp của. Gióng thúc ngựa phi thẳng vào quân giặc. Gậy sắt vung lên như ánh chớp đánh xuống đầu quân giặc, ngựa sắt phun lửa thiêu lũ giặc ra tro. Bỗng nhiên, cây gậy sắt của Gióng bị gãy. Gióng quơ nhỏ từng bụi tre trên đường quạt túi bụi vào quân giặc. Giặc Ân thua chạy tan tác, xác giặc ngổn ngang khắp nơi.

Đánh xong giặc Ân, Gióng cưỡi ngựa bay qua làng Phù Đổng, bay thẳng lên núi Sóc Sơn.

Đời sau, để nhớ ơn Gióng có công đánh giặc, cứu nước, nhân dân ta đã lập đền thờ Gióng ở làng Phù Đổng.



# Chủ điểm THẾ GIỚI TỰ NHIÊN

---

## TẠI SAO VỊT KÊU "CẠC CẠC"

Ngày xưa, Vịt có giọng hát rất hay. Mỗi khi Vịt cất tiếng hát là ai cũng lắng nghe. Những ca sĩ tài hoa như Họa mi và Sơn Ca cũng phải thán phục giọng hát của Vịt. Tuy vậy, Vịt lại có tính tham ăn.

Một hôm, các loài vật tổ chức buổi liên hoan, Vịt hào hứng hát tặng các bạn năm bài liền. Nội dung bài hát nào cũng hay, lại được thể hiện bằng giọng ca truyền cảm nên mỗi lần Vịt hát xong một bài, các bạn lại vỗ tay tán thưởng. Anh Trống Hoa có cái mào đỏ chót vỗ cánh phành phạch, rướn cao cổ:

- Ồ...ó...o...o... Hát nữa đi!

Vịt cao hứng hát thêm hai bài nữa. Sau đó, Vịt xoa xoa bụng, nghiêng nghiêng đầu bảo với mọi người:

- Tôi còn muốn hát nhiều bài nữa, nhưng bụng đói rồi...

Anh Ngan vội dọn ra một mâm cỗ thịnh soạn. Vịt chẳng mời ai mà chỉ ngồi ăn một mình, nhai thức ăn nhồm nhoàm, ngấu nghiến. Trống Choai và Hoa Mơ đều nói:

- Trông Vịt ăn xấu quá!...

Bỗng Vịt hét toáng lên:

- ...Ồi... ời!...

Tất cả đổ dồn mắt về phía Vịt. Lúc này, mặt Vịt đỏ bừng bừng, nước mắt, nước mũi chảy ròng ròng. Thấy thế, các bạn vội chạy đến hỏi:

- Bạn Vịt sao thế?

Vịt rướn cổ, há mồm định trả lời nhưng tiếng Vịt bị chặn lại ở cuống họng. Vịt "hắc...hắc..." dứt quãng:

- Tớ... bị... hóc... xương cá... Tớ... đau... quá!...

Vịt thọc đầu cánh vào mồm định lôi cái xương cá ra nhưng không sao lấy được. Trông Vịt thật khổ sở: mồm hơi tuôn ra dầm dìa, cái đầu ngọ nguậy, đôi chân giậm giậm. Cuối cùng, Vịt phải há to mồm để khạc. Vịt "khạc" liên tục và tiếng to dần. Lúc sau, tiếng "khạc" ấy khản đặc lại, nghe không rõ, rồi chuyển thành những tiếng: "Cạc...cạc...".

Từ đó, Vịt bị mất giọng hát hay, ngay cả đến tiếng nói trong trẻo bình thường cũng không còn nữa. Vịt chỉ còn lại mỗi một giọng khàn khàn "cạc... cạc..." mà thôi.

*Sưu tầm*

## CHUYỆN CHŨ GÀ TRỤI

Một hôm, Gà Trụi chào cả đàn Gà đẻ đi kiếm ăn nơi khác, nó bảo:

- Ở đây chán quá, chẳng có món gì ngon để ăn...

Trên đường đi, Gà Trụi gặp Vịt Con đang sục cái mỏ dẹt ở đầm để kiếm tép ăn. Chợt nhớ ra từ sáng đến giờ chưa có cái gì vào bụng. Gà Trụi lẩm bẩm:

- Ôi, đói quá! Ước gì mình có cái mỏ dẹt như Vịt Con thì chắc đã được một bữa tép no nê rồi.

Đi được một đoạn, Gà Trụi trông thấy các bạn Khỉ đang chuyền cành và hái những trái cây chín mọng, nó lại ước:

- Giá mình có được đôi tay dài như loài Khỉ, mình cũng sẽ trèo cây và ăn trái chín chứ chẳng phải vất vả đi kiếm mồi.

Tối trưa, Gà Trụi trông thấy Hồ Vằn đang ăn miếng thịt to, nó nghĩ:

- Nếu ta có bộ nanh sắc nhọn như Hồ Vằn, ta cũng sẽ ăn thịt chứ chẳng phải kiếm mồi con giun bé tí...

Bỗng trước mặt Gà Trụi xuất hiện một chú Nhện Vàng có vàng hào quang lấp lánh. Nhện Vàng nói:

- Tôi có phép biến hóa. Tôi cho anh một điều ước, anh muốn ước điều gì?

Gà Trụi nghĩ một lát rồi đáp:

- Tôi ước có cái mỏ dẹt như loài Vịt, đôi tay dài khéo léo như loài Khỉ và bộ nanh sắc nhọn như loài Hồ.

- Gà Trụi vừa quay lại chỗ Hồ Vằn để thử ăn một miếng thịt. Vừa nhìn thấy Gà Trụi, Hồ Vằn đã gầm lên giận dữ, Gà Trụi sợ quá, co cẳng chạy biến. Gà Trụi nghĩ: "Hay là ta ăn một vài trái cây giống loài Khỉ". Thế rồi, Gà Trụi nhún chân, giơ tay định nhảy lên cành cao. Nhưng nó chỉ cất mình lên khỏi mặt đất được một đoạn rồi lại rơi phịch xuống. Gà Trụi đành chạy tới đầm nước gọi:

- Vịt Con ơi, cho tớ ăn tép với nhé!

Vịt Con thấy một con vật kỳ lạ thì sợ quá, liền bơi ra xa. Gà Trụi đứng tần ngần trên bờ, vì cái mỏ dẹt cũng chẳng giúp nó bơi được. Bụng đói cồn cào, Gà Trụi liền trở về tìm đàn. Nhưng cả đàn Gà đều hoảng sợ khi nhìn thấy một con vật hình dạng kỳ quái như vậy. Gà Trụi bèn đi tìm Nhện Vàng và khẩn khoản nói:

- Xin Nhện Vàng hóa phép cho tôi trở lại hình dạng trước đây! Nhện Vàng liền hóa phép cho Gà Trụi được trở lại hình dạng như trước đây. Gà Trụi sung sướng chạy về tìm đàn gà của mình và nói to:

- Các bạn ơi! Tớ là Gà Trụi đây, Gà Trụi đây mà...

Cả đàn cùng chạy ủa ra đón Gà Trụi. Sau mấy ngày đi xa, Gà Trụi có bao nhiêu chuyện hay để kể cho các bạn cùng nghe.

*Sưu tầm*

## CON VẬT RƠI XUỐNG HỐ NƯỚC

Trên núi có nhiều loài vật sống với nhau rất vui vẻ. Một hôm, các con vật đang vui chơi ở sườn núi thì trời bỗng đổ mưa rất to. Thế là ai nấy đều chạy vội về nhà.

Một lúc sau, mưa tạnh hẳn. Phía chân trời xuất hiện chiếc cầu vồng rực rỡ. Những con vật nhỏ lại vui mừng hớn hở chạy ra đón ông mặt trời sau cơn mưa. Thỏ Trắng nhảy nhót tung tăng, vô tình đến bên một cái hố nước. Thỏ Trắng nghiêng đầu nhòm xuống thì thấy một chú Thỏ Nâu ở dưới hố nước. Thỏ Trắng hốt hoảng chạy về gọi Thỏ Nâu:

- Thỏ Nâu ơi! Có một bạn Thỏ Trắng rơi xuống hố nước rồi! Chúng mình mau đến cứu bạn ấy đi!

Thỏ Nâu vội chạy đến bên hố nước và ngó xuống. Dưới ấy đâu có bạn Thỏ Trắng nào mà chỉ có một chú Thỏ Nâu. Thỏ Nâu liền chạy vội về tìm Sơn Dương và nói:

- Anh Sơn Dương ơi! Nguy quá! Một bạn Thỏ Nâu bị rơi xuống hố nước rồi! Chúng mình mau đến cứu bạn ấy đi!

Sơn Dương chạy đến nhìn xuống hố nước nhưng chẳng thấy Thỏ Nâu mà lại thấy một bạn Sơn Dương. Sơn Dương vội đi gọi Nai Vàng:

- Nai Vàng ơi! Nguy quá! Một bạn Sơn Dương bị rơi xuống hố nước rồi! Chúng mình mau đến cứu bạn ấy đi!

Nai Vàng đến bên miệng hố nhòm xuống nhưng chỉ thấy một chú Nai Vàng. Nai Vàng vội gọi các bạn đến cứu giúp Nai Vàng ở dưới hố nước. Các bạn cùng chạy tới và nhìn xuống hố nước. Lạ thật, dưới hố nước có rất nhiều bạn, nào là Thỏ Trắng, Thỏ Nâu, Sơn Dương và cả Nai Vàng nữa. Thấy nhiều con vật rơi xuống hố nước, các bạn liền chạy đi tìm các bạn khác đến cứu. Ánh mặt trời chiếu xuống hố làm nước bốc hơi, một phần nước bị thấm xuống đất. Vì thế, khi Thỏ Trắng, Thỏ Nâu, Sơn Dương và Nai Vàng tìm được bác Voi, anh Gấu cùng nhiều bạn khác đến thì cái hố đã cạn nước và cũng chẳng thấy có một con vật nào ở trong đó. Thỏ Trắng quả quyết:

- Nhất định là các bạn ấy đã tự trèo lên được rồi.

... Bé thử nghĩ xem Thỏ Trắng nói có đúng không? Các con vật mà các bạn nhìn thấy ở dưới hố nước là những ai vậy?

(Mẹ kể bé nghe, tập 1, NXB Trẻ, 1999)

## CÁI ĐUÔI THẦN LẦN

Trong khe cửa bức tường bao quanh sân có một chú Thần Lăn con sống cùng với mẹ. Chú Thần Lăn con có bốn cái chân ngắn ngủn nhưng lại có một cái đuôi rất dài.

Một hôm, thấy đói bụng, Thần Lăn con xin phép mẹ:

- Con ra ngoài kiếm thức ăn mẹ nhé!

Mẹ dặn:

- Con chớ đi xa, ăn no rồi về ngay đây!

Thần Lăn con chào mẹ rồi bò ra khỏi khe tường. Bức tường thật là cao và rộng. Thần lăn con mặc sức bò đi bò lại, bò xuống bò lên. Tuy bức tường thẳng đứng nhưng Thần Lăn con bò trên tường như đi trên mặt đất bằng vì chú ta vừa bò vừa bám chặt bàn chân vào tường.

Thần Lăn con thấy một con muỗi vo ve bay qua. Chú há miệng, thè cái lưỡi dài dớp dính con muỗi, nuốt chửng vào bụng.

Lát sau một con ruồi nữa bay tới, Thần Lăn con lại há to miệng dớp rồi nuốt chửng. Mải kiếm muỗi, Thần Lăn con đã bò dần xuống phía chân bức tường lúc nào không hay. Cũng vì mải kiếm muỗi, Thần Lăn con không biết rằng có một chú Mèo Khoang trong sân đang chăm chú rình nó. Mèo Khoang nhìn theo Thần Lăn con bò qua bò lại trên tường. Khi Thần Lăn con bò gần tới chân bức tường, mèo Khoang liền cong người lại, gừ một tiếng rồi phóng vút tới, nắm chặt lấy cái đuôi của Thần Lăn con. Thần Lăn con giật mình vội vàng bỏ chạy nhưng cái đuôi của nó đã bị mèo Khoang túm chặt. Thần Lăn con cố hết sức giãy thật mạnh, cái đuôi của chú bị đứt lia ra khỏi thân mình.

Thế là Thần Lăn con đã thoát được Mèo Khoang nhưng lại bị cụt đuôi. Về đến nhà chú òa lên khóc:

- Mẹ ơi! Cái đuôi của con... bị... bị Mèo Khoang kéo... đứt mất rồi. Hu... hu... con không có cái đuôi nữa rồi...

Thần lăn mẹ dỗ dành:

- Con đừng khóc! Đuôi đứt đâu có sao. Vài ngày sau, con lại có một cái đuôi mới mà!

Thần lăn con ngạc nhiên hỏi mẹ:

- Sao lại có thể mọc được đuôi mới hả mẹ?

- Ô! Họ Thần Lăn chúng ta có đặc điểm là đuôi đứt rồi không bao lâu đuôi mới lại mọc. Nếu con có bị kẻ nào nắm đuôi thì con cứ tặng luôn cái đuôi cho nó; còn mình phải kịp thời chạy trốn, sau đó, mình lại mọc một cái đuôi mới mà.

Nghe nói vậy, Thần Lăn con nín khóc và vui vẻ cùng mẹ đi bắt những côn trùng có hại để ăn. Mấy ngày sau, cái đuôi mới của Thần Lăn con đã lại mọc dài ra.

(Mẹ kể bé nghe, tập 1, NXB Trẻ, 1999)

## THỜN BƠN MÉO MIỆNG

Thuở xa xưa, Thờn Bơn là chú cá đẹp, chứ không phải khi mới nở ra đã méo miệng như bây giờ.

Chuyện kể rằng, hằng năm, cứ đến mùa xuân là họ hàng nhà cá khắp nơi đều nô nức rủ nhau đi dự hội thi nhảy.

Một năm nọ, khi cuộc thi tài đến, mọi loài cá lại nô nức đi thi.

Cuộc thi diễn ra rất sôi nổi. Trong lúc các con cá khác im lặng theo dõi cuộc đua tài thì Thờn Bơn cứ liếng thoảng nói. Thấy Tôm Hùm không vượt sóng được, Thờn Bơn nhếch mép chê bai:

- Thế mà cũng vào thi!

Lúc Cá rô tung mình lên nhảy nhưng chỉ băng qua một con sóng nhỏ, Thờn Bơn lại cười nửa miệng:

- Xoàng quá!

Lát sau thấy Cá Chày lao phải nhót cá Nheo mà trượt ngã sút đuôi, khóc đỏ hoe cả mắt, đang sụt sùi đi ra, Thờn Bơn trề môi:

- Trông đẹp mã thế mà cũng khóc nhè!

Bỗng ở một góc trường đấu có tiếng ồn ã. Thờn Bơn nhào tới, rẽ vào xem. Có tiếng ai kêu: "Cá Trê vỡ đầu rồi!". Thì ra Cá Trê vì hấp tấp, mãi lấy đà nhảy, không để ý nên đâm đầu vào mai Rùa cũng rách toác. Thờn Bơn nói:

- Hay thật! Người thi bẹp đầu, người thi nứt mai!

Vì cứ luôn luôn cười nửa miệng và nhếch mép chế nhạo người khác như thế mãi nên Thờn Bơn đã bị méo miệng lúc nào không hay. Đến khi thấy vương môi, mồm lệch hẳn sang một bên, nó mới giạt mình, cuống lên. Song Thờn Bơn đã không thể nào làm cho miệng nó trở lại bình thường như xưa được nữa.

Giá Thờn Bơn đừng có tính hay chế nhạo người khác thì nó vẫn là chú cá xinh xắn, đẹp dễ rồi không...

*Phong Thu, Xe lu và xe ca, NXB Kim Đồng, H., 2002*

## THÊM SỨC CHIẾN ĐẤU

Bên kia sông có rất nhiều quả ngọt nên Sóc muốn chuyển nhà sang đó. Vì đồ dùng nào cũng cần thiết nên Sóc phải mang theo hết.

Thuở đó, Cáo chuyên lái đò sang sông. Vốn là đứa gian tham, Cáo nảy ra ý đồ cướp đoạt những đồ dùng của Sóc. Cáo nói:

- Anh Sóc ơi! Đò của tôi không chở nặng được đâu! Anh thấy đó, đò của tôi bé quá! Chở nặng sẽ bị chìm. Như vậy sẽ chở làm hai chuyến. Chỉ mình anh sang sông trước, đồ đạc của anh phải chuyển sang sau.

Sóc đáp:

- Người tôi nhẹ lắm, không làm chìm đò được đâu!

- Thôi được! Tôi sẽ chở cả anh và chỗ đồ đạc này sang sông cùng một chuyến.

Cáo chống đò rời bến. Chợt Cáo cúi xuống vờ nhặt cây chèo nhưng nó nhanh tay rút cái nút dưới lòng đò cho nước chảy vào rồi kêu thất thanh:

- Ối! Chìm đò! Chìm đò! Kìa anh Sóc ơi! Mau lên! Mau lên! Anh mau nhảy lên bờ đi tìm lá để tôi nút chỗ bị hở lại!

Sóc hoảng hốt nhảy phốc lên bờ, chạy tìm lá. Cáo đứng trên đò thấy Sóc đã chạy xa, liền cúi xuống nhét lại cái nút. Nhét xong, Cáo ung dung chống đò rời bến.

Sóc tìm được một mớ lá tươi, chạy lại bến thì thấy con đò chở đồ đạc của Sóc đã xuôi giữa sông. Sóc đuổi theo trên bờ, vừa chạy vừa hét:

- Kìa! Thằng Cáo! Bắt lấy nó! Nó cướp hết đồ đạc của tôi rồi!

Mọi người chạy đến... Ai cũng muốn bắt được thằng Cáo xảo quyệt. Nhưng đứng trước con sông rộng và sâu, nước đang chảy xiết, cả bọn đều thấy bất lực. Chèo Béo vừa bay đến. Hiểu được đầu đuôi câu chuyện, Chèo Béo liền bay vút lên cao rồi phóng xuống đầu Cáo. Chóc chóc, Cáo lại bị Chèo Béo vạt một túm lông. Gõ Kiến cũng vừa bay đến. Gõ Kiến thấy Cáo phải lo chống đỡ với Chèo Béo liền sà xuống lòng đò, dùng mỏ moi cho kì được cái nút. Cái nút dần mở ra, nước lại chảy vào đò... Cáo phải gấp rút chống thuyền vào bờ, trả lại tất cả những đồ đạc cho Sóc và xin thể sẽ bỏ nghề trộm cướp

*Võ Quảng - Tuyển tập Võ Quảng, NXB Văn Học, H., 1998*

## TRONG MỘT HỒ NƯỚC

Giếc sinh ra trong một hồ nước. Giếc bị lạc mẹ nên sống một mình. Gần chỗ ở của mình, Giếc chỉ thường gặp Nòng Nọc. Nòng Nọc với Giếc hay chơi cùng nhau, dần dần trở thành đôi bạn.

Một hôm, chợt Giếc nhìn thấy từ phía trên bụng của Nòng Nọc có hai cục thịt lồi ra. Giếc tưởng đó là đôi vây của Nòng Nọc đang mọc. Hai cục thịt đó



mỗi ngày một dài ra. Hóa ra đó không phải là đôi vây mà là đôi chân trước của Nòng Nọc. Tiếp theo, đôi chân sau của Nòng Nọc cũng mọc dài ra. Giéc không sao hiểu nổi một việc lạ lùng như vậy vì tất cả những bạn sống trong hồ nước như Rô, Mè đều có vây... Thế mà Nòng Nọc lại mọc chân.

Hoa sen trong hồ đang nở, Giéc rủ Nòng Nọc bơi xa dạo chơi một chuyến. Nòng Nọc lắc đầu:

- Bốn chân của tôi lều nghều nên tôi không bơi xa được!

Giéc đành dạo chơi một mình quanh hồ. Đến khi quay về chỗ cũ, Giéc tìm khắp hồ nước nhưng chẳng thấy tăm hơi Nòng Nọc đâu cả... Chợt Giéc nghe có tiếng gọi:

- Giéc về đó hả?

Tiếng gọi nghe vang từ đâu trên mặt nước. Giéc nhảy lên cao và thấy một anh chàng đang ngồi trên một cái lá sen... Giéc còn đang ngơ ngác tìm Nòng Nọc thì anh chàng này kêu lên:

- Ô Giéc! Nòng Nọc đây mà!

- Nòng Nọc sao lại không có đuôi? Nòng Nọc không biết ngồi như anh.

- Đuôi của tôi đã rụng mất rồi. Nó rụng lúc Giéc đi vắng. Vết rụng đây này!

Giéc đã nhận ra người bạn cũ của mình. Người bạn đó đã mọc chân, rụng đuôi và đã trở thành một chú Nhái Bén nhưng vẫn nhớ đến bạn cũ. Từ đó, tình bạn của Giéc và Nòng Nọc ngày càng thân thiết.

Võ Quảng - Tuyển tập Võ Quảng, NXB Văn Học, H., 1998

## **BÚP MĂNG NON**

Bé đã bao giờ nhìn thấy tre chưa? Cây tre mọc thẳng, dáng cao cao, lá nhòn nhọn, trông rất đẹp. Bất kể trời gió lớn mưa to, tre vẫn thẳng vút, không bao giờ ngã nghiêng.

Từ dưới gốc, tre mẹ sinh ra rất nhiều tre con. Tre con ngủ say dưới lòng đất, người ta thường gọi chú là măng.

Một ngày kia, ông Thiên Lôì trên trời gõ chiếc trống lớn "Thì thùng! Thì thùng! Đì đùng! Đì đùng!" làm cho đám măng nhỏ tỉnh giấc.

Những giọt mưa li ti lất phất thấm nhẹ xuống mặt đất. Khi làn nước mưa thấm đến thân mình, đám măng non uống nước mưa thật no. Sau đó, chúng cựa quậy, cựa quậy rồi dùng sức đâm xuyên lên mặt đất.

Có một chú Măng non sức lực khỏe mạnh, thân hình mập mạp, tròn trịa.

Chú mặc rất nhiều lớp áo. Măng non lớn rất nhanh, nhưng khi chuẩn bị vươn lên khỏi mặt đất thì chú cảm thấy như có cái gì đó đang cản mình lại. Một bạn Giun đất trườn qua, nói:

- Măng non ơi! Có một hòn đá to phía trên đầu bạn đấy!

- Thế à? Tớ biết làm thế nào bây giờ?

Giun đất đáp:

- Bạn thử tìm một lối khác để vươn lên mặt đất xem sao.

Măng non bắt đầu tìm đường bên cạnh hòn đá để đâm xuyên lên khỏi mặt đất. Nó lấy hết sức mình nhích lên phía trước, song càng nhích, nó càng mệt... Măng non nản quá.

Tre mẹ biết vậy, liền động viên Măng non:

- Con của mẹ! Hãy dũng cảm lên! Gặp khó khăn thì phải tìm cách vượt qua con ạ!

Măng non cố suy nghĩ, cuối cùng, chú tìm ra được một cách. Chú chuyển mình men theo mạch nước mưa thấm xuống. Lối đó đất mềm và trơn hơn. Thế là chú cố sức nhích lên.

- A! Xuyên qua mặt đất rồi! Măng non hít thật sâu luồng không khí trong lành, lòng vui phơi phới.

Một bạn Chim Sẻ bay tới nhảy trên mặt đất tìm mồi. Thấy Măng non từ khe đất nhú lên, Chim Sẻ khâm phục nói:

- Măng non ơi, bạn giỏi quá!

Măng non cảm thấy thật vui và tự hào. Măng non cùng với các bạn khác được ông mặt trời chiếu sáng và lớn lên mạnh mẽ. Từ búp Măng non, chú đã trở thành cây tre nhỏ giống như mẹ. Những cây tre nhỏ sẽ hợp thành một rừng tre mới.

Mẹ kể bé nghe, tập 1, NXB Trẻ, 1999

## CÂY GẠO BÊN HỒ

Bên bờ hồ có một cây Gạo xòe tán lá trên mặt nước. Một hôm, có hai chú chim đến đậu trên cành, một chú có bộ lông đỏ, một chú có bộ lông vàng. Chim Vàng nói với chim Đỏ:

- Loài chim chúng mình thích thật, được bay đi khắp nơi, được nhìn thấy bao nhiêu thứ. Cứ như bác Gạo này chỉ đứng một chỗ thì chẳng biết được gì.

- Không đâu! Tuy loài cây chỉ đứng một chỗ nhưng họ cũng biết nhiều điều lắm! - Chim Đỏ đáp.

Bỗng có tiếng cây Gạo cất lên, rì rào trong gió:

- Này, các cháu, trốn mau đi, chim Cát đến đấy!

Chim Đỏ bay vù đi, còn chim Vàng thì cười khẩy:

- Hừ, cái bác gàn dở này, biết quái gì!

Chim Vàng chưa nói dứt câu thì Chim Cát đã sà xuống. May thay, vì vương cành của cây Gạo nên Chim Cát chỉ làm rụng một túm lông của Chim Vàng.

Hai hôm sau, hai chú chim lại đến đậu trên cây gạo và nói chuyện với nhau:

- Chúng mình sang bên kia sông đi, nghe nói ở đó có nhiều châu báu lắm!

- Nhưng sông rộng thế, bay qua mỗi cánh rơi xuống nước mất.

Cây Gạo lại lên tiếng:

- Các cháu bay ngược dòng một quãng sẽ thấy một hòn đảo nhỏ nổi ở giữa sông. Các cháu đỗ xuống đó mà nghỉ cánh rồi lại bay tiếp sang sông.

Chim Đỏ nói: "Cảm ơn bác!". Rồi bay theo hướng đó. Chim Vàng nghĩ: "Việc gì mình phải nghe theo bác ta!". Thế rồi nó bay thẳng sang sông nhưng mỗi cánh quá, mấy lần suýt rơi xuống nước. Ngày hôm sau nữa, hai chú chim lại đến. Cây Gạo hỏi Chim Vàng:

- Các cháu bay đi nhiều nơi, biết nhiều, thế có biết ngày kia sẽ xảy ra việc gì không?

Chim Vàng trả lời:

- Ngày mai hay ngày kia cũng thế, trời đẹp, chúng cháu bay nhảy và ca hát, thế thôi!

Cây Gạo ôn tồn:

- Ngày kia trời trở rét. Các cháu nên tìm mỗi dự trữ mấy hôm.

Chim Đỏ vội vã làm theo lời cây Gạo. Nó đi bắt sâu, nhặt hạt, tha về tổ để dự trữ cho mấy ngày rét. Còn Chim Vàng vẫn nhớn nhợ rong chơi.

Quả nhiên, hai hôm sau, gió mùa tràn về, suốt ngày mưa rét. Chim Vàng nằm bẹp trong tổ, vừa run, vừa đói, suýt nữa lả đi, may có Chim Đỏ mang thức ăn đến cho. Lần này, Chim Vàng mới chịu phục là cây Gạo nói đúng.

Khi trời nắng ấm, hai chú chim lại đến với cây Gạo. Chim Đỏ hỏi cây Gạo:

- Cả ngày bác chỉ đứng một chỗ, sao chuyện gì bác cũng biết?

- Bác có rất nhiều bạn bè. Bác học mỗi người một chút. Này nhé, mặt hồ nước giúp bác nhìn thấy Chim Cát trên trời, đàn Chim Cốc rất thạo sông hồ đêm về ngủ ở đây kể chuyện sang sông, còn các cô Ngỗng Trời di cư từ phương bắc xa xôi, mỗi lần đến nhà bác trú chân lại báo tin trời rét...

- Ôi, thế mà cháu cứ tưởng... cháu xin lỗi bác! - Chim Vàng hối hận nói.

Từ đấy, hai chú chim trở thành những người bạn thân của cây Gạo

*Ngô Quân Miện (Chú bé nhặt bông gạo, NXB Kim Đồng, H., 1994)*

## SỰ TÍCH HOA THỦY TIÊN

Ngày xưa, có một phú hộ sinh được bốn người con trai. Khi biết mình sắp chết, ông gọi cả bốn người con đến rồi dặn dò các con phải yêu thương nhau; và chia gia tài của cha làm bốn phần đều nhau. Bốn người con hứa sẽ vâng lời cha dặn, tuy nhiên, khi vừa chôn cất cha xong thì cả ba người con đầu giành hết phần gia tài chỉ để lại cho đứa em út một mảnh đất khô cằn.

Người em út rất buồn. Anh vừa thương nhớ cha, vừa buồn trước sự đối xử tệ bạc của các anh; nên đành ngồi khóc một mình trước mảnh đất khô cằn. Bỗng nhiên, một bà Tiên từ mặt ao gần đó hiện lên trước mặt người em và bảo:

- Này con, thôi đừng khóc nữa. Khoảng đất này của con là cả một kho tàng, mà chưa ai biết đấy thôi. Kho tàng này có chứa rất nhiều hạt mầm của một loại hoa quý vô giá. Mỗi năm, cứ đến mùa Xuân, thì loài hoa ấy sẽ đâm chồi nảy lộc, nở từng hàng chi chít trên đất này. Con hãy hái hoa, và đem bán. Chẳng bao lâu cuộc sống con sẽ thay đổi.

Quả thật, đến mùa Xuân ấy, đúng như lời bà Tiên nói, mảnh đất khô cằn của người em bỗng nhiên mọc lên từng hàng hoa trắng, hương thơm ngào ngạt. Để nhớ đến sự chỉ dạy của bà Tiên ở ao năm xưa, người em đặt tên cho loại hoa này là Hoa Thủy Tiên.

Mọi người thi nhau đến mua hoa Thủy Tiên hiếm quý, với giá khá cao của người em.

Chẳng bao lâu, người em đã trở nên giàu có nhờ kinh doanh loại hoa lạ này vào mỗi độ Tết đến.

Và cũng vì việc đó khiến cho người ta tin rằng hoa Thủy Tiên mang lại tài lộc và thịnh vượng. Vì vậy, mỗi dịp Tết đến, chơi hoa Thủy Tiên trở thành một tục lệ đón Xuân. Những ngày cuối năm, Thủy Tiên được chăm sóc để hoa nở đúng Giao Thừa, hy vọng mang đến tài lộc sung túc và may mắn trong năm mới.

*Theo webtretho*

## NHÂN SÂM

Ngày xưa, có hai vợ chồng người tiểu phu nghèo khổ, làm lụng vất vả quanh năm. Tờ mờ sáng đã dậy đi làm, đến tối mịt mới về nhà mà cũng không kiếm đủ gạo ăn. Hai vợ chồng có một đứa con trai còn nhỏ, mỗi ngày để ở nhà cho một phần cơm chỉ ăn vừa lưng dạ.

Trong cảnh thiếu ăn đó, hai vợ chồng lấy làm ngạc nhiên nhận thấy con mình ngày một béo tốt, hồng hào khỏe mạnh như đã được chăm nuôi tằm bố khác thường. Đứa con còn bé chưa nói năng gì được, nên cha mẹ nó muốn hỏi han về sức khỏe lạ lùng của con cũng đành chịu. Được vài năm đứa bé lớn lên như thổi, bắt đầu biết trò chuyện, cha mẹ nó mới hỏi xem phân côm mỗi ngày để dành cho con ăn có đủ không. Thằng bé trả lời chẳng biết mùi côm ra sao vì cứ mỗi khi cha mẹ nó vừa đi khỏi nhà là bầy khỉ ở rừng kéo đến ăn sạch côm.

Hai vợ chồng người tiêu phu quá đổi kinh ngạc, hỏi con trong mấy năm trời không côm ăn mà sao lại được khỏe mạnh như vậy. Đứa con ngày thơ mới kể cho hay rằng trong lúc cha mẹ nó vắng nhà, có một thằng bé láng giềng cũng trần truồng như nó, vẫn đến chơi đùa, và chính đứa bé đáng yêu kia đã truyền sức khỏe sang cho nó. Nghe con nói như thế, cha mẹ nó lại càng lấy làm lạ, nghi hoặc thêm, vì chung quanh ấy lối mười dặm chẳng có nhà cửa của ai cả. Người tiêu phu nghi ngại, đoán chừng đứa bé đến chơi với con mình là Người Sâm (Nhân Sâm), hồn của cây sâm mọc quanh quần gấu đây.

Đến sáng hôm sau, người tiêu phu đi ra chợ mua một cuộn chỉ tơ mang về dặn dò con là hễ thằng bé kia đến chơi thì lấy chỉ buộc vào chân hoặc tay nó. Đứa con hứa sẽ làm theo lời cha bảo. Qua ngày sau, vợ chồng người tiêu phu đi khỏi nhà như lệ thường, song không vào rừng lấy củi mà rình nấp gần đấy. Nhân Sâm lại đến túp lều chơi với thằng bé con người tiêu phu, cũng như mọi ngày, và đứa bé theo lời cha dặn, lấy chỉ buộc vào cổ tay bạn.

Vào lúc giữa trưa, hai vợ chồng người tiêu phu ra khỏi chỗ nấp, đột ngột trở về nhà, bắt chợt cả hai đứa bé đang nô đùa. Thằng bé Sâm vội vàng bỏ chạy rồi biến mất vào cây. Người tiêu phu lần theo dấu chỉ đã buộc vào cổ tay Nhân Sâm mà tìm ra được cây sâm. Tham và ngốc, gã hấp tấp đào xới quá mạnh tay làm chết mất thằng bé Sâm và chỉ lấy được từng miếng rễ cây sâm. Cũng vì thế mà ngày nay người ta chỉ có được các nhánh rễ sâm mừng tượng hình dáng người. Người Sâm chết vì sự vụng về của gã tiêu phu, từ đó Sâm không còn công hiệu giúp cho người ta được trường sinh bất tử nữa, mà uống sâm chỉ được bồi dưỡng sức khỏe thôi.

*Theo treem.net*

## **CÂY CHỒ KIỀU NGẠO**

Có một cây Chồ cao lớn mọc chon von trên đỉnh núi. Cành lá xum xuê rợp bóng cả một vùng.

Sẽ vui vẻ biết bao nhiêu nếu chẳng có một ngày, cây Chồ bỗng trở tỉnh và

dâm ra kiêu ngạo. Đã nhiều lần, nó tỏ vẻ coi thường đám cây cỏ thấp lè tè dưới chân mình. Mỗi buổi sáng, khi mặt trời lên, thấy bóng mình đổ dài bao phủ lên cả triền núi rộng lớn, nó lấy làm tự đắc.

Nhân bữa có gió lớn, cây Chò rung cành xào xạc:

- Hỡi dòng suối kia! Hãy chảy ngược đỉnh núi mang nước đến cho ta. Khí trời, hơi sương không đủ làm ta thỏa mãn. Mà tại sao ta lại phải dùng rễ dò tìm nước một cách vất vả trong lòng đất sỏi đá này?

Nhưng suối vẫn cứ tiếp tục xuôi dòng. Cây Chò già dùng dùng nổi giận. Để tỏ rõ quyền uy, nó quyết định lấp suối, buộc nước phải dâng lên đỉnh núi. Những chiếc rễ to, khoẻ nhất của cây Chò hi hục cạy bần. Những tảng đá trắng bị bẩy bật ra khỏi vách núi, lăn ầm ầm xuống lòng khe. Chúng mặc sức xô húc, nghiền nát những gì gặp phải trên lối đi.

Và điều khủng khiếp nhất đã xảy ra. Những tảng đá trắng trên đà lao xuống va đập vào nhau kêu tóe lửa. Đám lá cây khô nỏ bắt lửa cháy bùng lên. Ngồi trên đỉnh núi cao, cây Chò khoái trá cười khanh khách. Nhưng chỉ một lát sau, lúc gió thổi hất ngược ngọn lửa về phía triền núi, nó không còn cười được nữa.

Thấy cảnh khu rừng xinh đẹp bị ngọn lửa tàn phá, dòng suối bỗng động lòng thương. Nó gắng khô nhanh để biến thành hơi. Hơi nước bốc lên trời kết tụ thành những đám mây. Chẳng mấy chốc, những giọt mưa đã rơi xuống cánh rừng. Qua gốc cây Chò già, những hạt mưa tí tách thềm thì: "Ta chính là... nước suối đây!". Cây Chò già hổ thẹn chỉ còn biết cúi đầu trông cậy vào những hạt mưa đang cần mẫn dập tắt ngọn lửa trên mình nó.

*Theo camnanggiadinhh.com.vn*

## **CÂY CHANH QUẢ VÀNG**

Ngày xưa... xưa... xưa, có ba người bạn nhỏ chơi rất thân với nhau. Thù thích đọc sách, ngâm thơ. Mọc ham trồng cây, hái củ. Quân mê xem đánh võ, múa dao. Quân vừa bị cầm lại bị điếc. Muốn nói gì, Quân phải ra hiệu bằng tay chân. Tay chân của Quân nhanh nhẹn và như nói được thành lời. Xem người múa dao, đánh võ, Quân về nhà cũng tập đánh võ, múa dao. Có con dao nào trong nhà, Quân đều mang ra tập đâm, tập chém. Không con dao nào tránh khỏi bị sứt, bị gãy. Cha mẹ Quân liền giấu hết dao lớn, dao con, và chỉ đưa cho Quân một cành tre nhỏ làm roi. Ngày ngày, cha mẹ Quân đi lên rừng dẫn củi. Quân cầm roi, đánh trâu lên, kéo củi về nhà. Không có dao, Quân cầm roi múa, đánh suốt ngày không biết chán. Quân lớn nhanh hơn hai bạn, người to cao và khoẻ mạnh không ai bì. Quân cứ chập hai, ba, rồi bốn, năm cây mây lại cho vừa tay, cân sức để tập luyện. Ngọn roi của Quân, mỗi

lần múa lại vù vù như bão nổi. Gặp trần dũ, Quân vụt một cái, trần dũ đứt đôi; gặp hồ ác, Quân quật một roi, hồ ác toác đầu. Người quanh vùng thấy tài quật roi của Quân liền gọi anh là Quát Giỏi. Năm ấy, nước đang yên thì có tin giặc dũ kéo đến. Giặc đông tiến ào ào như sóng. Vũ khí chúng nhiều, nhìn tua tủa như rừng mía, rừng lau. Tên tướng giặc lại có phép tinh: dao chặt vào người, đứt chỗ nào thịt da lại liền ngay chỗ ấy. Vua cho quan quân đi tìm người tài giỏi để giết giặc. Quát Giỏi xin phép cha mẹ lên đường về kinh. Thư cho Quát Giỏi cây bút đẹp nhất, MỘC cho Quát Giỏi bị gạo ngon nhất. Thấy Quát Giỏi đến, vua liền hỏi:

- Liệu người có đủ sức để giết chết tên tướng giặc kia không?

Tướng vua hỏi cầm gì ở tay, Quát Giỏi liền giơ lên cây bút Thư đã cho mà đọc đường Quát Giỏi đã đánh rơi mất cái đầu. Quan liền tâu:

- Anh ta quyết sẽ chặt bay đầu giặc.

Vua lại hỏi:

- Liệu đánh bao lâu thì trừ được giặc kia?

Tướng vua hỏi mang gì ở vai, Quát Giỏi liền mở bị ra. Quan liền tâu:

- Anh ta hứa, ăn hết chùng ấy gạo thì giặc không còn!

Vua hỏi thêm:

- Đẹp xong giặc, người muốn ta thưởng gì cho xứng đáng?

Tướng vua hỏi kiếm đâu, Quát Giỏi liền giơ ngang cây roi mây to lớn đang cầm ở tay. Ngọn cây roi chỉ vào một cây chanh đầy quả. Quan liền tâu:

- Tâu bệ hạ, chắc anh ta biết bệ hạ có cây chanh quả bằng vàng nên có ý xin chăng?

Vua gật đầu:

- Được! Ta sẽ không tiếc gì với người cả.

Quát Giỏi ra hiệu, xin vua đúc ngay cho anh một cây roi sắt ba cạnh, nhỏ như cây mây, nhưng dài bằng cây tre. Quát Giỏi cầm roi sắt, cưỡi voi ra trận. Tên tướng giặc cũng vừa cưỡi voi, kéo quân đến sát kinh thành. Vừa thấy Quát Giỏi, tên tướng giặc đã cười khẩy, vuốt râu:

- Chú nhãi! Định cầm roi đến phủi bụi áo giáp ta đó à?

Hắn chưa dứt lời, đường roi của Quát Giỏi đã rít lên nghe lạnh gáy. Một bên hông của tên giặc bị rách toác. Nhưng trong nháy mắt, thịt da hắn đã lại kín liền. Hắn lại vung cây đại đao sáng loáng to hơn cả cái mái chèo, chém xuống đầu Quát Giỏi. Quát Giỏi tránh được và cắn răng, lấy hết sức lực vút một đường roi thứ hai. Cây cối quanh đấy như bị bão lốc, rạp cả xuống như lay quỳ. Tên tướng giặc cúi đầu tránh được đường roi, nhưng vừa ngẩng lên thì đã bị ngay một đường roi thứ ba nhanh hơn chớp tiện ngang cổ tên giặc.

Đầu hấn rơi cạnh chân voi, lăn đi lông lốc. Vua mừng rỡ đón Quát Giỏi thắng trận trở về. Vua vừa hỏi:

- Tướng giặc bay đầu thực rồi ư?

Quát Giỏi bỗng đã nghe được, nói được:

- Tâu bệ hạ, giặc có phép tinh liền được da thịt, nhưng không liền được đầu!

Vua liền thưởng cho Quát Giỏi cây chanh quý lóng lánh quả bằng vàng và bảo:

- Muốn lấy vàng thì hái quả, muốn xua rét gọi nắng thì bẻ cành trồng xuống đất sáu!

Quát Giỏi cảm tạ vua, mang cây quý về làng. Năm đó, trời trở rét dữ, Quát Giỏi về đến quê thì thấy mùa màng sắp hỏng mười mươi. Thụ đang ồm vì chịu rét không nổi. Mộc đang âu sầu vì cây cối Mộc trồng đều sắp chết đến nơi. Không ngần ngại, Quát Giỏi liền bẻ từng cành cây chanh vàng cắm sâu xuống đất. Cái rét bỗng tan đi, mây mù biến mất. Sáng ra lại thấy mặt trời trở về rực rỡ, vui tươi. Người người khỏe lại. Cây cỏ đâm chồi, chim chóc líu lo. Bà con khắp nơi mừng rỡ, lạ lùng...

Ba người bạn từ đó càng yêu thương nhau hơn. Thụ học giỏi đi thi đỗ trạng. Mộc gầy được giống lúa hạt cứ to dần, cơm cứ dẻo thơm lên. Quát Giỏi xách roi đi giết thú dữ quanh vùng cho bà con yên ổn làm ăn. Ai cũng vui sướng. Từ đấy mỗi năm, mùa Đông, hễ cây chanh quả vàng đơm quả là nắng về.

Xuân sang. Người ta lấy tên Quát Giỏi đặt cho cây. Cây Quát có bắt đầu từ đây...

*Theo camnanggiadinh.com.vn*

## NHỮNG BÀN TAY NHIỀU NGÓN (Hay SỰ TÍCH CÂY CHUỐI)

Ngày xưa, rất xưa, cứ ba năm một lần, Thần Cây lại mở cuộc thi. Các con của thần cứ ba năm một lần lại mang về những giống cây mới để Thần Cây chấm giải.

Lần thi ấy người con út của Thần Cây tên là Tiêu Ly vừa lấy vợ và sinh được một đứa con trai đầu lòng rất xinh đẹp. Tiêu Ly yêu quý con, suốt ngày cứ ngắm nó mãi không chán. Một hôm đang ngắm con, Tiêu Ly bỗng nảy ra ý định sẽ tạo nên một giống cây vừa xinh đẹp vừa bụ bẫm như con để có thể cho con nhiều thứ vui chơi và có quả ngon thơm nuôi con chóng lớn.

Tiêu Ly nghĩ ra một giống cây hoàn toàn mới lạ. Thân của nó sẽ tròn



trình như tay chân của con, mát mẽ như da thịt của con. Lá của nó sẽ không nhiều nhưng rất to và nhìn giống như những cái lông chim khổng lồ được buộc túm lại xòe ra bốn phía. Lên năm, lên sáu, con có thể bẻ từng lá che đầu đi chơi không sợ mưa, không sợ nắng. Quả của cây sẽ giống như những ngón tay trẻ và sẽ xếp thành hàng dọc theo sống lá. Đến lúc quả chín sẽ thơm ngọt như có mùi sữa và mật quyện vào nhau. Con lớn lên chỉ cần với tay là hái được quả, bóc lấy mà ăn.

Nhưng có một điều đáng lo ngại là năm đó tự nhiên có một con chim ác xuất hiện. Nó to lớn, lông rần rì như vậy rần từ một nơi nào đó rất xa bay đến. Nó chuyên đánh cắp những hạt giống của các thứ cây quý rồi bay đi.

Vậy thì làm thế nào để giống cây quý của mình không bị con chim ác kia đánh cắp được? Tiêu Ly bèn nghĩ ra cách không cho giống cây sinh bằng hạt mà sinh ra từ gốc, từ củ. Để trừ con chim ác, Tiêu Ly vẫn cho quả giống cây có hạt, nhưng hạt ấy dù có gieo xuống đất, có chăm sóc mấy, nó cũng chẳng bao giờ nảy mầm và sinh ra cây con.

Con chim ác hình như đoán biết điều ấy. Nó bèn tìm cách phá hoại cây. Những quả đầu tiên của giống cây quý Tiêu Ly đã tạo nên, vừa chín đủ nắng để chín thì con chim ác bay tới. Nó chỉ bay tới trong đêm. Cái mỏ to quặm và sắc nhọn của nó mổ phá ngay những quả quý của Tiêu Ly. Tiêu Ly giận lắm. Đêm đến, Tiêu Ly cứ thức và rình chộp bắt cho được con chim ác nọ. Nhưng nó cũng tinh khôn vô cùng. Nó đánh hơi rất tài. Biết có Tiêu Ly rình nấp và đang thức nó chỉ bay vụt qua rồi biến mất. Nhưng khi chàng vừa chộp mắt ngủ quên là nó đã lao đến mổ phá những quả quý kia ngay... Tiêu Ly đành phải cố thức suốt đêm.

Có một lần, vừa chợt tỉnh giấc, chàng đã suýt chộp được con chim ác nọ. Không may cho Tiêu Ly là chàng chỉ chộp được một túm lông và con chim ác đã vẫy vùng bay thoát. Nhưng từ đó, nó rất sợ cái hình dáng bàn tay của Tiêu Ly chộp nó. Tiêu Ly đoán biết được điều này và lập tức chàng nảy ra một ý định mới. Chàng sẽ không cho quả cây quý ấy xếp thành hàng dọc từng quả một theo gân lá nữa. Chàng sẽ xếp chúng lại thành từng khóm, giống hệt hình các bàn tay xòe ra như để sẵn sàng vỗ lấy con chim ác. Và những bàn tay bằng quả ấy, cứ xếp xoay tròn, bàn tay này ở trên, bàn tay kia ở dưới, nối tiếp nhau...

Con chim ác quả nhiên không dám bay đến phá phách nữa. Mà hình dáng những quả cây quý xếp theo cách ấy nhìn cũng rất đẹp, rất vui, vì nó giống như bao bàn tay của con trẻ đang xòe múa. Tiêu Ly rất vui lòng. Con trai của chàng cũng rất thích.

Tiếng trống báo mùa thi cây đã đến, vang lừng khắp cả gần xa. Những người anh của Tiêu Ly từ các nơi đã lục tục mang cây về dự giải. Thôi thì đủ

các hình dáng, các màu sắc, đủ các hương vị, cây to, cây nhỏ, quả ngọt, quả chua... Tiêu Ly là người mang đến sau cùng nên giống cây của chàng được xếp ở hàng cuối.

Đến sáng ngày thi, Thần Cây râu tóc bạc trắng, tươi cười từ trên núi cao đi xuống. Thần rất vui mừng vì mùa thi này tất cả ba mươi sáu người con đều đủ mặt và người nào cũng đều mang những giống cây mới về dự.

Thần Cây dừng lại trước từng giống cây một, nghe từng người dự giải nói về cái hay, cái quý của giống cây mình mới tạo nên. Thần Cây càng xem càng vui, nét mặt cứ rạng lên vì công trình của các con mình.

Nhưng phải đến lúc đứng trước giống cây mới lạ, vừa xinh đẹp, vừa mang đầy tình yêu thương con trẻ của Tiêu Ly, Thần Cây mới ha hả cười to lên và tuyên bố Tiêu Ly được giải nhất.

Cây ấy là cây chuối ngày nay.

Nhưng vì sao lại gọi là cây chuối thì có lẽ vì lần ấy, hỏi xem cây nào đạt giải nhất, ai cũng đáp: cây chuối! (tức là xếp ở hàng cuối) nên sai khi đọc chệch ra, tiếng cuối biến dần thành tiếng chuối.

Còn vì sao mà những "bàn tay" chuối đến nay không phải chỉ có năm ngón, năm quả mà có khi đến hàng chục, hàng hai chục thì điều ấy rất dễ hiểu: chắc các em ưa thích ăn chuối, nên những bàn tay chuối tự động sinh thêm ngón, thêm quả cho các em vui lòng. Và đó cũng là một cách cây muốn tỏ ra mình rất hiểu bụng người đã tạo ra cây. Đó là lòng yêu con, yêu trẻ của Tiêu Ly, người con út của Thần Cây.

*Phạm Hồ*

## CÂY CỦ CẢI

Ngày xưa có hai anh em đều đi lính. Anh thì giàu, em thì nghèo. Người em không muốn sống nghèo khổ mãi, bỏ lính về làm nông dân. Anh cuốc một vạt đất ở đầu cánh đồng và gieo hạt củ cải. Mầm mọc, củ lớn dần, lớn dần, lớn không ngừng đến mức có thể coi là củ cải chúa, chưa bao giờ từng có củ cải nào to như vậy và cũng sẽ chẳng bao giờ sẽ thấy củ cải to như thế. Cuối cùng, nó thành một củ cải khổng lồ, một mình nó có thể chiếm hết một xe chở và phải giống hai con bò để kéo xe. Bác nông dân không biết dùng củ cải ấy làm gì và tự hỏi không biết đây là phúc hay là họa. Rút cuộc, bác tự bảo: "Nếu mang bán thì người ta sẽ trả bao nhiêu? Nếu ăn củ cải thì ăn những củ nhỏ cũng đến thế thôi. Tốt nhất là ta mang tiến vua để tỏ lòng thành kính".

Bác khiêng củ cải lên một cái xe, gióng hai con bò, dắt xe đến cung nhà vua để dâng vua. "Cái vật kỳ lạ này là cái gì vậy? - Vua phán - Ta đã từng trông thấy nhiều vật lạ, nhưng chưa thấy một vật khổng lồ như thế này, không biết mọc từ cái hạt giống gì ra? Hoặc giả người là phù thủy và đã đích thân làm ra củ này?". "Tâu bệ hạ, không phải thế đâu ạ - Bác nông dân trả lời - Thần là một anh lính nghèo nuôi thân không xong nên phải thôi lính về làm đất. Thần có một người anh giàu có, bệ hạ biết nhiều về anh ấy. Nhưng thần thì không có gì, nên bị mọi người ruồng bỏ".

Nhà vua thương hại bác nông dân và phán:

- Nhà người sẽ không nghèo đói nữa, ta sẽ ban cho người của cải để nhà người cũng giàu như anh nhà người.

Vua ban cho bác nông dân rất nhiều vàng, ruộng nương, đồng cỏ và gia súc, đến mức bác trở nên rất giàu, của cải người anh không sánh được. Khi người anh biết là em trở nên giàu có nhờ có một củ cải, thì anh ta ghen tức và nghĩ nát óc ra tìm một cách để cũng gặp may như em. Anh láu hơn em, mang biểu nhà vua vàng và ngựa, nghĩ rằng vua sẽ ban cho anh nhiều của cải hơn em. Nếu em ta chỉ biểu nhà vua có một củ cải mà được vua ban cho chừng nấy của thì vua sẽ ban cho ta biết mấy để đáp lại những tặng phẩm quý giá! Vua nhận đồ dâng của anh và phán là không có gì quý hơn và hiếm hơn là cây củ cải. Vua bèn cho anh cây củ cải to tướng. Người anh đành chất cây củ cải của người em lên một cái xe rồi kéo về nhà.

*"Ở hiền gặp lành" là sợi chỉ đỏ xuyên suốt nội dung của các truyện cổ tích. Trong câu chuyện trên ca ngợi người em sống thật thà thì luôn gặp may mắn, hạnh phúc. Người anh tham lam dù có cố gắng đến đâu cũng không bao giờ đạt được mục đích.*

*Sưu tầm*

## **CỔ TÍCH VỀ LOÀI BƯỚM**

Thuở nhỏ, khi nhìn thấy những con bướm đêm màu nâu đất, tôi vừa ghét vừa sợ vì chúng quá xấu xí, không như những chú bướm có màu sắc rực rỡ khác. Cho đến một ngày, tôi đã thay đổi suy nghĩ khi nghe câu chuyện sau:

"Xưa lắm rồi, khi có những chú bướm đêm cũng có màu sắc rực rỡ như những loài bướm khác, thậm chí còn lộng lẫy hơn cả những chú bướm bây giờ. Một ngày nọ, những thiên thần thấy buồn bã khi mây đen che phủ bầu trời

khiến họ không còn nhìn thấy loài người ở chốn trần gian. Họ khóc - nước mắt thiên thần rơi xuống, tạo nên những giọt mưa trắng xóa. Những chú bướm đêm hào hiệp vốn ghét nhìn thấy mọi người buồn phiền. Vì thế chúng rủ nhau làm một chiếc cầu vồng. Bướm đêm nghĩ rằng nếu nhờ những loài bướm khác giúp sức thì chúng chỉ cần cho đi một ít màu sắc của mình là có thể tạo ra một chiếc cầu vồng tuyệt đẹp. Thế là một chú bướm đêm tìm đến nữ hoàng của loài bướm khác để nhờ giúp đỡ. Nhưng những loài bướm khác quá đỗi ích kỷ và tự phụ nên không muốn cho đi màu sắc của mình, dù chỉ một chút.

Những chú bướm đêm quyết định làm việc đó một mình. Chúng vỗ cánh thật mạnh làm bột phấn trên cánh rơi rắc trong không trung tạo nên những đám mây ngũ sắc lung linh như thủy tinh. Những đám mây dần dần dần ra tạo thành một đường viền dài. Nhưng chiếc cầu vồng vẫn chưa đủ lớn, vì thế những chú bướm đêm cứ tiếp tục cho đi màu sắc của mình, cứ thêm vào từng chút một cho đến khi chiếc cầu vồng kéo dài đến tận chân trời. Những thiên thần trông thấy cầu vồng trở nên vui sướng. Họ mỉm cười, nụ cười ấm áp chiếu rọi xuống trần gian làm nên những tia nắng rạng rỡ. Và những chú bướm đêm ấy chỉ còn lại duy nhất một màu nâu thô mộc bởi chúng đã cho đi tất cả những sắc màu long lanh nhất để dệt nên chiếc cầu vồng tuyệt diệu...".

Bạn ạ, đừng chăm chăm nhìn vào diện mạo, hãy soi rọi để tìm thấy những điểm sáng bên trong một con người. Có ai đó đã nói: "Nhân cách là ngọc quý, nó có thể cất rọi những ngọc quý khác".

*Sưu tầm*

## CHUYỆN CÂY TÁO

Ngày xưa ngày xưa, có một cây táo rất to. Một cậu bé rất thích đến chơi với cây táo mỗi ngày. Nó leo lên ngọn cây hái táo ăn, ngủ trưa trong bóng râm. Nó yêu cây táo và cây cũng rất yêu nó. Thời gian trôi qua, cậu bé đã lớn và không còn đến chơi với cây táo mỗi ngày.

Một ngày nọ, cậu bé trở lại chỗ cây táo với vẻ mặt buồn rầu, cây táo reo to:

- Hãy đến chơi với ta.

- Cháu không còn là trẻ con, cháu chẳng thích chơi quanh gốc cây nữa. Cháu chỉ thích đồ chơi thôi và cháu đang cần tiền để mua chúng.

- Ta rất tiếc là không có tiền, nhưng cậu có thể hái tất cả táo của ta và đem bán. Rồi cậu sẽ có tiền.

Cậu bé rất mừng. Nó vọt tít cả táo trên cây và sung sướng bỏ đi. Cây táo lại buồn bã vì cậu bé chẳng quay lại nữa.

Một hôm, cậu bé - giờ đã là một chàng trai - trở lại, và cây táo vui lắm:

- Hãy đến chơi với ta.

- Cháu không có thời gian để chơi. Cháu còn phải làm việc nuôi sống gia đình. Gia đình cháu đang cần một mái nhà để trú ngụ. Bác có giúp gì được cháu không?

- Ta xin lỗi, ta không có nhà. Nhưng cậu có thể chặt cành của ta để dựng nhà.

Và chàng trai chặt hết cành cây. Cây táo mừng lắm nhưng cậu bé vẫn chẳng quay lại. Cây táo lại cảm thấy cô đơn và buồn bã.

Một ngày hè nóng nực, chàng trai - bây giờ đã là người có tuổi - quay lại và cây táo vô cùng vui sướng.

- Hãy đến chơi với ta.

- Cháu đang buồn vì cảm thấy mình già đi. Cháu muốn đi chèo thuyền thư giãn một mình. Bác có thể cho cháu một cái thuyền không?

- Hãy dùng thân cây của ta để đóng thuyền, rồi cậu chèo ra xa thật xa và sẽ thấy thanh thản.

Ông chặt thân cây làm thuyền chèo đi. Nhiều năm sau, Ông quay lại.

- Xin lỗi, con trai của ta. Nhưng ta chẳng còn gì cho cậu nữa. Không còn táo.

- Cháu có còn răng nữa đâu mà ăn.

- Ta cũng chẳng còn cành cho cậu leo trèo.

- Cháu đã quá già rồi để mà leo trèo.

- Ta thật sự chẳng giúp gì cho cậu được nữa. Cái duy nhất còn lại là bộ rễ đang chết dần mòn của ta - Cây táo nói trong nước mắt.

- Cháu chẳng cần gì nhiều, chỉ cần một chỗ ngồi nghỉ. Cháu đã quá mệt mỏi sau những năm đã qua.

- Ôi, thế thì cái gốc cây già cỗi này là một nơi rất tốt cho cậu ngồi dựa vào và nghỉ ngơi. Hãy đến đây với ta.

Ông lão ngồi xuống và cây táo mừng rơi nước mắt.

*Đây là câu chuyện của tất cả chúng ta. Cây táo là cha mẹ chúng ta. Khi chúng ta còn trẻ, ta thích chơi với cha mẹ. Khi lớn lên, chúng ta bỏ họ mà đi và chỉ quay trở về khi ta cần họ giúp đỡ. Bất kể khi nào cha mẹ vẫn luôn sẵn sàng nâng đỡ chúng ta để ta được hạnh phúc. Ta phải sống sao cho trọn đạo làm con.*

*Sưu tầm*

## SỰ TÍCH HOA HƯƠNG DƯƠNG

Khi các cô gái của Thần Mặt Trời tắm tấp xong, đắp thuyền du ngoạn ra tận biển khơi thì nàng út, mới sực nhớ ra là đã bỏ quên chiếc vương miện bằng vàng của mình trên cành cây sồi ven bờ. Không có vương miện, nàng không dám về nhà và nàng tha thiết xin các chị hãy quay thuyền lại. Nhưng các chị kêu mệt, thoái thác và chỉ muốn được đi nằm ngủ ngay, còn nếu nàng út lơ dẽnh quá đáng như vậy thì hãy tự quay lại bờ một mình, và cứ đứng chờ ở đó một mình cho đến sáng, cho đến khi các chị lại trở lại tắm lần nữa.

Nàng út bơi đến bờ... nhưng thật là khủng khiếp: chiếc vương miện không còn trên cành sồi nữa! Dưới gốc cây là một chàng trai tuấn tú, tóc đen, mắt xanh màu nước biển. Chàng giơ cả hai cánh tay vạm vỡ về phía cô gái và ôm chầm lấy nàng, và nói những lời ngọt ngào tựa mật ong vàng.

- Nàng hãy ở lại đây mãi mãi với ta, đôi ta sẽ yêu nhau và đừng bao giờ xa nhau - Chàng thì thảo rồi lại hôn nàng thật lâu và thật thắm thiết.

- Em ở lại trần gian sao được, hỡi chàng? Đêm tối ở đây mịt mù, lạnh lẽo lắm, mà em đã quen ở lâu son, gác tía, nơi dưới từng trần nhà đều có những chùm ngọc tía sáng chói; ban ngày em ngồi dệt chỉ vàng, tới đến đi tắm biển thật thỏa thích. Trong những buổi vũ hội, chúng em nhảy múa cùng các chàng trai của Hằng Nga và cười những con ngựa bạc. Chàng có thể hứa hẹn với em một cuộc sống như thế nào ở nơi trần thế này? - Con gái Thần Mặt Trời hỏi.

- Ta hứa với nàng sẽ có những buổi sáng đầy sương làm mát dịu đôi chân nàng, sẽ có tiếng chim ca, tiếng lá cây rì rầm làm vui tai nàng. Ta hứa với nàng những ngày lao động cật lực và cái mệt mỏi vào những buổi chiều. Còn đêm đến, nàng sẽ được sưởi ấm trong vòng tay ôm ấp của ta - con trai Thần Đất nhẹ nhàng đáp lời.

- Chàng hãy chỉ cho em vẻ đẹp tuyệt vời của trần thế đi, khi đó em sẽ quyết định có ở lại với chàng hay là quay về quê hương - con gái Thần Mặt Trời nói.

Và con trai Thần Đất đã dẫn nàng út tới bên bờ sông, nơi có những cây Anh Đào nở hoa và tiếng Họa mi líu lo. Chàng trai hỏi:

- Nàng đã được nghe bài ca tuyệt diệu ấy bao giờ chưa?

- Chưa. - Nàng út thú nhận.

- Thế nàng đã được nghe tiếng sóng nước ồn ào của những con sông đổ ra biển cả chưa?

Nàng cảm thấy hương hoa Anh Đào thế nào? Và nàng đã biết tình yêu là gì chưa?

- Chàng chính là tình yêu của em, em sẽ ở lại đây với chàng - Nàng út sung sướng hứa.

Và con trai Thần Đất bèn dẫn nàng tới một căn hầm để nàng được thấy lại vương miện của mình.

Cứ sáng sáng, Thần Mặt Trời lại ra rả gọi con gái quay về thiên cung, đồng thời không quên báo cho nàng biết, nếu nàng quyết chí ở lại hạ giới thì nàng sẽ phải làm việc quần quật ngoài đồng. Nhưng nàng út khăng khăng không chịu vâng lệnh cha, bởi lẽ nàng cảm thấy cuộc sống nơi trần thế này thú vị hơn nhiều so với ở thiên cung, nơi mà nàng đã chán ngấy những chuỗi ngày lê thê ngồi bên khung cửi. Ở trần thế, nàng được nghe không biết chán tai tiếng nước sông chảy rì rào, tiếng Họa mi lãnh lót và được thưởng ngoạn những mùa hoa Anh Đào rực rỡ. Thần Mặt Trời đành phải gửi của hồi môn cho nàng út, và nàng đã làm lễ thành hôn với chàng trai trần thế.

- Ta không ưa chàng trai Thần Đất, song ta không thể cấm đoán tình yêu của con được. Nhưng không nên vì ái tình mà con xem thường quê hương tổ quốc. Sẽ xảy ra chuyện gì, nếu con thấy buồn nhớ nhà? - Thần Mặt Trời hỏi và khép màn mây lại có ý báo rằng, cuộc trò chuyện với con gái đã chấm dứt.

- Con sẽ không cầu xin trở về đâu! - Nàng út kêu lên một cách kiêu ngạo.

Hôn lễ vừa xong, mẹ Thần Đất đã bắt con dâu phải lao động. Nàng phải ra vườn coi sóc đàn ong, còn công việc khác xem chừng đôi tay trắng ngần của nàng không cáng đáng nổi. Bây giờ hàng ngày nàng út phải đứng chôn chân giữa vườn trông coi đàn ong để chúng khỏi lạc vào tổ khác. Ngày tháng cứ trôi qua bình lặng, tẻ ngắt như tiếng ong rù rì. Còn đâu nữa những buổi dạo chơi trên lưng ngựa bạc, những đêm nhảy múa cùng các chàng trai của Hằng Nga, những chuyến du ngoạn bằng thuyền trên biển lớn cùng các chị?

Những con ngựa bị xua đuổi ra cánh đồng nặng nề lê từng bước, còn chàng trai Thần Đất bị công việc đồng áng hút hết sức lực nên chẳng còn thời gian nói với nàng những lời lẽ âu yếm nữa.

Một hôm nàng út đòi:

- Chàng hãy mang hoa Anh Đào về cho em!

- Hoa Anh Đào chỉ nở có mùa thôi. - Chàng trai giận dữ đáp.

- Hãy mang tiếng hót Họa mi về cho em nghe!

- Họa mi đâu phải lúc nào cũng cất tiếng hót.

- Đã lâu rồi chàng chưa hôn em. Chẳng lẽ tình yêu của chàng không còn vĩnh hằng nữa sao?

- Tình yêu không là vĩnh hằng.

- Vậy thì cái gì là vĩnh hằng, thưa chàng?

- Lao động là vĩnh hằng. - Chàng trai đáp và cầm cái liềm đi ra đồng.

Con gái của Thần Mặt Trời lại phải ở nhà một mình. Nàng buồn nhớ nơi chôn nhau, cắt rốn đến nỗi mắt cả lòng kiêu ngạo bấy lâu nay, nàng quay về phía Mặt Trời da diết cầu xin:

- Hỡi Thần Mặt Trời kính yêu của con, xin Người hãy chấp thuận lời giải bày của con đây. Hiện giờ con rất nhớ quê nhà. Con thường nằm mơ thấy những con đường của tuổi ấu thơ, thường nghe các chị dệt trên khung cửi rào rào. Người hãy thương con và cho con được trở về thiện cung!

Thần Mặt Trời chỉ im lặng.

Nàng út vẫn không ngừng van xin:

- Hỡi người cha đáng kính, chẳng nhẽ Người không cảm thấy đứa con gái của Người đang bất hạnh trên đất khách, quê người ư? Người hãy gọi con về, nếu Người không muốn thừa nhận con là con gái nữa thì con xin làm kẻ hầu hạ Người.

- Con gái ta ở hạ giới quá lâu rồi, đến nỗi đôi chân con đã bết rữa, khó mà bứt ra được. Giờ đây, cha không thể giúp con được nữa.

Thần Mặt Trời vừa dứt lời, Người dùng ngay chiếc khăn mây trắng che kín hai mắt. Những giọt nước mắt của Người như những giọt thủy tinh trong suốt cứ rơi lã chã xuống đôi tay của con gái.

Nàng út toan nhắc đôi tay lên, song mặt đất này đã giữ chặt lấy nàng. Và nàng đã phải ở lại trần thế trong tình trạng như vậy, để rồi sau đó biến thành một bông hoa, luôn luôn hướng về phía mặt trời, về phía quê cha đất tổ. Chính vì thế loài hoa này có tên gọi: Hoa Hướng Dương.

*Sưu tầm*

## SỰ TÍCH HOA CÚC TRẮNG

Ngày xưa có một cô bé sống cùng mẹ trong một túp lều tranh dột nát nhưng đó là một bé gái vô cùng hiếu thảo. Thật không may mẹ của cô bé lại bị bệnh rất nặng nhưng vì nhà nghèo nên không có tiền mua thuốc chữa, và cô bé vô cùng buồn bã. Một lần đang ngồi khóc bên đường bỗng có một ông lão đi qua thấy lạ bèn dừng lại hỏi, khi biết sự tình ông già nói với cô bé:

- Châu hãy vào rừng và đến bên gốc cây cổ thụ to nhất trong rừng hái lấy một bông hoa duy nhất trên đó, bông hoa ấy có bao nhiêu cánh thì tức là mẹ cháu sống được bằng đấy ngày.



Cô bé liến vào rừng và rất lâu sau mới tìm thấy bông hoa trắng đó, phải khó khăn lắm cô mới trèo lên được để lấy bông hoa, nhưng khi đếm chỉ có một cánh hai cánh ba cánh bốn cánh, chỉ có bốn cánh hoa là sao chứ? Chẳng nhẽ mẹ cô chỉ sống được bằng đấy ngày thôi sao? Không đành lòng cô liền dùng tay xé nhẹ dần từng cánh hoa lớn thành những cánh hoa nhỏ và bông hoa cũng theo đó mà nhiều cánh dần lên, nhiều đến mức không còn đếm được nữa. Từ đó người đời gọi bông hoa ấy là bông hoa cúc trắng để nói về lòng hiếu thảo của cô bé đó dành cho mẹ mình

*Sưu tầm*

## **BÊ CON HAM CHƠI**

Hôm ấy chị Bò đưa con ra đồng cỏ, trong lúc chị mãi mê gặm những ngọn cỏ tươi non thì Bê con chạy chơi loảng quảng. Một lúc sau, không nhìn thấy con đâu, chị Bò lo lắng gọi:

- Ừm... bò... ò... Con ở đâu?

Không thấy chú Bê đâu, chị Bò hốt hoảng chạy đi tìm.

Gặp Cún con đang say sưa gặm mấy khúc xương, chị hỏi:

- Cậu Cún có thấy con trai tôi đâu không?

- Gâu! Cháu không thấy bạn ấy đâu cả.

Chị Bò nghe nói thế càng lo lắng hơn, chị vội đi về phía ao.

Ở đó mẹ con cô Vịt đang nô đùa vui vẻ. Máy chú Vịt con không ngớt kêu:

- Vít... vít...

Không thấy Bê con ở đó, chị Bò lại chạy đi tiếp. Vừa đi chị vừa gọi:

- Ừm... bò... ò... Con ở đâu?

Chị chạy tới khu chuồng lợn. Trời nắng nóng nên mấy chú lợn con nghịch ngợm, rủ nhau lăn trong bùn, lấm lem từ đầu đến chân. Cũng không có Bê con ở đó.

Chị Bò quay về trang trại, gặp cô Gà đang dẫn đàn con vừa nở ra khỏi ổ.

- Chị có thấy con trai tôi đâu không? - Chị Bò hỏi.

- Cục... cục... cục... Tôi không thấy, không thấy. Gà mẹ trả lời.

- "Không biết thằng bé chơi ở đâu nhỉ?". Chị Bò vừa đi vừa nghĩ. Chợt chị nhìn thấy mấy chú Cừu và Ngựa đang chơi vui vẻ, cạnh đó là Bê con đang tung tăng chạy nhảy.

Bò mẹ mừng quá chạy vội về phía con. Nghe tiếng mẹ gọi, Bê con ba chân bốn cẳng chạy đến với mẹ.

- Ừm... bò... ò! Con đi chơi sao không bảo mẹ, để mẹ đi tìm mãi!

Nghe mẹ âu yếm mắng, Bê con dúi đầu vào ngực mẹ tỏ ý xin lỗi. Rồi hai mẹ con cùng trở về trang trại.

*Sưu tầm*

## SỰ TÍCH HẠT LÚA

Ngày xưa, có một người đàn bà nghèo. Chồng chết sớm, bà ở vậy nuôi đứa con trai duy nhất. Điều đáng buồn là cậu con trai càng được cưng chiều, càng đâm ra hư hỏng, bất hiếu, và không nghe lời mẹ.

Bởi vì nhà nghèo, không đủ miếng ăn, người đàn bà cực nhọc trồng bắp, nuôi gà. Có trái bắp nào lớn đủ, bà luộc rồi đưa cả cho con ăn, phần mình ăn chỗ còn thừa lại. Hôm nào ăn thịt gà, bà để cho con ăn no nê, xong rồi bà kín đáo bòn mót đóng xương vụn. Nhưng cậu con trai không thấy điều đó, cậu không thương yêu mẹ, lại còn hỗn xược, ham chơi nữa.

Một ngày kia, người đàn bà lâm bệnh nặng. Biết mình sắp chết, bà lo lắng, kêu đứa con trai lại, khuyên nhủ rằng:

- Ngày mẹ chết, con sẽ thấy ở chỗ mẹ nằm có một loại hạt nhỏ. Con hãy bỏ vào trong chậu đất, đổ nước vào, rồi quảy về hoàng cung sẽ đổi được rất nhiều vàng bạc.

Ngày mẹ chết, cậu con trai tìm được trên gôi nằm một loại hạt nhỏ bằng đầu ngón tay. Lòng tham lam, cậu liền làm theo lời mẹ dặn, bỏ hạt vào một chiếc chậu nhỏ, rưới nước vào, rồi bỏ lên lưng quảy về phía hoàng cung.

Đường về hoàng cung rất xa, phải mất cả sáu, bảy tháng đi đường. Cậu con trai mệt mỏi, tiền hết, lương thực cạn dần. Cậu bắt đầu phải xin từng bữa ăn, và khó khăn lắm mới xin được chỗ trú ngụ qua đêm. Cậu dần dần nhận ra được công lao của mẹ đã cực nhọc nuôi nấng mình trong bấy lâu. Cậu hối hận vì đã đối xử tệ bạc với mẹ.

Về tới hoàng cung, lúc cậu bỏ cái chậu trên lưng xuống, ngạc nhiên vì thấy tự lúc nào, trên lưng cậu có một nhánh cỏ trĩu những hạt nhỏ, màu vàng xinh xắn, mùi thơm thoang thoảng, nấu ra ăn thật bùi. Cậu con trai nhớ thương mẹ, bèn thôi không đem hạt vào cung vua nữa, mà cậu mang giống hạt ấy về trồng, rồi phân phát cho mọi người cùng trồng nữa... Đó chính là hạt lúa, hạt gạo mà mỗi ngày chúng ta ăn.

Các em có nghĩ ra tại sao người mẹ biến thành hạt lúa, và tại sao bà nói cậu con trai quấy hạt lúa về hoàng cung không? Hãy hết lòng yêu kính mẹ của mình, các em nhé. Vì không có ai yêu thương các em bằng cha mẹ của các em đâu.

*Sưu tầm*

## CHUYỆN CÂY LÚA MẠCH

Nếu bạn đi qua cánh đồng lúa mạch sau cơn bão bạn sẽ thấy lúa đen như thể là bị cháy. Tôi sẽ kể cho bạn nguyên nhân lúa bị đen, qua câu chuyện một chú chim sẻ, chú ta đã nghe từ lời kể của một ông lão già mọc ở gần cánh đồng ngô và lúa mạch.

Ông lão này cao và rất được coi trọng, nhưng vào thời điểm ấy ông đã già cỗi, nhăn nheo. Thân cây bị chẻ làm đôi, cổ cây mâm xôi mọc lên vào kẽ nứt; ông lão ngã ra phía trước và các cành lá của ông xòa xuống mặt đất như một mái tóc xanh dai. Có nhiều cây ngô tốt sống trên cánh đồng, quanh cây lúa mạch. Những bắp ngô được nuôi dưỡng tốt và bắp càng mập bao nhiêu thì lại vít cây nằm ngả xuống bấy nhiêu. Lúa mạch ta vốn kiêu ngạo nên cứ ngẩng thẳng và vươn cao đầu lên. Nó nghĩ thầm: "Mình có khối bắp vàng như cây ngô. Mình còn đẹp hơn hẳn hẳn ta nhiều. Những bông hoa của mình đẹp như những nụ táo vậy...". Thế rồi, lúa mạch nói:

- Này bác lão già, bác đã từng thấy cái cây nào đẹp như tôi chưa hả?

Ông lão gật đầu.

Lúa mạch la lên:

- Cái lão thật dở dẩn. Lão ta già quá rồi. Cổ mọc cả vào trong óc lão rồi. Và chợt một cơn bão ập đến. Đám hoa trên cánh đồng xếp cánh lại và cúi gập những ngọn đầu xinh xinh. Lúa mạch ta vẫn kiêu ngạo vươn cao cổ lên. Những bông hoa bảo nó:

- Hãy cúi đầu xuống như chúng tôi đi.

Lúa mạch đáp:

- Không thể được, tôi sẽ chẳng chịu cúi đầu.

Ông lão già bảo:

- Hãy xếp những cánh hoa và xếp gọn lá vào. Đừng có nhìn vào các tia chớp kéo lại nhìn thấy thiên đàng sớm. Ngay kể cả con người cũng mù nếu họ nhìn vào tia chớp. Nếu bọn ta vươn đầu lên thì cái gì sẽ xảy ra với đám cỏ dại chúng mình?

Lúa mạch kêu lên khinh bỉ:

- Cò dại! Quả thật! Tôi chẳng sợ nhìn lên trời.

Trong giây phút ấy cả thế giới như chìm trong bão tố và tia chớp lửa.

Ngay sau đó, cơn bão đã đi qua, rồi sau một trận mưa mọi vật mới ngọt ngào làm sao. Những bông hoa dại ngẩng lên hít thở khí trời, những cây ngô lại đứng đưa theo chiều gió. Chỉ có cây lúa mạch nằm soài trên đất héo tàn, cháy đen. Ông liễu già lắc đầu. Một giọt nước to rơi xuống từ đám lá liễu như thể ông liễu già đang khóc. Những chú chim sẻ lú lo:

- Tại sao ông lại khóc, ông không thấy sự tươi mát của hoa và lá sao?

Ông liễu già kể lại sự việc xảy ra với cây lúa mạch kiêu ngạo và tôi nghe được câu chuyện này từ các chú chim sẻ vào cái buổi tối mà tôi gọi chuyện với chúng.

*Hans Christian Andersen*

## SỰ THÍCH HOA MAI

Ngày xưa... ngày xưa... Có một cô bé rất giàu lòng yêu thương. Cô yêu bố mẹ mình, chị mình đã đành, cô còn yêu cả bà con quanh xóm, yêu cả ba ông Táo bằng đá núi đêm ngày chịu khói lửa để nấu cơm, hầm ngô, nướng thịt cho mọi người ăn. Một lần, thương ba ông Táo, trời đã nóng lại chịu lửa suốt ngày đêm, cô bé mới lên năm ấy đã lấy một gáo nước to giội luôn lên đầu ba ông. Tro khói bốc lên mù mịt. Ông Táo già nhất vụt hiện ra nói:

- Cháu thương ta nhưng chưa hiểu ta. Lửa càng nóng, ta càng vui. Cháu mà giội nước thì có ngày ta bị cảm mất.

Từ đấy, cô bé không giội nước lên đầu ba ông Táo nữa. Nhưng ông Táo già thì thỉnh thoảng lại hiện lên trò chuyện với hai chị em cô bé trong chốc lát. Một hôm thương ông, cô em hỏi:

- Ông thích lửa thôi à? Ông còn thích gì nữa không?

- Có chứ! Năm sắp hết, ông phải về trời! Cháu bắt cho ông con cá chép, ông cưỡi về trời thì ông thích nhất.

Cô bé liền rủ chị đi bắt cho bằng được một con cá chép về. Cô bỏ ngay vào bếp lửa rồi nói:

- Ông Táo ơi! Chúng cháu biểu ông con chép này đây!

Con cá chép vụt biến mất. Tối hôm ba Tết, quả nhiên hai chị em thấy ông hiện ra, sau đó cưỡi con cá chép như cưỡi ngựa, bay ra khỏi nhà và bay cao

mãi lên trời... Bố cô bé là một người đi săn thú rất tài giỏi. Ông thường chỉ thích đi săn thú dữ. Ông bảo:

- Còn thú ác thì tôi còn đi săn cho kỳ hết!

Ông không muốn truyền nghề cho con mình, vì cả hai đều là gái. Nhưng cô em lại rất thích nghề của cha. Lên năm tuổi, cô đã xin cha dạy cho mình đủ cả côn, quyền và đao kiếm. Cô tuy bé người nhưng nhanh nhẹn vô cùng, và về sức mạnh của đôi tay cô, người cha cũng phải kinh ngạc. Lên chín, cô đã hăm hở xin theo cha đi săn thú. Người mẹ và người chị lo lắng, nhưng cô bé đã thưa ngay:

- Con không giết được con mỗi bằng một nhát như cha thì con đâm ba nhát, năm nhát, mẹ và chị cứ yên tâm.

Nói sao làm vậy, cô bé lần đầu theo cha đi săn đã giết ngay được một con lợn lòi rất hung dữ... Trong vùng bỗng xuất hiện một con quái đầu người mình báo. Bà con ai cũng lo lắng, khiếp sợ. Vì con quái vật chỉ thích ăn thịt người, nhất là thịt trẻ con. Người cha liền dẫn cô gái nhỏ đi tìm quái vật để giết. Người mẹ và chị can ngăn nhưng không được. Người cha bảo:

- Tôi chỉ cho nó đi theo để xem, còn diệt quái ác là việc của tôi, hai mẹ con đừng lo.

Hai cha con đi được mấy ngày thì có tin con quái vật đã bị người cha giết chết thật. Bữa hai cha con trở về, bà con trong vùng mang rượu, gà vịt đến làm cỗ ăn mừng. Cô gái nhỏ không quên đặt vào bếp lửa một con cá chép và khấn với ông Táo già:

- Chúng cháu xin gửi biếu ông con chép để thỉnh thoảng ông cười đi chơi.

Ông Táo già lại hiện lên cảm ơn cô bé và hỏi:

- Cháu thấy con quái vật có sợ không?

- Cháu chỉ thích được cha cháu cho cháu được cùng đánh với nó, nhưng cha cháu không chịu.

Người cha sau đó bỗng bị ốm nặng. Người mẹ và hai cô gái hết lòng chăm sóc. Bệnh người cha có đỡ, nhưng sức khỏe thì không còn được như trước nữa. Vài năm sau, ở vùng trong xa, bỗng xuất hiện một con quái vật cũng đầu người nhưng mình trăn. Con quái này có sức khỏe ghê gớm. Nó có thể quấn chết một con bò mộng chỉ trong chớp mắt. Nó lại cũng thích ăn thịt trẻ con và có thể ăn một lúc đến mấy đứa. Bà con vùng đó liền cử người ra mời cha con người đã giết con quái đầu người mình báo vào diệt quái giúp bà con. Người cha nhìn cô gái nhỏ của mình hỏi:

- Liệu con có nhận lời đi giúp bà con không?

Cô gái nhỏ liền đáp:

- Con xin cha mẹ và chị để cho con đi!

Người cha nói:

- Cha sẽ cùng đi với con, nhưng cha chỉ giúp con thôi. Lần này chính con phải lo diệt quái đấy.

Người mẹ và chị càng lo lắng gấp bội.

- Ông ơi! Đường từ đây vào đó xa xôi cách trở. Quái thì dữ ác mà con bé thì mới mười bốn tuổi, tôi sợ lắm.

- Cha ơi! Cha và em nhận lời, rùi có chuyện gì thì mẹ và con làm sao sống nổi.

Cô gái nhỏ liền thưa:

- Mẹ và chị à, con tuy còn nhỏ nhưng con có đủ sức để diệt quái. Bà con đã ra nhờ lẽ nào mình lại từ chối. Mẹ và chị cứ yên lòng. Cha và con diệt xong quái sẽ trở về ngay.

Thấy không can ngăn được, người mẹ và chị đành lo chuẩn bị mọi thứ cho hai cha con lên đường. Trước đó người mẹ đã may áo mới cho hai con ăn Tết, bây giờ bà liền hỏi cô gái nhỏ:

- Con muốn mẹ nhuộm áo cho con màu gì?

Cô bé nhìn ra ngoài đồi núi, rồi đáp:

- Con rất thích màu vàng!

Người mẹ liền giã nghệ nhuộm cho con một màu vàng thật tươi. Ngày lên đường, cô bé mặc chiếc áo vàng, nhìn càng khỏe, càng đẹp. Cô nói với mẹ và chị:

- Diệt xong con quái lúc về con sẽ mặc áo này cho mẹ và chị nhận ra được con ngay từ xa...

Trước khi đi cô gái cũng không quên khấn chào ông Táo đá núi và hứa:

- Cháu sẽ trở về kể chuyện diệt quái cho ông nghe.

Ông Táo liền hiện ra nói:

- Chúc hai cha con mau trừ được quái. Ông sẽ chờ ngày trở về...

Hai cha con đi ròng rã hơn một tháng trời mới vào đến nơi có con quái đầu người mình rắn. Nghỉ ngơi được dăm ba ngày, hai người liền đi tìm quái để diệt. Hai cha con đánh nhau với nó hai ngày liền mà không diệt nổi. Sức của người cha thì cứ yếu dần. Cô bé liền thưa với cha:

- Cha ơi! Ngày mai cha cứ để cho con bám sát nó. Con sẽ đâm một con dao găm chặt đuôi nó vào thân cây này, đâm một con dao cắm chặt mình nó vào thân cây khác. Nó không quăng mình đi được thì ta sẽ lựa thế mà chặt đầu nó đi.

Người cha biết cách đánh đó hay nhưng rất nguy hiểm. Tin vào tài nghệ của con, ông gật đầu:

- Được! Nhưng con phải đề phòng cẩn thận nếu nó dứt được đuôi ra.

- Cha cứ yên tâm.

Ngày hôm sau theo cách đánh ấy, hai cha con quả đã diệt được quái. Nhưng trước khi chết nó đã quẫy mạnh một cái, dứt được cái đuôi ra khỏi mũi dao. Sau đó nó liền cuốn ngay lấy người cô bé. Cô bé vừa chặt được cái đầu con quái thì cũng bị con quái quấn gẫy cả xương, mềm nhũn cả người. Thấy con gái yêu của mình chết, người cha buông rơi cả thanh kiếm, chạy đến đỡ lấy xác con. Bà con trong vùng cũng vừa chạy đến. Họ đem xác cô gái về chôn cất rồi lập đền thờ. Nhưng cô gái đâu chịu chết như vậy. Vì cô biết rằng cha mẹ chị mình cùng bà con vùng trong, vùng ngoài đều yêu quý mình, mà cô cũng yêu quý và muốn sống với họ. Cô xin Thần Đất giúp cô biến thành một con chim lông vàng rực rỡ, một con chim chưa ai thấy bao giờ rồi bay về quê nhà xin gặp ông Táo đá núi:

- Ông ơi! Cháu bị con quái quấn chết. Nhưng cháu mà chết thì mẹ cháu, chị cháu làm sao sống nổi. Vậy đêm nay hăm ba Tết, ông có về trời ông hãy tâu với trời cho cháu sống lại...

Ông Táo đá núi liền hứa:

- Được, ông sẽ tâu giúp cho cháu...

Con chim lông vàng rực rỡ liền bay xuống chỗ mẹ và chị đang ngồi, kêu lên mấy tiếng rồi bay đi. Cũng vừa lúc đó người mẹ và chị biết tin là cô gái nhỏ đã không còn nữa. Bà mẹ ngã ra chết giắc bên bếp lửa. Ông Táo đá núi liền đưa hai bàn tay ấm nóng áp vào trán cho bà tỉnh lại và nói ngay:

- Bà cứ yên tâm. Đêm nay về trời, tôi sẽ xin trời cho cháu sống lại. Hai mẹ con nghe nói mừng quá liền sụp xuống lạy tạ ơn. Ông Táo đi tối hăm ba thì tối hăm tám ông trở về hạ giới. Ông nói với hai mẹ con:

- Trời rất thương cô bé nhưng cháu chết đã quá ngày, xin sống lại quá chậm. Vì vậy trời chỉ có thể cứu cho cháu mỗi năm sống lại được chín ngày.

Hai mẹ con nghe nói vừa buồn nhưng cũng rất mừng. Thôi cứ được trông thấy con, thấy em trong giây lát cũng đã đỡ khổ rồi. Huống gì lại được thấy đến chín ngày. Bà mẹ liền hỏi:

- Ông ơi! Bao giờ thì cháu sống lại được?

- Tùy hai mẹ con cứ cầu trời sống từ ngày nào, trời sẽ cho ngày ấy.

- Vậy nhờ ông xin cho cháu sống lại ngay đêm nay!

- Đêm nay thì chưa được, sớm nhất là phải từ đêm mai!

- Vâng, ông xin cho cháu sống lại từ đêm mai vậy!

Hai mẹ con suốt đêm hôm ấy cứ thức mãi. Cả ngày hôm sau, hai mẹ con đều chẳng muốn làm gì. Chỉ mong cho trời chóng tối. Chờ mãi rồi trời cũng tối thật. Hai mẹ con hồi hộp đợi, không biết con mình, em mình sẽ sống lại trở về như thế nào. Định khấn gọi ông Táo thì bỗng nghe ngoài cổng có tiếng gọi:

- Mẹ ơi! Chị ơi!

Hai mẹ con vụt chạy ra và thấy đúng là cô gái nhỏ đã trở về. Trong chiếc áo vàng vẫn sáng lên nhìn rất rõ. Ba mẹ con ôm nhau khóc như mưa. Ngày hôm sau người cha cũng từ vùng trong trở về. Dọc đường thương con, thương vợ ông chưa biết sẽ nói gì cho vợ và con ở nhà đỡ khổ. Không ngờ khi về đến nhà đã thấy cô gái nhỏ đang nằm ngủ bên cạnh mẹ và chị. Ông dụi mắt tưởng là con bé nhà ai đến chơi. Khi biết cô gái nhỏ đã được sống lại, trở về ông liền ôm chầm lấy con và cứ để cho nước mắt chảy dài trên má.

Cô gái nhỏ ăn Tết với cha mẹ và chị đúng chín ngày. Trong chín ngày đó, cô gái nhỏ dành làm hết mọi công việc để giúp cha mẹ, giúp chị. Nhưng cả nhà lại không muốn cô gái làm việc gì. Trong chín ngày, họ sống bù cho cả một năm sắp phải xa nhau. Đến đêm thứ chín trời vừa tối, cô bé vừa kịp ôm lấy cha, mẹ và chị để chào ra đi thì người cô bỗng cứ mờ dần như sương khói rồi biến mất. Cả nhà buồn rầu, thương nhớ cô gái nhỏ vô cùng. Nhưng nghĩ đến chuyện Tết năm sau, cô sẽ về, mọi người lại an ủi nhau, lại kiên nhẫn chờ đợi... Và năm sau, cũng vào chiều hai chín Tết, cô gái nhỏ áo vàng lại trở về ăn Tết với gia đình rồi đến tối bỗng Bẩy lại ra đi...

Năm nào cũng thế. Nghe chuyện lạ, người vùng trong liền cử người ra mời cả gia đình vào sinh sống trong đó để bà con được trả ơn và gặp lại cô gái nhỏ đã giúp bà con diệt được con quái đầu người mình trần. Thấy sức người cha đã suy yếu, cả nhà bàn với nhau và nhận lời. Từ đấy hàng năm, cô gái nhỏ áo vàng lại trở về sống chín ngày cuối năm, đầu Xuân với cha mẹ, với bà con vùng trong. Khi cha mẹ và chị đều mất cả, cô gái không về nữa. Cô hóa thành một cây hoa ngay ở ngôi đền bà con đã dựng lên để thờ cô. Cây ấy hầu như cả năm chỉ có lá, nhưng cứ vào khoảng gần Tết, hoa lại nở đầy. Hoa màu vàng tươi như màu áo của cô gái nhỏ ngày trước.

Hoa vui Tết với bà con khoảng chín mười ngày rồi rụng xuống đất, biến mất để năm sau lại trở về. Cây hoa ấy ngày nay ta gọi là cây Mai Vàng. Ngày Tết ở miền Trung và ở Nam Bộ, bà con thường mua một cành mai vàng về cắm trên bàn thờ ông bà. Họ tin rằng, có cành mai vàng vừa đẹp nhà vừa vui Tết lại vừa có thể xua đuổi được hết các loài ma quái trong suốt cả năm

*Sưu tầm*

## TRỐNG CHOAI VÀ MẶT TRỜI

Ồ... ó... ồ.

Trống Choai giữa cổ cất tiếng gáy đồng dục rồi nhìn lên bầu trời. Mặt trời từ từ hiện lên. Những tia nắng óng ả, nhuộm vàng những hạt sương còn long



lanh trên cỏ. Trống Choai vỗ cánh phành phạch, bay vù xuống sân. Gà Mái, Gà Chíp từ trong chuồng chạy ra, nhìn Trống Choai với vẻ thán phục. Trống Choai giương cái mỏ đỏ chót và bảo:

- Không có ta thì mặt đất vẫn còn tăm tối.

Bọn Gà Mái, Gà Chíp trầm trồ:

- Anh Trống Choai giỏi thật đấy!

Trống Choai khoái chí, ưỡn cái ức ra, xòe cánh vỗ vỗ:

- Ta không giỏi còn ai giỏi nữa nào?

Nói xong, Trống Choai phăm phăm bước đi. Gặp ai Trống Choai cũng khoe:

- Nhờ tớ mới có bình minh đấy!

Khi qua nhà Mèo Mướp, thấy Mèo Mướp đang nằm giữa sân phơi nắng, Trống Choai lấy chân đá nhẹ vào Mèo Mướp, vênh vào bảo:

- Mướp ơi! Cậu phải biết ơn tớ đấy nhé!

Mèo Mướp hé cặp mắt, uể oải hỏi:

- Meo... meo... Ơn cậu cái gì nhỉ?

Trống Choai chỉ lên bầu trời?

- Không có tớ gáy gọi Mặt Trời thì lấy đâu ra ánh nắng cho cậu nằm phơi?

Mèo Mướp liền mở to mắt, ngạc nhiên nhìn Trống Choai nói:

- Cậu nhầm đấy! Không có cậu thì mặt trời vẫn mọc.

Trống Choai nổi cáu:

- Vậy thì sáng mai, tớ không gáy nữa cho cậu biết tay!

Hôm sau, Trống Choai dậy thật sớm. Nó co chân nhẩy phốc lên đồng rơm. Đã mấy lần Trống Choai vượn cổ định gáy, nhưng nghĩ đến câu nói của Mèo Mướp nó lại thôi. Trống Choai ngẩng nhìn bầu trời mù mịt mây mờ rồi lẩm bẩm:

- Mèo Mướp ơi! Hôm nay, tớ sẽ không gáy nên không có ánh nắng đâu, cậu tha hồ co ro chịu rét nhé!

Nhưng... Lạ chưa kìa! Bầu trời sáng dần. Phía đông ửng ánh hồng. Rồi mặt trời tròn như quả bóng từ từ vén bức màn mây ló mặt ra. Lập tức, khắp nơi chan hòa ánh nắng.

Trống Choai cũng bị ánh nắng mặt trời làm lóa mắt. Cậu dụi dụi cái đầu xuống đồng rơm, lạng lẽ nhẩy xuống đất vì xấu hổ.

*Sưu tầm*

## AI CHO TRÁI NGỌT

Một cô bé dạo chơi trên đường làng. Thấy bên hàng rào có mấy quả dâu chín mọng, cô bé hái và ăn thật ngon lành.

- Cảm ơn bạn dâu nhé, bạn đã cho tôi mấy quả chín ngọt tuyệt.

- Sao bạn không cảm ơn tôi? - Một giọng nói khe khẽ cất lên.

- Ôi ! Ai đấy? - Cô bé hoảng sợ.

- Tôi là nước, hàng ngày tôi tưới cho cây dâu để dâu lớn lên tươi tốt.

- Bạn cũng quên cảm ơn tôi đấy! - Một giọng nói ồm ồm vang lên.

- Ai mà nói ồm ồm thế? - Cô bé ngạc nhiên hỏi.

- Tôi là đất, tôi nuôi cây dâu để dâu cho quả ngọt.

- Cô bé ơi, cô còn quên cảm ơn tôi nữa - Giọng ai đó lạnh lạnh vang lên.

- Nhưng bạn là ai chứ? - Cô bé hỏi:

- Tôi là ánh nắng. Tôi sưởi ấm cho cây dâu để dâu cho quả chín mọng.

- Cảm ơn tất cả các bạn, bạn nước, bạn đất, bạn mặt trời vì các bạn đã cho tôi những trái dâu ngon tuyệt - Cô bé vui vẻ nói rồi chạy về nhà.

Còn nước, đất và mặt trời lại tiếp tục làm việc của mình để mang đến cho mọi người những trái cây chín ngọt. Những người bạn cần cù và tốt bụng ấy còn mang đến cho chúng mình những gì nữa, các bé có biết không nào?

*Nguyễn Đông*

## CÂU CHUYỆN VỀ BÀY SẮC CẦU VỒNG

Chang chang giữa trưa hè. Trên cánh đồng lúa đang đơm bông. Chàng họa sĩ ra rìa làng, say sưa ngắm cảnh đồng quê và chàng quyết định vẽ một bức tranh phong cảnh. Chàng chọn một chỗ trên đồi sao cho tầm nhìn thật phóng khoáng, rồi bày các màu ra, chuốt lại bút lông và bắt đầu vẽ. Chàng mài miết vẽ, chẳng để ý gì đến thời gian. Sang chiều, mặt trời ngả dần về phía chân trời. Bông mây đen ùn ùn kéo đến. Chẳng mấy chốc, mặt trời bị che khuất. Trời đổ mưa. Họa sĩ vội lấy ô ra để che đầu và che cả bức tranh vừa vẽ xong đang bị thấm vài giọt nước.

Các màu mết bã người vì làm quần quật từ sáng sớm dưới nắng chói chang, rồi lại bị mưa ướt như chuột lột nên càng thấy ngao ngán. Chúng bắt đầu càu nhàu. Màu Đỏ thấy thế bèn lên tiếng bảo:

- Các bạn chán thật, chưa chi đã chán nản. Hãy kiên trì lên nào và đừng than vãn vớ vẩn nữa.

- Cậu nói ai thế?

- Màu Da Cam như tôi đây, nổi tiếng toàn thế giới. Tất cả các quả cam đều phải sơn màu của tôi.

- Thôi đi, đúng là cái đồ vỏ cam. - Màu Vàng chanh chua nói:

- Hãy nhớ rằng mặt trời, ờ, chính mặt trời, còn ai vào đây nữa. Mặt trời màu vàng. Nói gì thì nói mặt trời cũng quan trọng hơn cái vỏ cam hàng tỉ lần. Vậy mà màu Da Cam có là gì so với màu Vàng không!

- Cứ cho là thế đi. Màu Xanh Lục diêm tinh nói:

- Nhưng các bạn nhầm rồi! Màu quan trọng nhất trên quả đất là màu của cây cỏ, của thiên nhiên. Chính con người nói, khi họ nhìn vào màu xanh lá cây, mắt của họ chẳng được nghỉ ngơi còn gì.

- Thế còn bầu trời?

Màu Xanh Lam thốt lên, giọng nghẹn ngào:

- Làm sao các bạn có thể quên được màu xanh của bầu trời trên đầu mình. Vậy còn gì tuyệt vời hơn màu Xanh Lam này.

Nói xong Xanh Lam bật khóc òa lên vì ảm ức.

- Xem kìa, họ óách thật. Màu Xanh Chàm mĩa mai. - Thế còn sắc biếc của đại dương, của sông suối thì sao.

Cả bầu trời nữa, đâu chỉ xanh lam, nhìn kìa, còn có những khoảng xanh lơ nữa. Thưa các bạn, Xanh Chàm mới là màu quan trọng nhất trên thế gian.

- Các bạn bình tĩnh. Màu Tím thì thầm nói. - Khoe khoang màu sắc của mình như thế thật là lỗ bịch. Muốn gì đi nữa, màu sắc đậm thắm, huyền ảo nhất vẫn là màu Tím, cứ nhìn hoa violet thì biết.

Họa sĩ lắng nghe câu chuyện từ đầu chí cuối, chàng hiểu ngôn ngữ của các màu. Chàng yên lặng mỉm cười và vẽ lên bức tranh một cây cầu vồng trên cánh đồng lúa vàng rục.

Đúng lúc đó, mưa vụt tạnh, mây đen tan biến, mặt trời ló ra và trên cánh đồng lấp lánh muôn ánh hào quang từ một cầu vồng thật. Tất cả các màu cùng bừng sáng. Các màu nắm tay nhau và trong vòng tay ấy các màu cùng rục rờ hơn cả ngàn lần khi đứng một mình.

Chàng họa sĩ lại mỉm cười rồi vẽ thêm một bông cúc đại đóa có các cánh hoa mang tất cả bảy sắc cầu vồng. Bông cúc trông thật là đẹp.

*Theo Bibi.vn*

## CHÚ BÉ CHẶN CỪU VÀ CÂY ĐA CỔ THỤ

Ngày xưa ngày xưa, xưa lắm rồi khi mà muôn thú, cây cỏ, con người còn trò chuyện được với nhau. Trên đồng cỏ rậm ven làng có một loài cây gọi là cây đa. Đó là một thứ cây to, khỏe, lá của nó rậm rạp đến nỗi không một tia nắng nào có thể lọt qua được. Vào những ngày trời nắng nóng người ta thường nghỉ chân một lát và trò chuyện hàn huyên cùng dưới bóng râm mát rượi. Mọi người ai cũng biết rằng cây đa rất thông thái vì cây đã có tuổi, đã từng trải. Một hôm, có một cậu bé chăn cừu ngồi nghỉ mát dưới gốc cây sau một ngày dài phơi mình dưới nắng, cậu bé thấy người mệt mỏi và nóng bức. Một làn gió mát man man thổi thoa nhẹ lên tám thân mỗi một của chú bé. Cậu bé bắt đầu thấy buồn ngủ. Vừa đặt mình xuống cậu bé bỗng ngược mắt nhìn lên những cành cây. Bấy giờ cậu bé bỗng thấy mình thật kiêu hãnh, cậu vẫn thường hay khoe với mọi người rằng cậu có tài chăn cừu và đàn cừu của cậu nhờ vậy mà lớn rất nhanh. Khi cậu bé phát hiện ra cây đa chỉ có những chùm quả rất nhỏ nó bắt đầu thấy ngạc nhiên. Cậu bắt đầu chế giễu: hừ, một cái cây to khỏe thế này mà làm sao chỉ có những bông hoa những chùm quả bé tí tẹo thế kia, mọi người vẫn bảo là cái cây này thông thái lắm kia mà nhưng làm sao nó có thể thông thái khi mà quả của nó chỉ toàn bé xíu như vậy. Dĩ nhiên là cây đa nghe hết những lời của cậu bé nhưng cây vẫn im lặng và cành lá chỉ khẽ rung rinh đủ để cho gió cất lên khúc hát ru êm dịu. Cậu bé bắt đầu ngủ, cậu ngáy o... o. Cốc. Quả đa nhỏ rụng chính giữa trán của cậu bé, nó bưng tỉnh nhưng cầu nhàu: "Gừm... người ta vừa mới chớp mắt được có một tí", rồi nó nhặt quả đa lên, chưa hết chưa biết định làm gì với quả đa này bỗng nhiên cậu bé nghe thấy có tiếng cười khúc khích, cậu nghe thấy cây hỏi:

- "Có đau không?"

- "Không nhưng mà làm người ta mất cả giấc ngủ".

- "Đó là bài học cho cậu bé to đầu đấy. Cậu chẳng vừa nhạo tôi là chỉ sinh ra toàn những quả nhỏ xíu là gì".

- "Tôi nhạo đấy, tại sao người đời lại bảo bác là thông thái được nhỉ? Phá giấc ngủ trưa của người khác! Thế cũng là thông minh chắc!".

Cây cười và nói: "Này này anh bạn, anh hãy nghe đây, những chiếc lá của tôi cho cậu bóng mát để cậu lấy chỗ nghỉ ngơi. Ừ thì cứ cho là quả của tôi nó bé đi chăng nữa nhưng chẳng lẽ cậu không thấy rằng tạo hóa hoạt động rất hoàn chỉnh đó sao. Cậu thử tưởng tượng xem, nếu quả của tôi to như quả dừa thì điều gì sẽ xảy ra khi nó rơi vào đầu cậu".

Cậu bé im thin thít: "Ừ nhỉ". Cậu chưa hề nghĩ đến điều này bao giờ cả. Cây lại nhẹ nhàng tiếp lời: "Những người khiêm tốn có thể học hỏi rất nhiều điều từ việc quan sát những vật xung quanh đấy cậu bé ạ".

- “Vâng bác đa bác cứ nói tiếp đi”.

- “Cậu hãy bắt đầu làm bạn với những gì ở quanh cậu. Chúng ta tất cả đều cần tới nhau. Cậu cứ nhìn bầy ong kia mà xem. Nhờ có ong mà hoa của tôi mới có thể trở thành quả. Thế còn bầy chim kia thì sao. Chúng làm tổ ngay giữa tán lá của tôi đây này. Những con chim bố mẹ kia phải làm việc vất vả cả ngày để bắt sâu nuôi con và cậu có biết việc làm đó có ý nghĩa gì với tôi không?”.

- “Không, có ý nghĩa gì vậy hả bác?”.

- “Sâu ăn lá vậy loài chim kia chính là những người bạn của tôi. Chúng còn giúp cả cậu nữa đấy, sở dĩ cừu của cậu có đủ lá và cỏ để ăn là vì chim chóc đã tiêu diệt hết các loài côn trùng và sâu bọ. Và chưa hết đâu cậu bé ạ!”.

- “Còn gì thế nữa hả bác đa?”.

- “Cậu hãy nhìn xuống chân mình mà xem, những chiếc lá rụng tạo thành lớp thảm mục, những con sâu đào đất ngoi lên để ăn lá, chúng đào đất thành những lỗ nhỏ, nhờ đó không khí có thể vào được trong đất. Có không khí trong đất nên bộ rễ của tôi mới khỏe thế này đấy. Rễ khỏe nên tôi cũng khỏe hơn. Nào thế bây giờ cậu trẻ đã hiểu chưa?”.

- “Cháu hiểu rồi thưa bác. Bác tha lỗi cho cháu nhé vì đã cười nhạo bác bác đa ạ”.

- “Không sao, bây giờ cháu hãy ra dắt cừu về đi”.

Có thể cậu bé chăn cừu không phải ngay sau đó sẽ trở nên khiêm tốn, nhưng rõ ràng là cậu đã nhận ra người ta không thể sống lẻ loi phải không các bé?

*Theo Bibi.vn*

## THẦN GIÓ VÀ MẶT TRỜI

Sau khi gây ra thiên tai, bão táp làm đổ sập nhà cửa, cây cối, Thần Gió càng lúc càng tỏ ra ngạo mạn. Một hôm Thần Gió tranh cãi với Mặt Trời xem ai là kẻ mạnh nhất. Nhìn xuống mặt đất, thấy một khách bộ hành khoác chiếc áo tơi đang đi, Mặt Trời bảo: “Chẳng cần cãi nhau làm gì, hễ ai làm cho người khách bộ hành kia phải cởi chiếc áo ra sẽ thắng cuộc và là kẻ mạnh nhất!”. Thần Gió bắt đầu dương oai, thổi làm cát bụi bốc lên mù mịt, cây cối đổ rạp. Những cơn cuồng phong liên tiếp nổi lên, kèm với cái lạnh buốt da, buốt thịt. Tuy nhiên, gió càng lớn chừng nào thì người bộ hành càng cố giữ chặt chiếc áo tơi của mình, làm cho Thần Gió không cách nào lột được chiếc áo kia ra. Đến phiên Mặt Trời, từ trong đám mây đen, Mặt Trời từ từ lộ dạng. Những tia nắng vàng tỏa ra khắp nơi, làm người bộ hành cảm thấy ấm áp, thoải mái. Mặt Trời càng lúc càng nóng ấm. Thế rồi người bộ hành tự động cởi bỏ chiếc áo tơi vô dụng kia ra.

*Sưu tầm*

## SỰ TÍCH "ĐÈN KÉO QUÂN"

Ngày xưa, gần đến dịp tết Trung thu, theo lệnh vua, dân chúng nô nức thi nhau chế ra những chiếc đèn kỳ lạ nhưng không có chiếc đèn nào làm cho vua vừa ý. Bấy giờ, có một nông dân nghèo khó tên là Lục Đức mồ côi cha, ăn ở với mẹ rất hiếu thảo. Một hôm nằm mơ, Lục Đức thấy một vị thần râu tóc bạc phơ hiện ra phán rằng: "Ta là Thái Thượng Lãn Quân, thấy nhà người nghèo khó nhưng ăn ở hiếu thảo với mẹ, vậy ta bày cho người cách làm chiếc đèn dâng vua".

Hôm sau theo lời dặn của Thần, Lục Đức cùng mẹ lấy những thân trúc trắng cùng giấy màu để làm chiếc đèn. Thời gian qua mau, khi chiếc đèn làm xong là ngày rằm Tháng Tám cũng vừa đến. Chàng vui mừng cùng mẹ đem chiếc đèn vào kinh thành dâng vua. Nhà vua xem, thấy chiếc đèn vừa lạ, vừa nhiều màu sắc lại biết chuyển động nên rất hài lòng. Khi vua hỏi ý nghĩa của chiếc đèn, Lục Đức theo lời Thần tâu rằng: "Thưa bệ hạ, thân trúc ở giữa đèn là biểu hiện trực khôn, cái chong chóng quay sáu mặt biểu tượng cho sáu cá tính của con người: thương, ghét, giận, buồn, vui, hờn. Cái chong chóng quay luôn luôn, tượng trưng cho con người hay thay đổi cũng có căn do, đó là đạo làm người. Chong chóng quay luôn cũng nhờ ánh đèn soi sáng, cũng như con người tốt lành cũng nhờ đạo đức. Sáu mặt của chiếc đèn làm bằng giấy tươi sáng biểu hiện cá tính của con người".

Vua truyền đem đèn cho dân chúng cùng xem. Đèn đốt lên làm quay chong chóng. Hiện lên sáu màu sắc rực rỡ là hình ảnh vua, quan, người, ngựa nối đuôi nhau. Tất cả những hình nhân trên đèn được làm bằng giấy. Vua ban thưởng cho mẹ con Lục Đức rất hậu và phong làm Vạn Hộ Hầu.

Từ đó, mỗi khi đến Tết Trung thu, nhớ lại sự tích người con hiếu thảo Lục Đức, dân chúng đua nhau bắt chước chàng làm nên những chiếc đèn màu rực rỡ gọi là đèn kéo quân

*Sưu tầm*



# Chủ điểm NGHỀ NGHIỆP

---

## MỘT LẦN RA BIỂN LỚN

Ngày xưa, ngày xưa, có một con tàu đồ chơi, nó là loại tàu làm bằng nhựa dẻo để các em bé chơi trong bồn tắm mỗi khi đi tắm. Nó nhỏ xíu và xinh xắn nên các em bé rất thích chơi với nó.

Thế mà nó lại không thích chơi với các em. Nó lúc nào cũng buồn rầu, và than vãn với chú vịt cao su màu vàng, bạn thân nhất của nó, rằng thì là mà: "Tôi muốn được nhìn thấy thế giới thực rộng lớn như thế nào, tôi thèm được lướt đi trên những ngọn sóng của biển cả bao la". Dĩ nhiên là tất cả các món đồ chơi tắm khác như con cá đo nhiệt độ nước tắm, miếng bọt biển hình trái tim, và cả chú vịt bạn thân nó đều cười nhạo nó muốn vỡ cả bụng ra. Tất cả bọn họ đều nghĩ rằng con tàu này điên rồi! Nhưng con tàu không nản lòng, nó vẫn hy vọng và hy vọng.

Thế rồi một ngày kia, cơ hội đã đến với nó: cả gia đình đi tắm biển. Các em bé quyết định là mang theo con tàu để chơi khi tắm hồ bơi. Cả gia đình thuê phòng ở một khách sạn năm sao có những bungalow sát bờ biển rất lãng mạn. Phòng của họ có cửa sổ nhìn ra biển, luôn đón nhận những làn gió biển tinh khiết. Cơ hội có một không hai của con tàu rồi cũng đến: sau khi chơi chán chê ở hồ bơi, các em bé để nó lên bậc cửa sổ cho ráo nước. Nhưng theo sức gió thổi, con tàu ẹo qua ẹo lại một hồi là có thể nhẹ nhàng tuột ra khỏi bậc cửa sổ, rớt xuống một con mương gần đó, và theo dòng nước chảy, nó trôi luôn ra biển!

Quả là một cảm giác thú vị chưa từng có với con tàu: nước có vị hơi mặn mặn, mùi lại tanh tanh! Đi thêm một đoạn nữa thì có vài chú cá nhép nhảy nhót xung quanh tàu, chà, khung cảnh đây về mạo hiểm rồi đây! Mọi thứ thật là khác biệt so với cái bồn tắm đầy bọt xà phòng thơm nhà.

Con tàu chọt run lên cầm cập, nước lạnh quá, không ấm áp như nước ở bồn tắm nhà đấy mà. Ồ là là, lại còn có sóng nữa đây này, những con sóng thật dũng mãnh và ồn ào, ghê gớm hơn cả những cơn sóng do các em bé giầy dưng dưng trong bồn tắm gây nên nữa!

Mãi mê nghĩ ngợi và so sánh, con tàu chọt giật mình khi một cơn sóng to vĩ đại đập cái dưng lên đầu tàu làm nó choáng váng hết cả người và xoay

mòng mòng. Chưa kịp hết hoảng loạn, nó thoáng nhìn thấy một con cá to, mồm lởm chởm đầy răng sáng lóa đang há mồm ra phăm phăm lao đến định đớp nó! Không còn sức để mà kêu cứu nữa, nó đang nhắm mắt chờ chết thì một con sóng to khác đã kịp đẩy nó ra khỏi miệng con cá tham lam kia và đánh nó bay dạt lên bãi cát gần đó.

Nằm lơ đờ trên bãi cát và váng vất vì say sóng và say nắng, con tàu chợt nhớ và thèm biết bao cái bồn tắm ấm áp đầy bọt xà phòng và lũ trẻ hiếu động dễ thương của nó, híc híc, biết làm sao bây giờ?

Con tàu đang khóc than cho số phận hẩm hiu của nó thì bỗng có một bé gái đi ngang qua, thấy con tàu trên cát, cô bé cúi xuống lượm lên, nhìn quanh không thấy ai là chủ của con tàu để trả lại, cô bé bèn bỏ nó vào túi đồ của mình. Cô bé đem nó về nhà, rửa nó sạch sẽ và chiều hôm đó, cô cho nó gia nhập cái "câu lạc bộ tắm rửa" của cô luôn.

Chu choa, khỏi phải nói, các bạn cũng biết là con tàu mừng rỡ như thế nào khi lại được tắm mình trong nước ấm, với những bạn mới như chú hải mã bằng nhựa và mấy con sò, ốc xinh xinh mà cô bé lượm được ngoài bãi biển, và bồn tắm lại thơm lừng mùi dầu tắm.

Nhưng cũng không uổng công con tàu từ lâu vẫn thường mơ ước, bố của cô bé lại là một bác thuyền trưởng sở hữu một con tàu du lịch trắng muốt đẹp đẽ, lâu lâu bố lại cho cô bé theo ông lên tàu đi chơi cùng, khi đó, cô lại mang theo đám bạn tắm rửa của cô, thế là cả bọn lại có dịp mở tiệc ăn mừng biển cả thật tưng bừng khi chúng được căng lồng ngực ra hít thở làn gió mạnh mẽ của biển cả nhưng vẫn được dầm mình trong làn nước ấm thơm tho trong buồng tắm của cô bé trên tàu!

*Theo website của hãng Nuk*

## SỰ TÍCH CÁI CHỒI

Ngày xưa ở trên cung điện nhà trời có một người đàn bà nấu ăn rất khéo tay. Bà chế những món bánh trái tuyệt phẩm, làm những thức ăn ngon đến nỗi chỉ nếm qua một miếng là không thể nào quên được. Cho nên Ngọc Hoàng thượng đế cho bà chuyên trông nom công việc nấu ăn cho mình ở thiên trù. Nhưng bà lại hay ăn vụng và tham lam.

Lệ nhà trời những người hầu hạ đều có thức ăn riêng, nhất thiết không được đụng chạm đến ngự thiện, dù là Ngọc Hoàng ăn thừa cũng vậy. Nhưng luật lệ đó không ngăn được những người đang sẵn thèm khát. Người đàn bà vẫn tìm đủ mọi cách để làm cho kho thức ăn của nhà Trời hao hụt.



Tuy đã quá tuổi xuân, bà ta lại yêu một lão vốn chần nựa cho thiên đình. Đời sống của những người chần nựa thì ở cõi trời cũng như cõi đất đều cực khổ không kém gì nhau. Ông ta thích rượu và từ khi gặp người đàn bà này lại thêm ăn ngon. Bà ta say mê ông tưởng trên đời không còn có gì hơn được. Mỗi lúc thấy người đàn ông đó thêm thức ăn, đồ uống của nhà Trời, bà ta không ngần ngại gì cả. Đã nhiều phen bà lấy cấp rượu thịt trong thiên trù giấu đưa ra cho ông. Và cũng nhiều phen bà dắt ông lên vào kho rượu, mặc sức cho ông bí tử.

Một hôm, Ngọc Hoàng thượng đế mở tiệc đãi quần thần. Bà và các bạn nấu bếp khác làm việc tíu tít. Đến chập tối, các món ăn đã phải làm đầy đủ. Rồi khi ánh nguyệt của đêm rằm sáng lòa là mọi người bắt đầu vào tiệc. Nhưng giữa lúc cỗ đang bày lên mâm thì từ đằng xa, bà đã nghe tiếng lão chần nựa hát. Bà biết ông tìm mình. Bà lật đật ra đón và đưa giấu ông ta vào phía góc chạn. Bà đưa cho ông mấy chén rượu, thứ rượu ngon nhất của thiên tào rồi trở ra làm nốt mẻ bánh hạnh nhân.

Người đàn ông đó mới đi tắm nựa ở bến sông về. Bưng lấy bát cơm hẩm, ông sực nhớ đến rượu thịt bây giờ chắc đang ê hề ở thiên trù, nên vội lên đến đây. Trong bóng tối, ông nuốt ực mấy chén rượu lấy làm khoái. Chén rượu quả ngon tuyệt, hơi men bốc lên làm ông choáng váng. Ông bỗng thêm một thức gì để đưa cay. Trong bóng tối, trên giá mâm đặt ở gần đó có biết bao là mỹ vị mùi thơm phưng phức. Đang đói sẵn, ông giở lồng bàn sờ soạng bốc lấy bốc để... Khi những người lính hầu vô tình bưng mâm ngự thiện ra thì bát nào bát ấy đều như đã có người nào nếm trước. Ngọc Hoàng thượng đế vừa trông thấy không ngăn được cơn thịnh nộ. Tiếng quát tháo của Ngọc Hoàng dữ dội làm cho mọi người sợ hãi. Bữa tiệc vì thế mất vui.

Người đàn bà nấu bếp cúi đầu nhận tội. Và sau đó thì cả hai người cùng bị dày xuống trần, làm chổi để phải làm việc luôn tay không nghỉ và tìm thức ăn trong những rác rưởi dơ bẩn của trần gian. Đó là tội nặng nhất ở thiên đình.

Lâu về sau, thấy phạm nhân bày tỏ nông nổi là phải làm khổ sai ngày này qua tháng khác không lúc nào ngơi tay, Ngọc Hoàng thương tình ra lệnh cho họ được nghỉ ba ngày trong một năm. Ba ngày đó là ba ngày Tết nguyên đán.

Bởi vậy đời sau trong dịp Tết nguyên đán, người ta có tục lệ kiêng không quét nhà. Người Việt Nam chúng ta có câu đố về cái chổi "Trong nhà có một bà hay la liếm" mô tả thần tình động tác quét nhà nhưng trong đó chắc còn có ngụ ý nhắc lại sự tích của cái chổi.

*Theo Vanhoc.xitrum.net*

## LÁ ĐƠN KIỆN KÌ LẠ

Ngày xưa, ở một làng nọ có một bác nông dân nghèo, nhà ở ngay cạnh trang trại của chúa đất. Gia tài của bác chỉ có một con bò cái. Một lần nọ, con bò chui vào bãi cỏ của lão chúa đất nên bị lão chúa đất giết thịt. Vợ chồng bác nông dân đến bắt chúa đất đền. Hắn không đền mà còn sai người trói bác nông dân lại đánh mười roi.

Vợ chồng bác quyết định viết đơn lên nhà vua kiện về nỗi uất ức của mình. Nhưng bác lại không biết chữ. Nghĩ mãi, nghĩ mãi, rồi bác cũng kiếm được một cách. Thoạt tiên, bác lấy một tấm ván lớn. Sau đó bác khắc lên tấm ván tất cả nỗi oan ức của mình.

Một hình vuông nhỏ là túp lều của bác, một hình vuông to là trang trại của lão chúa đất, một hình tròn là bãi cỏ trước trang trại của chúa đất, còn con bò cái được vẽ như cái hình chữ nhật nhỏ, hình chữ nhật to là hàng rào sang nhà chúa đất. Dưới bức tranh có người đàn ông nằm dài trên cái ghế và bên cạnh đó là mười cái vạch, tượng trưng cho mười roi mà chúa đất đã sai người đánh bác.

Bác nông dân vác đơn đi kiện hăm hở lên kinh đô. Dọc đường bác gặp người đi săn. Bác chào hỏi và hạ lá đơn xuống cho người đó xem. Người đi săn không hiểu gì cả. Bác nông dân hơi bực mình, giải thích:

- Có vậy mà ngài không rõ thì lạ thật. Tôi chả vẽ rõ ràng đây là gì. Ngài xem nhé! Đây là túp lều nhỏ bé của tôi, còn đây là trang trại của chúa đất, con bò cái của tôi đây, cái hình chữ nhật nhỏ này này. Nó chui qua hàng rào để vào bãi cỏ, còn đây là tôi, lũ khốn khiếp trói tôi vào chiếc ghế này, đây nữa là mười roi mà lão chúa đất đã đánh tôi.

Nghe xong người đi săn bảo:

- Bây giờ tôi hiểu rồi! Bác đến gặp nhà vua ngay đi. Nhất định nhà vua sẽ giúp bác.

Bác nông dân đến kinh đô, vào yết kiến nhà vua.

Bác nông dân đệ tấm ván lên cho mười hai viên đại thần xem. Không ai đọc nổi lá đơn của bác. Họ tức giận định tống cổ bác nông dân ra ngoài.

Nhưng nhà vua đã truyền cho bác nông dân được vào gần bệ rồng. Nhà vua xem lá đơn của bác nông dân và hỏi:

- Hình vuông nhỏ này là túp lều của nhà ngươi phải không? Còn hình vuông to là trang trại của chúa đất chứ gì? Con bò của nhà ngươi là hình chữ nhật nhỏ này. Nó chui qua hàng rào là cái hình chữ nhật to này đúng không? Nó vào bãi cỏ hình tròn này này. Nhà ngươi bị đánh mười roi? Đó là mười cái vạch thẳng này phải vậy không?

Bác nông dân thấy nhà vua đoán đúng quá, sung sướng quên cả mình đang ở đâu. Bác vỗ mạnh vào vai nhà vua, thích thú khen:

- Ô! Đầu óc thế mới là tài giỏi chứ! Có đâu như các anh kia, ngốc hơn cả con bò đực.

Nhà vua hứa sẽ trừng trị tên chúa đất.

Bác nông dân phấn khởi ra về. Dọc đường, bác ta luôn miệng nói:

- Vua thế mới là nhà vua chứ! Thật là sáng suốt.

*Truyện dân gian Ba Lan*

## **BA ANH EM**

Một ông cụ có một ngôi nhà và ba con trai. Cụ muốn cho các con học nghề bèn bảo các con:

- Các con, mỗi người hãy học lấy một nghề. Sau này, ai tỏ ra tài giỏi nhất cha sẽ cho ngôi nhà này.

Ba người con vâng lời. Họ chia tay nhau, mỗi người đi một ngả. Anh con cả học nghề thợ cạo: anh khéo léo lắm nên thường được vua mời vào cung để phục vụ nhà vua. Anh thứ hai học nghề đóng móng ngựa: anh cũng khéo léo lắm nên thường được đóng móng ngựa cho các vị đại thần. Người em út học múa kiếm rất thành thạo. Đúng ngày đã hẹn trước ba anh em về họp ở nhà cha. Bà con hàng xóm rủ nhau đến chơi. Ba anh em chưa biết trở tài bằng cách nào thì bỗng thấy một con thỏ chạy ngang. Người anh cả vội vàng rút dao cạo và hộp xà phòng đuổi theo, cạo sạch sẽ bộ ria thỏ mà thỏ không bị sây sát mép. Mọi người đều trầm trồ tán thưởng.

Bỗng một cỗ xe bốn ngựa kéo chạy qua. Anh thứ hai liền phóng theo, thay lại các bộ móng tươm tất, trong khi cỗ xe cứ chạy như bay. Mọi người ai cũng phục tài.

Lúc đó trời bắt đầu mưa. Người con út rút kiếm ra sân múa. Mưa càng to anh múa kiếm càng nhanh. Lúc trời lạnh, người anh vẫn khô ráo, không bị dính một giọt nước. Mọi người đều đồng ý thưởng ngôi nhà cho anh.

Nhưng ba anh em thương yêu nhau lắm. Họ vẫn chung sống cùng nhau trong một nhà. Họ làm ăn khéo lại tốt bụng, thật thà nên rất đông khách hàng và học trò. Họ sống bên nhau hòa thuận vui vẻ suốt đời.

*Phỏng theo truyện cổ Grim*

## CÂY RAU CỦA THỎ ỨT

Mùa thu đã qua mùa đông đã tới. Thỏ mẹ dẫn các con ra vườn và bảo:

- Các con ạ, bây giờ là vụ rau rồi, mẹ sẽ dạy các con trồng củ cải nhé.

Ba anh em Thỏ ríu rít trả lời:

- Thưa mẹ, vâng ạ!

Bốn mẹ con quây quần bên luống đất, mẹ bắt đầu giảng:

- Muốn trồng rau, người ta phải làm đất rồi gieo hạt.

Nhưng mới nghe mẹ nói vậy Thỏ út đã nghĩ thầm: “Thế thì mình cũng biết rồi” và không chú ý nghe mẹ nói nữa. Chú ngồi đấy nhưng còn mãi nhìn theo con bướm bướm ngoài vườn nên chẳng biết mẹ còn dặn điều gì nữa.

Mẹ giảng xong, ba anh em bắt đầu làm việc, mỗi người phải trồng một luống rau nho nhỏ. Hai anh của Thỏ út cặm cụi cuốc đất, đập đất cho nhỏ tơi ra rồi mới gieo hạt, còn Thỏ út thì chỉ làm qua quýt rồi nhảy đi chơi.

Ít ngày sau, hạt giống nảy mầm. Những cây rau bé li ti hiện ra. Hai luống rau của các anh cây mọc đều, trông như những chiếc khăn màu xanh tươi phủ lên mặt đất, còn luống rau của Thỏ út thì cây mọc thưa thớt, cây cao, cây thấp. Thế nhưng Thỏ út vẫn mãi chơi chẳng chịu chăm bón gì cả.

Tới vụ thu hoạch, cây rau nào của các anh lá cũng to, củ cũng to, còn những cây rau của Thỏ út thì cằn cỗi vì thiếu nước, củ bé tí tẹo. Thỏ út xấu hổ quá, biết nói sao với mẹ bây giờ?

Thấy vậy, Thỏ mẹ bảo:

- Nếu con chú ý nghe lời mẹ và chăm sóc vườn rau thì rau của con sẽ tươi tốt đúng không?

Sau vụ ấy, Thỏ út hỏi lại mẹ cách làm đất, trồng rau, vun luống, gieo hạt rồi bắt đầu trồng lại luống rau khác.

Đúng như lời mẹ đã nói: “Phải biết cách trồng và chăm sóc tưới bón”. Lần này, rau của Thỏ út lớn rất nhanh. Đến vụ thu hoạch, Thỏ út chở về nhà những cây rau lá xanh non. Thỏ út rất vui. Mẹ thỏ còn vui hơn vì thấy thỏ út đã biết chăm chỉ và chịu khó làm việc.

*Phong Thu*

## SỰ TÍCH QUẢ DỪA HẤU

Ngày xưa, đất nước ta có núi cao, sông dài, biển rộng, trời đẹp nắng vàng, nhưng đồng ruộng thưa thớt, hoa quả chưa có nhiều thứ thơm ngọt như bây

giờ. Thời đó, có một người tên là Mai An Tiêm vốn làm ăn chăm chỉ, lại khéo tay, tháo vát nên được nhà vua yêu mến và nhận làm con nuôi.

Một hôm, trong bữa tiệc thiết khách, Mai An Tiêm vui vẻ nói:

- Nem công chả phượng của rừng của biển đều nhờ có tay người cầm cái nỏ, quăng cái lưới, đến cả hạt gạo ủ ra chén rượu này cũng do bàn tay con người làm nên cả.

Một viên quan trong triều vốn ghen ghét An Tiêm bèn về tâu với vua, Vua dùng dùng nổi giận, nói:

- Đã thế, ta cho nó cứ thử trông cậy vào hai bàn tay xem có sống nổi không?

Thế là một buổi sớm, vua ra lệnh đầy cả nhà An Tiêm ra một hòn đảo hoang vu, không một bóng người. An Tiêm phải tìm một hốc đá để ở tạm. Từ đấy, hàng ngày, An Tiêm đi bắt chim, còn nàng Ba, vợ an Tiêm thì ra bờ biển mò ngao, bắt cá làm thức ăn.

Bỗng một hôm, An Tiêm thấy một con chim xuất hiện trên hoang đảo. Con chim ăn một miếng quả lạ và nhả xuống những hạt nho nhỏ màu đen nhánh. An Tiêm nghĩ thầm: "Quả mà chim ăn được thì chắc hẳn người cũng ăn được". Chàng bèn nhặt những hạt đó và đem ươm vào một hốc đá rêu ẩm. Ít ngày sau, hạt đã nảy mầm đâm lá, bò tỏa ra khắp khoảng đất. Hai vợ chồng An Tiêm sớm chiều chăm bón những cây lạ đó. Chẳng bao lâu, cây nở hoa, hoa kết thành quả.

Đến lúc quả đã to, vỏ có màu xanh thẫm, An Tiêm cắt về rồi bỏ ra thì thấy ruột quả màu đỏ tươi, cùi màu trắng và nhiều hạt màu đen nhánh. Cả nhà ăn đều thích vì quả có vị ngọt và thơm mát. An Tiêm gọi đó là quả dưa đỏ.

Từ đấy, An Tiêm tiếp tục trồng thêm dưa. Giống dưa ngày càng sai, quả càng to, vị càng thơm ngọt.

Cứ mỗi mùa hái quả, An Tiêm lại khắc tên mình vào mấy quả dưa rồi thả xuống biển, nhờ sóng biển đưa vào đất liền.

Một hôm, có một chiếc thuyền ghé đến muốn đổi giống dưa quý để đem về bán trên đất liền. Từ đó, An Tiêm đổi được các thức ăn, đồ dùng thường ngày và còn làm được một cái nhà lá xinh xinh.

Một ngày kia, có người dâng vua quả dưa lạ, vua ăn ngon miệng bèn hỏi thăm tung tích mới biết là do An Tiêm trồng ngoài hoang đảo. Vua ngầm nghĩ thấy mình đã sai, liền cho thuyền ra đón gia đình An Tiêm. Hai vợ chồng An Tiêm mừng rỡ thu lượm hết những quả dưa chín và hạt giống đem về phân phát cho bà con hàng xóm và truyền dạy cách gieo trồng, chăm bón. Đó là nguồn gốc giống dưa hấu mà chúng ta ăn ngày nay.

*Theo truyện cổ Việt Nam*

**Phần 2**



---

**BÀI THƠ, BÀI HÁT  
DÀNH CHO TRẺ MẦM NON**





## Chủ điểm BÉ VÀ GIA ĐÌNH

---

### GIÓ TỪ TAY MẸ

Quạt nan như lá  
Chớp chớp lay lay  
Quạt nan mỏng dính  
Ngọn gió rất dày.

    Gió từ ngọn cây  
    Có khi còn nghi  
    Gió từ tay mẹ  
    Thổi suốt đêm hè.

        Gió của ông trời  
        Có khi rét buốt  
        Gió mẹ, mẹ ơi  
        Lúc nào cũng mát.

            Quạt nan như cánh  
            Chớp chớp lay lay  
            Mẹ đưa con bay  
            Êm vào giấc ngủ.

*Vương Trọng*

### SỮA

Mẹ uống sữa lúc nào  
Mà sữa đây vú mẹ?  
Còn con bú nhiều thế  
Sữa lại chạy đi đâu?  
Ơ kìa mẹ không đáp  
Lại cứ cười là sao?

*Phạm Hồ*

## **YÊU MẸ**

Mẹ đi làm  
Từ sáng sớm  
Dậy thổi cơm  
Mua thịt cá  
Em kể má  
Được mẹ thơm  
Ơi mẹ ơi!  
Con yêu mẹ lắm!

*Nguyễn Bao*

## **GIÚP MẸ**

Hai chú gà con  
Lon ton lon ton  
Nhảy lên lưng mẹ,  
Se se se se  
Nhặt những bọ gà.  
Con giúp mẹ cha  
Ai mà chẳng thích.

*Nam Hương*

## **MÁ BẢO**

Má bảo em rằng:  
"Khi nào có lỗi  
Đừng tìm cách chối  
Nhận mới đáng khen,  
Giấu lỗi là hèn  
Thẹn lây cả má.

*Sưu tầm*



## CHUỘT TÚI

Lũ chuột con kêu:  
"Mẹ ơi, bé, bé!"  
Nhưng nhiều đứa thế  
Chuột mẹ tay đâu!

Mẹ bèn ngồi khâu  
Một chiếc túi lớn  
Cả lũ chuột con  
Cuộn tròn trong ổ.

Mẹ đi những đâu  
Con đều theo đó  
Mẹ, con đều có  
Chung một cái tên:  
"Cả nhà chuột túi!".

*Sưu tầm*

## LÒNG MẸ

Có miếng ngọt miếng ngon  
Mẹ dành cho con hết  
Đắng cay chỉ mẹ biết  
Nhọc nhằn chỉ mẹ hay.  
Mẹ - bếp lửa mỗi ngày  
Sưởi ấm con, đông tới  
Mẹ là quạt mát rượi  
Đuổi cái nóng mùa hè.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## BÉ CHỜ MONG

Bé nũng nịu mong chờ  
Được mẹ thơm hai má  
Mẹ ôm bé chặt quá  
Bé sung sướng cười vui  
Mẹ bảo bé suốt đời  
Là hoa thơm của mẹ.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## MẸ CÁO DẶN...

Trong đêm tối  
Bỗng ánh lên  
Một cái gì  
Trắng trắng trắng.

Mẹ cáo dặn:  
"Này các con,  
Nhớ bám theo  
Cái đóm trắng.

Đó là đóm  
Trên đuôi ta  
Đường còn xa  
Đường rất tối.

Đuôi chỉ lối  
Cho cáo đi  
Nối đuôi nhau  
Không sợ lạc!".

*Sưu tầm*

## NHƯ CHÚ CHIM NON

Con như chú chim non  
Chưa một ngày rời tổ  
Cha mẹ là nỗi nhớ  
Là tình thương của con.

Mai sau con lớn khôn  
Sẽ thành người có ích  
Con yêu quê mình nhất  
Như yêu mẹ yêu cha.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## GIẶT SÁCH

Mượn anh sách đẹp  
Bé cầm đi chơi  
Bé bỗng lo quá:  
“Bắn cả bìa rồi”.

Cạnh chỗ bé ngồi  
Chậu đang đầy nước  
Bé nhúng sách vào  
Giặt mau cho sạch.

Anh về nhìn sách  
Bìa đã rã rời  
Lo sợ bị mắng  
Nịnh anh, bé cười...

*Phạm Hồ*

## **DỠ BÉ**

Mẹ bé đi gặt vắng  
Bé ở nhà với em,  
Em múa cho bé xem  
Võng đu cho bé thích.

Lúc nào bé đòi nghịch  
Em lấy cho đồ chơi,  
Lúc nào bé ngủ rồi  
Em buông màn cho bé.

*Thùy Dương*

## **ĐỌC THƯ BÀ**

Hôm nay cu Dế  
Nhận được thư bà  
Bà gửi tranh gà  
Đẹp ơi là đẹp!

Dế con dọn dẹp  
Nhà cửa gọn gàng  
Rồi ngồi đàn hoàng  
Đọc thư bà gửi.

Đây là chữ A  
Dế con đã thuộc  
Đây là chữ Bờ  
Bây giờ mới biết.

Dế đọc mãi miết  
Được một chữ "Bà"  
Thế là cả nhà  
Cùng khen cu Dế.

*Sưu tầm*

## CON GÀ NGHỊCH

Con gà nghịch ngã xuống ao,  
Vịt không biết, hỏi:  
"Làm sao ướt đầm?"  
Gà ta xấu hổ nói thâm:  
"Tôi không nghe mẹ, chơi gần bờ ao".

*Nhược Thủy*

## LÀM ANH

Làm anh khó đấy  
Phải đâu chuyện đùa  
Vớ em gái bé  
Phải "người lớn" cơ!

Khi em bé khóc  
Anh phải dỗ dành  
Nếu em bé ngã  
Anh nâng dịu dàng.

Mẹ cho quà bánh  
Chia em phần hơn  
Có đồ chơi đẹp  
Cũng nhường em luôn.

Làm anh thật khó  
Nhưng mà thật vui  
Ai yêu em bé  
Thì làm được thôi!

*Phan Thị Thanh Nhàn*

## BÀI “ĐỂ MẸ GỌI CON DẬY”

Kúc kù ku  
Sáng rồi đây  
Nhà nông vác cuốc vác cày  
Ra đồng cày cuốc cho đầy nổi cơm...

*Sưu tầm*

## GIỮA VÒNG GIÓ THƠM

Này chú Gà Nâu  
Cãi nhau gì thế!  
Này chị Vịt Bầu  
Chớ gào âm ỉ!

Bà tở ngủ rồi  
Cánh màn khép rủ  
Hây yên lặng nào  
Cho bà tở ngủ.

Bàn tay nhỏ nhắn  
Phe phẩy quạt nan  
Đều đều ngọn gió  
Rung rinh góc màn.

Bà ơi hãy ngủ  
Có cháu ngồi bên  
Căn nhà vắng vẻ  
Khu vườn lặng im.

Hương bưởi hương cau  
Lấn vào tay quạt  
Cho bà nằm mát  
Giữa vòng gió thơm.

*Quang Huy*

## ĐÓN MẸ

Mây hồng bay nhẹ  
Gió thổi hiu hiu  
Trời đã về chiều  
Em ra đón mẹ.

*Sưu tầm*

## THƯƠNG ÔNG

Ông bị đau chân  
Nó sưng nó tấy  
Đi phải chống gậy  
Khập khiễng khập khà  
Bước lên thêm nhà  
Nhấc chân quá khó.

Thấy ông nhăn nhó,  
Viết chơi ngoài sân  
Lon ton lại gần  
Âu yếm, nhanh nhẩu:  
"Ông vịn vai cháu,  
Cháu đỡ ông lên!".

Ông bước lên thêm  
Trong lòng sung sướng  
Quảng gậy, cúi xuống  
Quên cả đớn đau  
Ôm cháu xoa đầu  
"Hoan hô thằng bé!  
Bé thế mà khỏe  
Vì nó thương ông".

*Tú Mỡ*

## GÀ CON

Gà mẹ hỏi gà con:

- Đã ngủ chưa đấy hả?

Cả đàn gà nhao nhao:

- Ngủ cả rồi đấy ạ!

*Phạm Hồ*

## MẸ VÀ CÔ

Buổi sáng bé chào Mẹ

Chạy tới ôm cổ Cô

Buổi chiều bé chào Cô

Rồi sà vào lòng Mẹ.

Mặt trời mọc rồi lặn

Trên đôi chân lon ton

Hai chân trời của con

Là Mẹ và Cô giáo.

*Sưu tầm*

## ĐI NẮNG

Có con chim chích

Nó đậu cành xoan

Nó kêu ai ngoan

Thì nghe lời nó:

- Đi nắng phải có

Nón, mũ mà che

Hễ ai không nghe

Thì chim không thích.

*Nhược Thủy*



## MƯA

Trời mưa, Vịt ra tắm  
Gà con cũng nháy theo  
Vịt thì chẳng làm sao  
Gà rét run rôi ốm.  
Mỗi khi trời mưa xuống  
Đã nhớ chưa, Gà con!

*Phong Thu*

## ANH CHUỘT TRŨI

Các bạn nhỏ  
Chạy trên sân  
Hãy nhẹ chân  
Đi cẩn thận:

Ở dưới đất

Có hang sâu

Là ngôi nhà

Anh Chuột trũi

Anh dũi đất

Anh đào hào

Khéo làm sao

Thành nơi ở

Có bếp nhỏ

Để nấu cơm

Có chiếc giường

Anh nằm ngủ

Có chiếc tủ

Đựng đồ chơi

Chuột trũi ơi

Anh giỏi quá!

*Sưu tầm*

## NỤ CƯỜI

Hoa nở từ chiếc nụ con  
Gà sinh từ quả trứng tròn nở ra  
Khi em chào khách đến nhà  
Từ trên môi mẹ nở ra nụ cười.

*Thuy Anh*

## CHÙM QUẢ NGỌT

Rung rinh chùm quả mùa xuân  
Nhìn xa thì ảm, nhìn gần thì no  
Quả nào quả ấy tròn vo  
Cành la cành bóng thơm tho khắp vườn  
Tay ông năm ấy trồng ươm  
Bây giờ cháu hái quả thơm biếu bà.

*Sưu tầm*

## ONG VÀ BƯỚM

Con bướm trắng  
Lượn cành hồng  
Gặp con ong  
Đang bay vội.  
    Bướm liền gọi  
    Rủ đi chơi  
    Ong trả lời:  
    - Tôi còn bận  
    Mẹ tôi dặn  
    Việc chưa xong  
    Đi chơi rong  
    Mẹ không thích.

*Nhậtục Thủy*

## MỜI TẮM

Ngồi bên mẹ bé bần khoản  
Đưa tã sao lại đưa bằng hai tay  
Con ơi con hỏi rõ hay  
Cái tã nhẹ thế một tay được rồi.  
Nhưng đâu chỉ nhẹ mà thôi  
Mà là lễ phép với người bề trên  
Hai tay kính mến đưa lên  
Là lòng con thảo cháu hiền hiện ra  
Thưa mời bố mẹ ông bà  
Cái tã hiếu thảo phải là hai tay.

*Thuy Anh*

## LẤY TẮM CHO BÀ

Cô giáo dạy cháu về nhà  
Ăn xong nhớ lấy cho bà cái tã  
Nhưng bà đã rụng hết răng  
Cháu không còn được lấy tã mời bà  
Em đi rót nước bưng ra  
Chè thơm hương tỏa khắp nhà vui vui.

*Thuy Anh*

## KHÓC NHÈ

- Có ai đang khóc nhè  
Mà soi gương không bố?  
- Một đứa khóc đủ rồi  
Soi chi thành hai đứa!

*Phạm Hồ*

## BÉ NGOAN

Bé tập đếm  
Một, hai, ba...  
Bé nghe bà  
Không bêu nắng  
Bé im lặng  
Bà nghỉ trưa  
Không chơi mưa  
Không nghịch bẩn

Không chen lấn  
Khi xếp hàng  
Không nói càn  
Khi chưa nghĩ  
Bé thủ thỉ  
Cùng với bà  
Bé lên ba  
Ngoan bà nhỉ!

*Sưu tầm*



## EM YÊU NHÀ EM

Chẳng đâu bằng chính nhà em  
Có đàn chim sẻ bên thềm lú lo  
Có nàng gà mái hoa mơ  
Cục ta cục tác khi vừa đẻ xong  
Có bà chuối mật lưng ong  
Có ông ngô bắp râu hồng như tơ  
Có ao muống với cá cờ  
Em là chị Tấm đợi chờ Bống lên  
Có đầm ngào ngạt hoa sen  
Ếch con làm nhạc đế mèn làm thơ  
Dù đi xa thật là xa  
Chẳng đâu vui được như nhà của em.

*Sưu tầm*

## BÉ ƠI!

Bé này, bé ơi!  
Đừng chơi đất cát  
Hãy vào bóng mát  
Khi trời nắng to  
Sau lúc ăn no  
Đừng cho chân chạy.

Mỗi sớm ngủ dậy  
Rửa mặt, đánh răng  
Sắp đến bữa ăn  
Rửa tay đã nhé!  
Bé ơi! Bé này...

*Phong Thu*

## SÁO HỌC NÓI

Một hôm cô giáo  
Đến nhà bé chơi  
Sáo nghe bé mời:  
- Mời cô xơi nước!  
Sáo liền bắt chước  
Chú bộ đội qua  
Sáo mừng bay ra:  
"Mời cô... xơi nước!".

*Mai Ngọc Uyển*

## VÌ SAO

- Con mà trả lời được  
Vì sao mía lại ngọt?  
Bố sẽ thưởng cho con  
Một đọt mía thật ngon!

- Vì... mía là cây gỗ  
Được ngâm trong nước đường!

*Phạm Hồ*

## MƯỜI QUẢ TRỨNG TRÒN

Mười quả trứng tròn  
Mẹ gà ấp ủ  
Mười chú gà con  
Hôm nay ra đủ  
Lòng trắng lòng đỏ  
Thành mỏ thành chân  
Cái mỏ tí hon  
Cái chân bé xíu  
Lông vàng mát dịu  
Mắt đen sáng ngời  
Ơi chú gà ơi  
Ta yêu chú lắm.

## THỎ CON VÀ MẶT TRĂNG

Thỏ chạy, trăng chạy  
Thỏ dừng, trăng dừng  
- Mẹ ơi, có phải  
Trăng cũng có chân?

*Phạm Hồ*

## THỎ BÔNG BỊ ỒM

Thỏ Bông bị ốm  
Chóc chóc kêu la  
Miệng cú xuyết xoa  
Mẹ ơi đau quá.

Thỏ mẹ vội vã  
Bế Bông trên tay  
Đến bệnh viện ngay  
Nhờ bác sĩ khám.

Bác sĩ sờ nắn  
Hỏi đau chỗ nào?  
Thỏ con thều thào  
Đau quanh chỗ rốn.

Bác sĩ liền hỏi:  
- Ăn uống gì nào?  
Thỏ Bông thều thào:  
- Ăn me với sấu  
Uống nước chưa nấu  
Múc ở ngoài ao  
Bụng sôi ào ào  
Ruột đau như cắt!

Bác sĩ gật gật  
Đặt chiếc ống nghe  
Nghe xong liền ghi:  
Đau vì ăn bậy!

*Sưu tầm*

## BÀ NUÔI CHÚ DÊ

Bà nuôi chú Dê  
Chú Dê màu xám  
Bà cho Dê ăn  
Bà cho Dê uống  
Bà yêu Dê lắm  
Dê kêu "Be be".

*Sưu tầm*

## KIM ĐỒNG HỒ

- Sao kim phút chạy nhanh  
Kim giờ lại chạy chậm?  
- Vì kim phút chân dài  
Còn kim giờ chân ngắn.

*Phạm Hồ*

## BÉ GỌI LÀ...

Quả ớt đỏ có đuôi  
Bé gọi là quả nắng  
Quả nhót dây đu võng  
Bé gọi là quả leo  
Quả dừa trên cây cao  
Bé gọi là quả trèo  
Nước đổ lúc mưa rào  
Bé gọi là nước chạy  
Nước sông ào ạt chảy  
Bé gọi là sông đi  
Ôi tất cả diệu kì  
Bé đều có tên gọi.

*Chu Huy*



## CÁI BÁT XINH XINH

Mẹ cha công tác  
Nhà máy Bát Tràng  
Mang về cho bé  
Cái bát xinh xinh  
Có cành hoa cúc  
Nở xòe rung rinh  
Từ hòn đất sét  
Qua bàn tay cha  
Qua bàn tay mẹ  
Thành cái bát hoa  
Nâng niu bé giữ  
Mỗi bữa hàng ngày  
Công cha, công mẹ  
Bé cầm trên tay.

*Sưu tầm*



## MẸ VÀ CON

Thân ngô là mẹ  
Bắp ngô là con  
Thân mẹ gầy còm  
Thân con béo chắc.

Mỗi cây mấy bắp  
Hạt căng mẩy tròn  
Dùng sức nuôi con  
Mẹ đâu có tiếc.

Tất cả về con  
Con ơi có biết!

*Sưu tầm*

## NƯỚC OI!

Nước oi, nước oi  
Lại đây với bé  
Cho bé rửa mặt  
Cho bé rửa tay  
Cho bé sạch sẽ  
Rồi bé đi chơi  
Mắt bé sáng ngời  
Miệng cười xinh xắn  
Răng bé rất trắng  
Bé cắn rất đau!

*Sưu tầm*

## CHỖ

Thích buộc nhiều thắt lưng  
Cả đời không đi dép  
Chỗ múa đạo một vòng  
Rác trong nhà biển sạch.

*Phạm Hồ*

## ĐI DÉP

Chân được đi dép  
Thấy êm êm là!  
Dép cũng vui lắm  
Được đi khắp nhà.

*Phạm Hồ*

## MÍA

Bà cầm dao rựa  
Đùng đỉnh ra vườn  
Chặt mía chia luôn  
Mỗi cháu một đốt.  
Rước mía ăn liền  
Nước sao ngọt mát  
Thương bà già rồi  
Không ăn mía được...

*Phạm Hồ*

## BỘT XÀ PHÒNG

Nhìn sóng vỗ trắng bờ  
Bé lạ lòng hỏi mẹ:  
- Ai giặt áo ở đâu  
Bột xà phòng nhiều thế?

*Phạm Hồ*

## CU LY

Cu Ly bản lăm  
Chẳng tắm bao giờ  
Quần áo nhớp nờ  
Mặt mày nhem nhuốc  
Chân không đi guốc  
Lội đất suốt ngày  
Dây mũi ra tay  
Không ai yêu cả  
Một mình buồn bã  
Tha thân đi chơi  
Ra góc vườn ngồi  
Thiu thiu ngủ gật  
Cả nhà quên mất  
Không nghĩ đến Ly  
Có con chim ri  
Đi tha hạt cải  
Chẳng may đánh vãi  
Rơi xuống đầu Ly....

*Sưu tầm*



## ĐÀN GÀ, ĐÀN BƯỚI

Bé chưa hiểu tại sao  
Lại gọi đàn gà, vịt  
Nên bé gọi đàn chuối  
Đàn cam rồi đàn bưởi  
Đàn quả trên cây cao  
Đàn cá ở dưới ao  
Đàn sao trên trời biếc  
Đàn con cò, con diệc  
Đàn con diệc, con rô  
Cứ nhiều nhiều lô xô  
Bé gọi là đàn tất  
Cứ đông đầy chưa chắt  
Bé gọi "đàn", vui chưa!

*Chu Huy*

## NÀNG TIÊN ỐC

Xưa có bà già nghèo  
Chuyên mò cua bắt ốc  
Một hôm bà bắt được  
Một con ốc xinh xinh  
Vỏ nó biêng biếc xanh  
Không giống như ốc khác.  
Bà thương không muốn bán  
Liên thả vào trong chum  
Rồi bà lại đi làm  
Đến khi về thấy lạ  
Sân nhà sao sạch quá  
Đàn lợn đã được ăn  
Cơm nước nấu tinh tươm  
Vườn rau tươi sạch cỏ  
Bà già thấy chuyện lạ  
Bèn có ý rình xem  
Thì thấy một nàng tiên  
Bước ra từ chum nước  
Bà già liền bí mật  
Đập vỡ vỏ ốc xanh  
Rồi ôm lấy nàng tiên  
Không cho chui vào nữa  
Hai mẹ con từ đó  
Rất là thương yêu nhau.

*Sưu tầm*

## CON YÊU MẸ

- Con yêu mẹ bằng ông trời  
Rộng lắm không bao giờ hết.

- Thế thì làm sao con biết  
Là trời ở những nơi đâu  
Trời rất rộng lại rất cao  
Mẹ mong bao giờ con tới!

- Con yêu mẹ bằng Hà Nội  
Để nhớ mẹ con tìm đi  
Từ phố này đến phố kia  
Là con gặp ngay được mẹ.

- Hà Nội còn là rộng quá  
Các đường như nhện giăng tơ  
Nào những phố này phố kia  
Gặp mẹ làm sao gặp hết!

- Con yêu mẹ bằng trường học  
Suốt ngày con ở đấy thôi  
Lúc con học, lúc con chơi  
Là con cũng đều có mẹ.

- Nhưng tối con về nhà ngủ  
Thế là con lại xa trường  
Còn mẹ ở lại một mình  
Thì mẹ nhớ con lắm đấy.

Tình mẹ cứ là hay nhớ  
Lúc nào cũng muốn bên con  
Giá có cái gì gần hơn  
Con yêu mẹ bằng cái đó.

- À mẹ ơi có con đế  
Luôn trong bao diêm con đây  
Mở ra là con thấy ngay  
Con yêu mẹ bằng con đế.

*Xuân Quỳnh*

## VÌ CON

Mẹ dạy con tập đi  
Mẹ dạy con tập nói  
Mẹ dạy con biết gọi  
Mẹ dạy con biết thưa.

Dạy con yêu Thạch Sanh  
Chàng trai nghèo dũng cảm  
Dạy con yêu cô Tấm  
Chăm làm và nét na.

Mẹ giống như cô giáo  
Mà lại không phải cô  
Mẹ hiền giống như bà  
Mà trẻ hơn nhiều lắm.

Mẹ cũng giống như bạn  
Nhưng lúc chơi hay nhường  
Con không hư không quấy  
Vì con lo mẹ buồn.

*Vân Long*



## GÀ NƠ

Ổ trứng lặng im  
Giờ kêu chiếp, chiếp  
Gà mẹ xơ xác  
Đôi mắt có quầng.  
Con đông vương chân  
Mẹ càng kêu hãnh.

Mẹ dang đôi cánh  
Con biến vào trong  
Mẹ ngẩng trông chừng  
Bọn diều, bọn quạ.

Bây giờ thong thả  
Mẹ đi lên đầu  
Đàn con bé tí  
Lú rú chạy sau.

Con mẹ đẹp sao  
Những hòn tơ nhỏ  
Chạy như lăn tròn  
Trên sân trên cỏ.

Vườn trưa gió mát  
Bướm bay rập rờn  
Quanh đôi chân mẹ  
Một rừng chân con.

*Phạm Hồ*



## CA ĐẠO, ĐỒNG ĐẠO

Ai bỏ cha mẹ cơ hàn  
Ngày sau Trời phạt đứng hàng ăn xin.

Ơn cha nặng lắm anh ơi  
Nghĩa mẹ bằng trời, chín tháng cưu mang.

Anh ơi! Em bảo anh này  
Công cha nghĩa mẹ cao dày chớ quên.

Công cha như núi Thái Sơn  
Nghĩa mẹ như nước trong nguồn chảy ra  
Một lòng thờ mẹ kính cha  
Cho tròn chữ hiếu mới là đạo con.

Công cha như núi ngất trời  
Nghĩa mẹ như nước ở ngoài biển Đông  
Núi cao biển rộng mênh mông  
Cù lao chín chữ ghi lòng con ơi!

Gió mùa thu mẹ ru con ngủ  
Năm canh chày thức đủ năm canh.

Chim trời ai dễ đếm lông  
Nuôi con ai dễ kể công tháng ngày.

Anh em nào phải người xa  
Cùng chung bác mẹ một nhà cùng thân  
Yêu nhau như thể tay chân  
Anh em hòa thuận hai thân vui vầy.

Con ơi ghi nhớ lời này  
Công cha, nghĩa mẹ, công thầy chớ quên  
Dạy con, con nhớ lấy lời,  
Trọng cha, kính mẹ, suốt đời chớ quên.

Ước gì mẹ có mười tay  
Tay kia bắt cá, tay này bắt chim.  
Một tay xe chỉ luôn kim  
Một tay cấy lúa, tay tìm hái rau  
Một tay ôm ấp con đau  
Một tay vo gạo, tay cầu cúng ma  
Một tay vung vãi dăng xa  
Một tay bếp núc cửa nhà nắng mưa  
Một tay quơ củi, muối dưa  
Một tay để vâng lệnh, để bầm thứa, đỡ đòn  
Tay này mẹ giữ lấy con  
Tay nào lau nước mắt... mẹ còn thiếu tay!

Cái bóng là cái bóng bang  
Khéo sậy khéo sàng cho mẹ nấu cơm  
Mẹ bóng đi chợ đường trơn  
Bóng ra gánh đỡ chạy cơn mưa ròng.

Ấu ơi! Cháu ơi cháu ngủ cho lâu  
Mẹ cháu đi cấy đồng sâu chưa về  
Chờng về bắt được con cá trê,  
Trồng cổ mang về bà cháu mình ăn.

Con ăn con ngủ cho no  
Con lầy con chững con bò con đi  
Ngày sau con học con thi  
Mẹ mong con đỗ mẹ thì nhờ con.

Mẹ em đi chợ dằng trong  
Mua em cây mía vừa cong vừa dài  
Mẹ em đi chợ dằng ngoài  
Mua em cây mía vừa dài vừa cong.

Bà còng đi chợ trời mưa  
Cái tôm cái tép đi đưa bà còng  
Đưa bà đến quăng đường đông  
Đưa bà vào tận ngõ trong nhà bà  
Tiền bà trong túi rơi ra  
Tép, tôm nhặt được trả bà mua rau.

Đi cầu đi quán  
Đi bán lợn con  
Đi mua cái xoong  
Đem về đun nấu  
Mua quả dưa hấu  
Về biếu ông bà  
Mua một đàn gà  
Về cho ăn thóc  
Mua lược chải tóc  
Mua cặp gài đầu  
Đi mau về mau  
Kéo trời sắp tối.

Gánh gánh gồng gồng  
Gánh sông gánh núi  
Gánh củi gánh cành  
Ta chạy cho nhanh  
Về xây nhà bếp  
Nấu nồi cơm nếp  
Chia ra năm phần  
Một phần cho mẹ  
Một phần cho cha  
Một phần cho bà  
Một phần cho chị  
Một phần cho anh  
Ta chạy cho nhanh  
Về xây nhà bếp  
Nấu nồi cơm nếp...



# Chủ điểm TRƯỜNG MẦM NON

---

## BÉ ƠI MAU DẬY

Bé ơi mau dậy  
Đến lớp mầm non  
Con trâu đuôi vẫy  
Con gà mào son  
Đều đi cả rồi  
Bé ơi mau dậy.

*Sưu tầm*

## CÔ DẠY

Mẹ, mẹ ơi! Cô dạy:  
Phải giữ gìn đôi tay,  
Bàn tay mà dây bản,  
Sách, áo cũng bản ngay.

Mẹ, mẹ ơi! Cô dạy:  
Cãi nhau là không vui,  
Cái miệng nó xinh thế  
Chỉ nói điều hay thôi.

*Phạm Hồ*

## ĐẾN LỚP

Bé cài nơ hồng,  
Rung rinh nhịp bước,  
Bướm trắng lượn vòng,  
Theo nơ đến lớp.

*Xuân Hoài*

## CÔ GIÁO CỦA EM

Cô dạy em xếp hàng,  
Bạn sau nhường bạn trước  
Cùng nhau đi đều bước  
Ngay ngắn và nghiêm trang.

Chúng em ngồi thành hàng  
Học chữ qua hình vẽ,  
Chữ O hình tròn nhé  
Chữ Ô hình cái ô.

Rồi cô kể chuyện Thỏ  
Chuyện bác Gấu, chuyện Voi  
Chuyện nhỏ cây cải củ  
Cho cả lớp cùng chơi.

Em yêu cô giáo thế  
Như yêu mẹ của em  
Thầm thì em gọi nhỏ:  
"Cô giáo hiền của em".

*Chu Huy*

## VƯỜN TRÈ

Em yêu vườn trê  
Có bạn, có cô  
Múa hát, đùa nô  
Suốt ngày vui vẻ.

*Nhược Thủy*

## TÌNH BẠN

Hôm nay đến lớp  
Thấy vắng Thỏ Nâu  
Các bạn hỏi nhau  
Thỏ đi đâu thế?

Gấu liền vội kể:  
Thỏ bị ốm rồi  
Nào các bạn ơi!  
Đi thăm Thỏ nhé.

Gấu tôi mua khế  
Khế ngọt lại thanh  
Mèo tôi mua chanh  
Đánh đường mát ngọt.

Hươu mua sữa bột  
Nai sữa đậu nành  
Chúc bạn khỏe nhanh  
Cùng nhau đến lớp.

Học tập thật tốt  
Xứng đáng trò ngoan  
Trò giỏi kết đoàn  
Xứng tình bè bạn.



*Sưu tầm*

## BÉ VÀ CHIM CHÍCH

Con chim chích  
Đỗ cành quýt,  
Gọi mặt trời  
Rích rích rích  
Bé thích thích  
Vui đến trường  
Chim khúc khích  
Cười dễ thương.

*Lê Thị Mây*

## LÊN BỐN

Em lên bốn  
Đã lớn rồi,  
Em không vòi  
Không quấy nữa.  
Em tắm rửa,  
Chẳng vầy lâu.  
Mẹ đi đâu,  
Em không khóc.  
Giờ tan học,  
Em về nhà  
Không la cà  
Chơi ngoài phố.

*Nhược Thủy*

## MẸ VÀ CÔ

Buổi sáng bé chào mẹ  
Chạy tới ôm cổ cô,  
Buổi chiều bé chào cô  
Rồi sà vào lòng mẹ.

Mặt trời mọc rồi lặn  
Trên đôi chân lon ton  
Hai chân trời của con  
Là mẹ và cô giáo.

*Trần Quốc Toàn*

## BẠN MỚI

Bạn mới đến trường  
Hãy còn nhút nhát,  
Em dạy bạn hát,  
Rủ bạn cùng chơi.  
Cô thấy, cô cười,  
Cô khen đoàn kết.

*Nguyệt Mai*

## CHỌN QUÀ

Mồng một tháng sáu  
Tết của thiếu nhi  
Mẹ đưa em đi  
Sắm quà mậu dịch:  
Ô tô bình bịch,  
Có cả vịt bơi,  
Nào các bạn ơi,  
Ta chơi chung nhé!

*Nhược Thủy*



## BÉ VÀO LỚP MỘT

Sáng nay bé dậy sớm  
Đến trường cùng má, ba  
Bé được vào lớp một  
Chao ôi! Thích thích là!

Trời mùa thu xanh thắm  
Lông lộng lá cờ bay  
Ôi! Cái gì cũng đẹp  
Cũng đáng yêu thế này?

Trường trang hoàng lộng lẫy  
Bạn đông ơi là đông  
Cô dắt bé vào lớp  
Trong niềm vui phấp phồng.

Ôi, hôm nay vui quá!  
Bé lên lớp một rồi  
Ngoài kia ba và má  
Nhìn bé cười thật tươi.

*Đình Dũng Toàn*

## CỦA CHUNG

Cái bàn nhỏ nhỏ  
Cái ghế xinh xinh,  
Của lớp chúng mình,  
Để ngồi học đấy,  
Ta không vẽ bậy,  
Không viết lung tung,  
Vì là của chung,  
Giữ gìn cẩn thận.

*Trần Duy Đức*



## ĐÓN BẠN

Đế con đi học ven đồng  
Tối về gặp trận mưa dông gió lùa.  
Đom đóm chẳng quân gió mưa  
Mang đèn, mang áo đi đưa Đế về.

*Nguyễn Quốc Khánh*

## RỬA MẶT

Một tay chẳng làm được  
Bé phải lau hai tay  
Bắt đầu từ mắt này  
Lau từ trong ra nhé.

Vắt khăn lên trán bé  
Lau từ mũi xuống đi  
Sau đó đến cái gì  
Cái miệng xinh của bé.

Cô cất giọng thỏ thẻ  
Làm thế nào nữa đây?  
Bé gấp đôi khăn lại  
Lau hai bên má đỏ.

Gấp đôi một lần nữa  
Lau cái cổ, cái cằm  
Mắt bé nhìn chăm chăm  
Kìa cô khen bé giỏi.

*Sưu tầm*

## LÀM ĐỒ CHƠI

Tay em bé tẹo  
Nhưng mà thật khéo  
Biết làm đồ chơi  
Theo đúng những lời  
Cô em thường dặn:  
Làm cho cẩn thận  
Cho đẹp cho xinh,  
Làm xong giữ gìn  
Để chơi được mãi.

*Trần Thị Phan*

## CÔ GIÁO CỦA CON

Cô giáo của con  
Mỗi khi vào lớp  
Cô cười thật tươi  
Say sưa giảng bài  
Giọng cô ấm áp.

Bạn nào hay nghịch  
Cô chẳng thích đâu  
Bạn nào chăm ngoan  
Cô yêu lắm đấy.

Cần như hạt muối  
Đẹp như hoa rừng  
Cô giáo của con  
Ai mà chẳng mến.

*Sưu tầm*

## GIỜ ĂN

Giờ ăn cô đã dạy rồi  
Khi ăn chớ để cơm rơi ra bàn  
Im lặng chẳng nói chuyện riêng  
Không khua thìa bát cô cho cấm cờ.

*Sưu tầm*

## NẶN ĐỒ CHƠI

Bên thêm gió mát  
Bé nặn đồ chơi  
Mèo nằm vẫy đuôi  
Tròn xoe đôi mắt.

Đây là quả thị,  
Đây là quả na,  
Quả này phần mẹ,  
Quả này phần cha.

Đây chiếc cối nhỏ  
Bé nặn thật tròn  
Biểu bà đáy nhé  
Giã trầu thêm ngon.

Đây là thằng chuột  
Tặng riêng chú mèo  
Mèo ta thích chí  
Vênh râu "meo meo".

*Nguyễn Ngọc Ký*

## BÉ HỌC TOÁN

Một cái kéo  
Hai cái ca  
Thìa có ba  
Mũ bốn cái  
Bé lại đếm  
Năm con chim  
Bé đếm tìm  
Con số sáu  
Bảy dưa hấu  
Tám ô tô  
Bé tập tô  
Tập viết số  
Có ai đổ  
Chín quả xoài  
Đếm không sai  
Mười con vịt  
Thật là thích  
Mười số thôi  
Mà đồ chơi  
Nhiều vô kể  
Nhiều hình vẽ  
Nhiều quả ngon  
Nhiều chuồn chuồn  
Nhiều con kiến  
Bé lại đếm  
Bé lại tô  
Mẹ không ngờ  
Con giỏi toán.

*Phan Thị Thu Huyền*

## BẬP BÊNH

Bập bênh bập bênh  
Nhún chân cho dẻo  
Nhịp bênh cho khéo  
Lên xuống thật đều.

Bé như cánh diều  
Bay trong trời rộng  
Bé như cánh chim  
Vỗ vào xanh thắm.

Bạn bè vui lắm  
Tít mắt cười vang  
Ô ông trắng tròn  
Trôi ngang chân bé.

*GV Trường CĐSP Quảng Ninh*

## NĂM MẢNH GỖ

Mèo con nhặt được  
Năm mảnh gỗ rơi,  
Sắp xếp một hồi,  
Thành ngôi nhà nhỏ.

Trồng hoa, trồng cỏ  
Xanh đỏ quanh nhà,  
Ôi! Cô mèo ta  
Thềm vào ở quá!

*Phạm Hồ*

## LÀM QUEN CHỮ SỐ

Mặt trời chỉ có một  
Mọc lên để làm ngày  
Người có hai bàn tay  
Sinh ra mà làm việc.

Một sau và hai trước  
Kìa, ba bánh xích lô  
Giác ngủ cùng giấc mơ  
Bốn chân giường nâng đỡ.

Lá cờ tươi màu đỏ  
Nở năm cánh sao vàng  
Con xúc xắc lăn tăn  
Vuông vuông đều sáu mặt.

Thứ hai đến chủ nhật  
Tuần lễ có bảy ngày  
Bác cua càng đến hay  
Tám chân bò ngang thế?

Các bạn ơi nhớ nhé  
Sau tám đến chín, mười  
Lại đây học cho vui  
Mặt trời chỉ có một.

*Vương Trọng*

## ĐI CHỢ TẾT

Chiếc xe ba bánh  
Bố mới mua về  
Bé chở búp bê  
Đi chơi chợ Tết  
"Búp bê đừng sợ.  
Yên tâm chị dèo"  
Búp bê nghe vậy.  
Mắt cười trong veo  
Bé hát, bé reo  
Đạp xe quay tít  
Bé đi chợ Tết.

*Chu Huy*

## GÀ HỌC CHỮ

Ngày đầu đến lớp  
Cô dạy chữ O  
Gà trống thích chí  
Gáy vang "ò... ó"  
Thương cô Gà Mái  
Đánh vằn chẳng xong  
Lục cà lục cục  
Kiếm ổ rơm nằm.  
Đến môn tập viết  
Gà trống bối cào  
Nét chữ xiêu vẹo  
Hàng thấp hàng cao.  
Mái Mơ hôn hở  
Nộp bài cho cô  
Tục ta tục tác  
Quả trứng tròn vo.  
Mới hay gà mái  
Luyện chữ cả đêm  
O tròn quả trứng  
Ai ai cũng thềm.

*Phan Trung Hiếu*



## GÀ MẸ ĐẾM CON

Cục... cục... gà mẹ đếm  
Một, hai, ba và nhiều  
Đàn gà con vừa nở  
Chẳng biết là bao nhiêu.

Có hạt nắng bé xiu  
Vừa rơi trên nền nhà  
Thế là cả đàn gà  
Ùa lên tranh nhau nhặt.

Gà mẹ sợ con lạc  
Cục cục đuổi theo sau  
Phải bắt đầu đếm lại  
Một, hai, ba và nhiều...

*Nguyễn Duy Chế*

## EM VẼ

Em vẽ  
Con gà trống  
Mào đỏ tươi.

Em vẽ  
Con mèo lười  
Nằm sưởi nắng.

Em vẽ  
Đôi bướm trắng  
Bay tung tăng.

Em vẽ  
Bác Mặt Trăng  
Tỏa ánh sáng.

Em vẽ  
Cánh đồng lúa  
Ngát hương thơm.

Em vẽ  
Nhiều mái trường  
Tươi ngói đỏ.

*Hoàng Thanh Hà*

## BÓ HOA TẶNG CÔ

Ngày mồng tám tháng ba  
Chúng em đi hái hoa  
Mang về tặng cô giáo.

Bó hoa của em đây  
Vàng tươi hoa cúc áo  
Hong hồng hoa cốt xay  
Đỏ rực nụ dong riềng  
Tím tím hoa bìm bìm  
Dây tơ hồng em cuốn  
Thành một bó vừa xinh.

Sao em hồi hộp thế  
Chẳng nói được câu nào  
Lời cô tha thiết sao  
Vòng tay cô dịu quá  
Có phải hoa nói hộ  
Cho lòng em xôn xao.

Ôi! Chùm hoa bé nhỏ  
Của đồng quê ngọt ngào.

*Ngô Quân Miện*

## BẬP BÊNH

Chơi bập bênh  
Ngồi cho chắc  
Bám cho chắc  
Nhún cho hay  
Lên cao này

Lại xuống thấp  
Bập bênh bập  
Bênh bập bênh  
Khéo ngã kênh  
Quần áo lấm.

*Trần Nguyên Đào*

## MẸ ĐỐ BÉ

Đèn đường vàng xanh đỏ  
Trên dưới xếp thế nào?  
Đèn đỏ ở trên cao  
Đèn vàng thì ở giữa  
Còn đèn xanh dưới cùng  
Sáng lên như mắt mở.

Thế thì con có biết  
Các màu đèn nói gì  
Màu đỏ “xin dừng lại”  
Xanh “mời bạn cứ đi”  
Còn vàng thì nhấp nháy  
“Ngã tư xin cứ tùy”  
Con mẹ nhớ giỏi lắm.

*Sưu tầm*

## ĐÈN ĐỎ, ĐÈN XANH

Dung dăng dung dẻ  
Vui vẻ đi chơi  
Đèn đỏ báo rồi  
Bạn chờ tí nhé!  
Dung dăng dung dẻ  
Vui vẻ đi chơi  
Đèn xanh đã mời  
Bạn ơi, đi nhé!

*Định Hải*

## NHẢY VÒNG

Này các em ơi  
Học xong nghỉ ngơi  
Đã đến giờ chơi  
Ta được thành thơi  
Ra sân chơi bời  
Ta đi vẫy vùng  
Ta nhảy tứ tung  
Nhảy vòng, nhảy vòng  
Bạn nhà rất đông  
Nhón bé không phân  
Lông tay quây quần  
Ta hát bắt vần  
Cùng nhảy cứng chân...  
Thôi! Tùng, tùng, tùng  
Kìa trống giục tùng,  
Thôi không chơi nữa,  
Ứng dụng ta vào...

*Sưu tầm.*

## CHIM SÁO

- Tại sao con chim sáo  
Cứ một điệu hát hoài?  
- Vì không có cô giáo  
Dạy nó hát nhiều bài.

*Phạm Hồ*

## CHƠI Ú TÌM

Rủ nhau chơi ú tìm  
Giờ đến phiên chó trốn  
Mèo đảo mắt nhìn quanh  
Chó nấp đâu giỏi gói!  
Bống kìa, chỗ khe tủ  
Chó để lộ cái đuôi  
Rón rén mèo đến nơi  
Oà! Chộp ngay lưng bạn!  
Chó vẫn thú vị lắm  
Cứ nhe răng ra cười:  
- Không! Mình nấp giỏi thật  
Lỗi chỉ tại... cái đuôi.

*Phạm Hồ*

## BÉ MÙA

Bàn tay bé uốn uốn  
Là dải lụa bay ngang  
Bàn tay bé nghiêng sang  
Là chiếc dù che nắng  
Bàn tay bé dang thẳng  
Là cánh con ngỗng trời  
Bàn tay bé bơi bơi  
Là mái chèo nho nhỏ  
Bàn tay bé xòe nở  
Là năm cánh hoa tươi  
Là mọc dậy mặt trời  
Bé dâng lên tặng mẹ.

*Chu Huy*

## HẾT GIỜ

Bạn ơi hết giờ rồi  
Nhanh tay cất đồ chơi  
Nhẹ tay thôi bạn nhé  
Cất đồ chơi đi nào!

## NGỔNG VÀ VỊT

Ngổng không chịu học,  
Khoe biết chữ rồi,  
Vịt đưa sách ngược  
Ngổng cứ tưởng xuôi.  
Cứ giả đọc nhảm  
Làm Vịt phì cười.  
Vịt khuyên một hồi:  
- Ngổng ơi! Học! Học!

*Phạm Hồ*

## O TRÒN NHƯ... TRỨNG VỊT

Lớp Vịt ngồi yên lặng  
Mé cầu ao sau nhà  
Cô Ngan say sưa giảng:  
- O tròn như trứng gà!  
Vịt nghe như nghe... sấm!  
Vừa học trước, quên sau  
Giảng hoài mà chẳng thấm  
Như nước đổ lên đầu.  
Cô giáo Ngan nhanh trí  
Vội sửa lại giáo trình  
Và cả lớp đồng tình:  
- O tròn như... trứng vịt!

*Nguyễn Duy Quế*

## CA DAO, ĐỒNG DAO

### VỀ ĐÁNH THÉ

Trồng lưỡng cái  
Trái con chắt  
Một dẻo dang  
Hai sang dò  
Ba cò kếu  
Bốn nghêu ngao  
Năm dao thớt  
Sáu thịt muôi  
Bảy chuôi xanh  
Tám hành tỏi  
Chín gói ghém  
Mười chém chân  
Đặt xuống đất  
Cất lên tay  
Xoay ống nhỏ  
Đổ tay chuyền  
Chuyền chuyền một  
Một một đôi  
Chuyền chuyền hai  
Hai hai đôi  
Chuyền chuyền mười  
Mười mười đôi  
Đặt xuống chân  
Nâng lấy một  
Chộp lấy đôi

Đặt xuống đây  
Xoay lấy một  
Chộp lấy mười  
Một này một nữa  
Ba này ba nữa  
Ba nữa, một sang tư  
Tư củ từ  
Tư củ khoai  
Hai sang năm  
Năm lia năm  
Năm sang sáu  
Sáu lia tư  
Tư sang bảy  
Bảy lia ba  
Ba sang tám  
Tám lia hai  
Hai sang chín  
Chín lia một  
Một sang mười  
Mười vợ cả  
Cả xuống đất  
Cất lên tay  
Xoay ống nhỏ  
Đổ tay chuyền.

## ĐẾM SAO

Một ông sao sáng  
Hai ông sáng sao  
Tôi đổ anh (chị) nào  
Một hơi đếm hết  
Từ một ông sao sáng  
Đến mười ông sáng sao...

## TRĂNG ĐẬU?

Mông một lưỡi trai  
Mông hai lá lúa  
Mông ba câu liêm  
Mông bốn lưỡi liềm  
Mông năm liềm gặt  
Mông sáu thật trăng  
Mười rằm trăng náu  
Mười sáu trăng treo  
Mười bảy sẩy giường chiếu  
Mười tám nằm bếp trấu  
Mười chín nín niêu xôi  
Hai mươi giấc tốt  
Hăm một nửa đêm  
Hăm hai đeo hoa  
Hăm ba gà gáy  
Hăm bốn ở đâu?  
Hăm năm ở đấy  
Hăm sáu đã vậy  
Hăm bảy làm sao?  
Hăm tám thế nào?  
Hăm chín thế ấy  
Ba mươi không thấy?  
Mặt mày trăng đậu?.....!!!!





# Chủ điểm QUÊ HƯƠNG ĐẤT NƯỚC

---

## EM YÊU MIỀN NAM

Miền Nam có lấm dừa xanh,  
Có sông lấm cá chảy quanh ruộng đồng  
Lúa vàng bát ngát mênh mông,  
Em yêu dừa ngọt, yêu đồng miền Nam.

*Sưu tầm*

## GIẤC MƠ

Chú ở Phú Quốc về  
Ba lô toàn vỏ ốc  
Những câu chuyện thần tiên  
Nơi mọc chùm đảo ngọc  
Tàu chú cười sóng đi  
Gió mặn đùa chân tóc  
Bãi cát trắng, dừa xanh  
Biển vàng đêm trăng biếc  
Cầu vồng dựng trong mưa  
Chiều hoàng hôn tím ngát  
Những xóm dài râm rạn  
Khói thơm mùi tôm, mực...  
Mân mê từng vỏ ốc  
Bé mơ màng thiếp đi  
Thấy mình trôi rất xa  
Trên một con tàu lạ  
Con tàu chưa từng có  
Giữa đại dương bảy màu  
Con tàu không có đáy

Như pha lê trong veo!  
Cứ trôi thế, rất lâu  
Đến một hòn đảo nhỏ  
Rất nhiều nàng tiên cá  
Thành quách với lâu đài  
Và những công chúa trai  
Và những hoàng tử ốc  
Những vua tôm, quan mực  
Những tướng sò, lính cua  
Có cả mấy cụ rùa  
Vừa bơi vừa ngắm nghĩ  
Chao, mùi gì thơm quá?  
Hệt như mùi... cá kho  
Tiếng ai như tiếng mẹ:  
"Con gái ơi! Đói chưa?"  
Hóa ra chiều chín tới  
Hóa ra là giấc mơ...

*Cao Xuân Sơn*

## **BÁC THĂM NHÀ CHÁU**

Hôm nào Bác đến thăm nhà,  
Cháu vui, vui cả lá hoa ngoài vườn.  
Bác xoa đầu cháu Bác hôn,  
Bác thương em cháu xúc cơm vụng về.  
Bác ngồi ngay ở bên hè,  
Bón cho em cháu những thìa cơm ngon.  
Bé em mắt sáng xoe tròn,  
Vươn mình tay nhẹ xoa chòm râu thưa.  
Bác cười Bác nói hiền hòa,  
Nâng bàn tay nhỏ nỡ nà búp tơ.  
Bác về cháu đứng ngắm ngơ,  
Má thơm nhấc mãi Bác Hồ vừa hôn.

*Thái Hòa*

## TRẠNG

Mười ngón tay nhúng mực  
Nghệch ngoạc vẽ bầy rồng  
Trạng Quỳnh giành giải nhất  
Sứ thần ứng xử nhanh.

Quan “thiên triều” “ấm ức”  
Nhưng cũng đành cắn răng  
Phục người tài nước Việt  
Mưu lược giỏi hơn thần.

Dấu gươm kê sát cổ  
Dù kiếm gí thủng lưng  
Sứ Quỳnh nào có sợ  
Thế thái cứ ung dung.

Biên cương ngàn vó ngựa  
Đã lạng lẽ lui binh  
Khi trạng Việt thi thố  
Thắng hết thầy mọi lần.

Trạng Quỳnh ơi cháu hỏi  
Nguyệt ngoạc cũng hóa rồng  
Phải ông đà nghĩ tới  
Non nước mình Thăng Long?

*Phạm Minh Dũng*

## BÁNH CHUNG

Bên ngoài xanh lá dong xanh  
Bên trong nếp đỗ mỡ hành hạt tiêu  
Gói nghĩa tình, gói yêu thương  
Đẻo thơm từ thuở Lang Liêu tới giờ.

*Phạm Minh Giang*

## BÉ TẬP NÓI

Chập chà chập chững  
Bé đi chưa vững  
Miệng nói bi bô:  
"Bác Hồ! Bác Hồ!..."  
Ngón tay nhỏ xíu,  
Bé chỉ lên tường.  
Từ trong bức ảnh,  
Bác cười yêu thương.

*Trần Thị Nhật Tân*

## ẢNH BÁC

Nhà em treo ảnh Bác Hồ  
Bên trên là một lá cờ đỏ tươi  
Ngày ngày Bác mỉm miệng cười  
Bác nhìn chúng cháu vui chơi trong nhà.

Ngoài sân có mấy con gà  
Ngoài vườn có mấy quả na chín rồi  
Em nghe như Bác dạy lời  
Cháu ơi đừng có chơi bời đâu xa.

Trồng rau, quét bếp, đuổi gà  
Thấy tàu bay Mỹ nhớ ra hầm ngòi  
Bác lo bao việc trên đời  
Ngày ngày Bác vẫn mỉm cười với em...

*Trần Đăng Khoa*

## HOA QUANH LĂNG BÁC

Hoa ban xòe cánh trắng  
Lan tươi màu nắng vàng  
Cánh hồng khoe nụ thắm  
Bay làn hương dịu dàng.

Mùa đông đẹp hoa mai  
Cúc mùa thu thơm mát  
Xuân tươi sắc hoa đào  
Hè về sen tỏa ngát.

Như bao người đứng gác  
Thay phiên nhau đêm ngày  
Hoa nở quanh lăng Bác  
Suốt bốn mùa hương bay.

*Nguyễn Bao*

## ÔNG LÊ-NIN

Ông Lê-nin ở nước Nga,  
Mà em lại thấy rất là Việt Nam.  
Cũng vầng trán rộng thênh thang,  
Y như trán Bác mệnh mang đất trời.  
Cũng đôi mắt đẹp sáng ngời,  
Y như mắt Bác luôn cười với em.  
Cũng yêu các cháu thiếu niên,  
Y như tình cảm thiêng liêng Bác Hồ.  
Ông Lê-nin ở nước Nga,  
Mà em lại thấy rất là Việt Nam.

*Nguyễn Hồng Kiên*

## ĐÀN TƠ - RỪNG

Như cái cầu treo  
Bắc chênh đỉnh núi  
Một trăm tiếng suối  
Trăm hơi gió rừng  
Trăm giọng chim hót  
Tay em gõ, chuốt  
Chảy tràn tơ-rừng!...

*NXB Giáo Dục*

## CHÚ GIẢI PHÓNG QUÂN

Chú là chú em  
Chú đi tiền tuyến, nửa đêm chú về  
Ba lô con cóc to bè  
Mũ tai bèo bẻ vành xòe trên vai  
Cả nhà mừng quá chú ơi!  
Y như em đã mơ rồi đêm nao.

Chú về kể chuyện vui sao  
Mĩ thua cũng khóc như nhiều trẻ con  
Chấp tay lạy má xin cơm  
Em mà có đói chẳng thèm thế đâu.  
Muốn xin chiếc mũ tai bèo  
Làm cô giải phóng, vượt đèo Trường Sơn.

*Cẩm Thơ*

## TRĂNG LƯỠI LIÊM

Những ngôi sao trên trời  
Như cánh đồng mùa gặt,  
Vàng như những hạt thóc  
Phơi trên sân nhà em.

Vàng trăng như lưỡi liềm  
Ai bỏ quên giữa ruộng  
Hay bác thần nông mượn  
Của mẹ em lúc chiều.

*Nguyễn Hưng Hải*

## EM YÊU NHÀ EM

Chẳng đâu bằng chính nhà em  
Có đàn chim sẻ bên thềm líu lo  
Có nàng gà mái hoa mơ  
Cục ta, cục tác khi vừa đẻ xong.

Có bà chuối mật lưng ong  
Có ông ngô bắp râu hồng như tơ.  
Có ao muống với cá cờ  
Em là chị Tấm đợi chờ Bống lên.

Có đầm ngào ngào hoa sen  
Ếch con học nhạc, đế mèn ngâm thơ.  
Dù đi xa thật là xa  
Chẳng đâu vui được như nhà của em.

*Đoàn Thị Lam Luyến*

## CA DAO, ĐỒNG DAO

Tháp Mười đẹp nhất hoa sen  
Việt Nam đẹp nhất có tên Bác Hồ.

Đố ai đếm được lá rừng  
Đố ai đếm được mấy tầng trời cao  
Đố ai đếm đủ vì sao  
Đố ai đếm được công lao Bác Hồ.

Đồng Đăng có phố Kỳ Lừa  
Có nàng Tô Thị, có chùa Tam Thanh  
Ai lên xứ Lạng cùng anh  
Bố công bác mẹ sinh thành ra em.

Rủ nhau xem cảnh Kiếm Hồ  
Xem cầu Thê Húc, xem chùa Ngọc Sơn  
Đài Nghiên, Tháp Bút chưa sòn  
Hỏi ai gây dựng nên non nước này?

Đường vô xứ Nghệ quanh quanh  
Non xanh nước biếc như tranh họa đồ.

Đò từ Đông Ba, đò qua đập đá  
Đò từ Vĩ Dạ, thẳng ngã Ba Sinh  
Lờ đờ bóng ngả trăng chênh  
Tiếng hò xa vọng nặng tình nước non.

Quảng Nam có núi Ngũ Hành  
Có sông Chợ Cùi, có thành Đồng Dương.

Nhà Bè nước chảy chia hai  
Ai về Gia Định, Đồng Nai thì về.

Đồng Tháp Mười cò bay thẳng cánh  
Nước Tháp Mười lóng lánh cá tôm.





## Chủ điểm THẾ GIỚI TỰ NHIÊN

---

### CÂY ĐÀO

Cây đào đầu xóm  
Lốm đốm nụ hồng  
Chúng em chỉ mong  
Hoa đào mau nở.

Bông đào nho nhỏ  
Cánh đào hồng tươi  
Hễ thấy hoa cười  
Đúng là Tết đến.

*Nhược Thủy*

### CÂY GẠO

Có cây bông gạo  
Mọc ở ven đê  
Sắp đến mùa hè  
Hoa đua nhau nở.

Hoa gạo rực đỏ,  
Bông gạo trắng tinh,  
Gió thổi rung rinh,  
Bông bay lả tả.

*Nhược Thủy*

## BẮP CÁI XANH

Bắp cải xanh  
Xanh mát mát  
Lá cải sắp  
Sắp vòng tròn  
Búp cải non  
Nằm ngủ giữa.

*Phạm Hồ*

## VÒNG QUAY LUÂN CHUYỂN

Từ những hạt quýt  
Nảy ra mầm non,  
Mầm thành cây xanh  
Ra hoa đầy cành.

Hoa lại thành quả.  
Quýt vàng ngọt lành  
Người ta ăn quả  
Nhả hạt xinh xinh.

Từ những hạt ấy  
Lại ra mầm non  
Mầm thành cây xanh  
Ra hoa đầy cành.

Hoa lại ra quả  
Quýt vàng ngọt lành.  
Vòng quay luân chuyển  
Tiếp mãi không ngừng.

*Miéc-ta-a-ghi-rê*

## HỒ SEN

Hoa sen đã nở  
Rực rỡ đầy hồ  
Thoang thoảng gió đưa  
Mùi hương thơm ngát  
Lá sen xanh mát  
Đọng hạt sương đêm  
Gió rung êm êm  
Sương long lạnh chạy.

*Nhược Thủy*

## VẢI

Tu hú kêu từ xa  
Cho vải dần chín đỏ  
Đây giống vải quê ta  
Tròn xinh như trứng gà  
Vỏ mỏng, lót lụa trắng  
Đẹp tay người bóc ra  
Chờ vải lúc còn hoa  
Ngắm vải mỗi lần qua  
Quả đầu tiên... quả cuối  
Chia nhau đi trăm nhà...

*Phạm Hồ*

## KHẾ

Hoa từ cành cao  
Rủ nhau xuống giếng  
Tắm xong, hoa tím  
Theo gàu nước lên  
Khế ngọt, khế chua  
Đều chia năm cánh  
Khế chín đầy cây  
Vàng treo lóng lánh.

*Phạm Hồ*

## THỊ

Lá xanh quả xanh  
Lặng im trên cành  
Lá xanh quả vàng  
Chim chuyen rung rinh.



Túi thị lủng lẳng  
Bé xách trong tay  
Có thị cạnh má  
Bé càng ngủ say.

Bà kể: "Thị này  
Ngày xưa cô Tấm  
Chui vào đây trốn  
Đợi ngày gặp Vua...".

*Phạm Hồ*

## DỪA

Đầu xanh mũ vua  
Mình vàng áo giáp  
Một trăm con mắt  
Nhìn quanh bốn bề.

Dừa chín trưa hè  
Trên đồi đất đỏ  
Một quả sóc ăn  
Thơm lừng trong gió...

*Phạm Hồ*

## CHANH

Một lùm xanh biếc  
Che kín đàn gà  
Chanh non sần da  
Chanh già láng vỏ  
Chanh cốm thơm quá  
Bóc mời bạn ăn  
Múi chanh chấm muối  
Mắt cười long lanh.

*Phạm Hồ*

## NA

Na non xanh  
Múi loắt choắt.  
Na mở mắt  
Múi nở to  
Na bỏ vỏ  
Đua nhau chín.

Môi chúm chím  
Hút múi na,  
Hạt nhả ra  
Đen lay láy.

Ra tháng tư  
Chín tháng bảy  
Chào mào nhảy  
Suốt mùa na.

*Phạm Hồ*

## DỪA

- Ai mang nước lên cây  
Mà dừa kia có nước?  
- Chắc mấy hôm trời mưa  
Dừa đã lo hứng được!  
- Nước mưa có ngọt đâu  
Mà nước dừa lại ngọt?  
- Chắc dừa đi xin đường  
Bỏ vào bụng từ trước.

*Phạm Hồ*

## QUẢ GÌ

Quả gì chua chua thế?  
Xin thưa rằng: quả khế  
Ăn vào thì chắc là chua?  
Vâng, chua!  
Chua thì để nấu canh cua.

Quả gì da cứng cứng?  
Xin thưa rằng: quả trứng  
Ăn vào thì nó làm sao?  
Không sao!  
Ăn vào thì sẽ thêm cao.

Quả gì gai chi chít?  
Xin thưa rằng: quả mít  
Ăn vào thì chắc là đau?  
Không đau!  
Thơm lừng cả mấy hôm sau.

*Xanh Xanh*

## ỒI

Chung một vườn  
Bao dòng họ:  
Đây, ỏi dào  
Kia, ỏi mỡ  
Đào, ruột hồng  
Mỡ, ruột trắng  
Đẹp dấu răng  
Em mới cần.

*Phạm Hồ*

## MƯA

Mưa mưa mưa  
Rơi rơi rơi  
Từng hạt một  
Bộp bộp bộp  
Trên mái nhà  
Thành chùm hoa  
Dưới hồ nước  
Ướt ướt ướt  
Trên lá cây  
Lay lay lay  
Cánh cửa sổ  
Sạch đường phố  
Mát đôi chân  
Trời tạnh dần  
Em yêu mưa lắm.

*Sưu tầm*

## GÀ GÁY

Thấy trời đã sáng  
Gà gáy ó ó!  
Đua nhau gà gáy  
Gà gáy thật to:  
Ồ ó ó... ó!

*Phạm Hồ*

## CÂY BÀNG

Cứ vào mùa đông  
Gió về rét buốt  
Cây bàng trụi trơ  
Lá cành rụng hết  
Chắc là nó rét!

Khi vào mùa nắng  
Tán lá xòe ra  
Như cái ô to  
Đang làm bóng mát.

Bóng bàng tròn lấm  
Tròn như cái nắng  
Em ngồi vào trong  
Mát ơi là mát!

A! Bàng tốt lắm  
Bàng che cho em  
Nhưng ai che bàng  
Cho bàng khỏi nắng?

*Xuân Quỳnh*



## CÒ CON SẠCH SẼ

Cò con sạch sẽ  
Đứng ở bờ sông  
Riêng cánh, riêng lông  
Kì chân cọ mỏ.

Một con quạ nhỏ  
Lười tắm bẩn hôi  
Đến rủ đi chơi  
Lắc đầu cò nói  
Tôi còn tắm gội  
Chẳng muốn đi đâu  
Bạn hãy cùng thi  
Xem ai sạch sẽ.

*Nguyễn Thị Thủy*



## CHÚ ẾCH CON

Có chú là chú ếch con  
Hai mắt mở tròn nháy nhót đi chơi  
Gặp ai ếch cũng thế thôi  
Hai cái mắt lồi cứ ngược trơ trơ.  
Em không như thế bao giờ  
Vì em ngoan ngoãn biết thưa, biết chào.

*Hồng Trang*

## CHIM HÓT

Chim hót líu lo  
Chào cô chào cô  
Chim kêu ríu rít  
Thích! Thích! Thích! Thích!

*Phạm Hồ*

## CHÚ MÈO CON

Chú mèo thoăn thoắt  
Sấp bắt được mồi...  
Ô, chú nhầm rồi  
Chú vờn đuôi chú  
Hỏi chú xem thử  
Chơi trò gì kia?  
Mèo cười rung ria  
- Đuôi... thằng chuột đấy!

*Định Hải*

## GÀ CON GIÚP MẸ

Gà mẹ nằm ngủ  
Hai chú gà con  
Lon ton lon ton  
Nhảy lên lưng mẹ.  
Se se, se se  
Nhặt những bọ gà  
Con giúp mẹ cha  
Ai mà chẳng mến.

*Sưu tầm*



## CON KHỈ

Con khỉ thích leo trèo  
Hết cành cao cành thấp  
Đôi tay dài vươn khắp  
Trầy trái cây nhét mồm.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## CON GÀ

Con gà con gà  
Hấn đổ trên nhà  
Bay ra đóng rác  
Cục ta cục tác  
Hấn nhảy lên chuồng  
Lên giường hấn nghỉ  
Ồ thằng cu Tí!  
Lo đuổi gà đi  
Cục ta cục tác!  
Con điều hung ác  
Bay lượn trên đầu  
Gà con ở đâu?  
Về mau mẹ ủ  
Mẹ con đông đủ  
Chẳng sợ điều hâu!  
Cục tác cục ta  
Con gà nhảy ổ  
Cái rổ đầu hè  
Vàng hoe nắng lọt  
Mẹ lót ổ gà  
Cục ta cục tác.

*Sưu tầm*

## CON LỢN

Con lợn béo múp míp  
Thích ăn bèo trộn cám  
Suốt ngày rồi suốt tháng  
Chỉ hết nằm lại ăn.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## ĐỒNG ĐAO VỀ LOÀI VẬT

Con cua mà có hai càng  
Đầu tai không có bờ ngang cả đời  
Con cá mà có cái đuôi  
Hai vây ve vẩy nó bơi rất tài  
Con rùa mà có cái mai  
Cái cổ thụt ngắn thụt dài vào ra  
Con voi có hai cái ngà  
Cái vòi nó cuốn đổ nhà, đổ cây  
Con chim mà có cánh bay  
Bay cùng nam, bắc, đông, tây tỏ tường.

*Sưu tầm*

## ĐÀN VỊT

Đàn vịt bơi trong ao  
Con sau theo con trước  
Bơi bơi trên mặt nước  
Và quàng quạc gọi nhau.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## CÁI BỐNG

Cái bống đi chợ cầu Cần  
Thấy ba ông bụt đang vùn nôi cơm  
Ông thì xới xới, đơm đơm,  
Ông thì ngồi dờ nôi cơm chẳng vùn.

Cái Bống đi chợ cầu Canh  
Cái Tôm đi trước, củ Hành đi sau  
Con Cua lạch đạch theo hầu,  
Cái chày rơi xuống vỡ đầu con Cua.

Cá Bống còn ở trong hang  
Cái rau tập tàng còn ở ruộng dâu  
Ta về ta sắm cần câu  
Câu lấy cá Bống nấu rau tập tàng.

*Sưu tầm*

## ẾCH ỘP

Ếch tài, ếch giỏi  
Ếch nói, ếch cười  
Hể anh nào lười  
Phải về giải bết  
Anh nào nhảy đẹp  
Anh nào nhảy cao  
Nhảy qua hàng rào  
Chiếm ngay giải nhất.

*Sưu tầm*

## **CON CÔNG**

Công có đuôi, cánh dài  
Lốm đốm hoa sặc sỡ  
Thích rong chơi xòe múa  
Khoe mẽ khắp mọi nơi.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## **CON CHIM CHÍCH**

Rì rích rì rích  
Tôi là chim chích  
Nhà ở bụi chanh  
Tôi bay thật nhanh  
Chuyên càn thoăn thoắt  
Tìm sâu, tôi bắt  
Tôi là chim chích  
Rì rích rì rích.

*Lam Hồng sưu tầm*

## **CHIM SÂU**

Chim sâu nhỏ nhỏ  
Cái mỏ xinh xinh  
Chăm nhặt, chăm tìm  
Bắt sâu cho lá  
Cây yêu chim quá!  
Cây vậy, cây vui  
Búp nở hoa cười  
Chào chim sâu đấy.

*Phong Thu*

## MÈO ĐUỔI CHUỘT

Mời bạn ra đây  
Tay nắm chặt tay  
Đứng thành vòng rộng  
Chuột luôn lỗ hổng  
Mèo đuổi đằng sau  
Chuột cố chạy mau  
Trốn đâu cho thoát  
Thế rồi chú chuột  
Lại hóa vai mèo  
Co cẳng đuổi theo  
Bắt mèo hóa chuột.  
*Sưu tầm*

## MÈO BẮT CHUỘT

Chít chít meo meo  
Con mèo, con mèo  
Đuổi theo con chuột  
Con chuột chạy nhanh  
Luồn khe luồn hốc  
Con mèo nhanh lắm  
Giờ vượt khe nanh  
Đuổi theo con chuột  
Ồ kia con chuột  
Chẳng chạy được đâu  
Ồ kia con mèo  
Bắt ngay con chuột.

*Sưu tầm*

## CÚN KHOANG

Cún Khoang chăm giữ nhà  
Bé về, duôi ngoáy tí  
Chuột chạy, mồm khê rít  
Khách đến, sủa gâu gâu.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## MÈO KHÓC CHUỘT CƯỜI

Nửa đêm mèo khóc chuột cười  
Bạn từng nghe chuyện lạ đời thế chưa?  
Bếp nhà tôi, tự bao giờ  
Bầy chuột nhất giờ lăm trèo người  
Mà thằng mèo Nhép, than ôi  
Đêm đêm vờ bóng, nghịch duôi ngoài thêm.

Chiếc lồng bẫy chuột, ngỡ quên  
Bữa kia sực nhớ, tôi đem móc môi  
Mồi là mẩu cá khô thối.  
Món này, lũ chuột mê tới nhất nhì!

Nửa khuya chợt thức, tôi nghe  
Tiếng ai thút thít, lâm li quá chừng  
Bật đèn. Bạn có tin không?  
Chiếc lồng bẫy chuột, bên trong mèo ngồi  
Thấy tôi, Nhép cố giấu duôi  
Nhắm nghiền hai mắt, chao ơi, tội tình!  
Chuột cười rúc rích xung quanh...

*Cao Xuân Sơn*



## **CON CHUỒN CHUỒN**

Trời sắp nổi cơn mưa  
Chuồn chuồn bay đầy ngõ  
Bốn cánh mỏng như tờ  
Nghiêng nghiêng chao trong gió.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## **LẶC CÒ CÒ**

Lặc cò cò  
Mò cuốc cuốc  
Cò chân bước  
Cuốc chân vàng  
Sang đây chơi  
Ngồi đây hát  
Mỏ dính cát  
Thì xuống sông  
Bùn dính lông  
Thì đi rửa  
Chân giẫm lúa  
Thì phải treo  
Cù kheo à ập.

*Sưu tầm*

## **CON CÁ VÀNG**

Con cá vàng  
Bơi nhẹ nhàng  
Trong bể nước  
Đố ai bơi được  
Như con cá vàng.

*Lam Hồng sưu tầm*

## CƯỜI NGỰA NHONG NHONG

Nhong nhong!  
Nhong nhong!  
Ngựa ông đã về  
Cắt cỏ Bồ Đề  
Cho ngựa ông ăn.  
*Sưu tầm*

## CON VE

Ve kêu suốt mùa hè  
Râm ran ngoài ngõ phố  
Chào mùa hoa phượng đỏ  
Ca mãi một bài ca.

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## THỎ CON

Thỏ con ngồi lặng yên  
Lông một màu trắng muốt  
Hai mắt hồng trong suốt  
Trông hiền ơi là hiền!

*Hoàng Thị Minh Khanh*

## CON CUA

Con cua tám càng  
Nghênh ngang hai càng  
Đeo chiếc yếm trắng  
Dạo chơi đồng làng.

*Trần Mạnh Hào*

## **ĐÀN BÒ**

Đẹp nhất đàn bò  
Đuôi dài hông to  
Lông vàng bóng mượt  
Vươn cổ "ùm bò".

*Trần Thanh Dịch*

## **CON TRÁU**

Con trâu ăn cỏ  
No bụng ngủ ngon  
Nghe gà gáy dồn  
Dậy đi cày ruộng.

*Lam Hồng sưu tầm*

## **TIẾNG CHIM GỖ KIẾN**

Cóc! Cóc! Cóc! Cóc!  
Tôi: Gõ Kiến đây!  
Cây nào sâu mọt  
Xin gọi tôi ngay.

Cóc! Cóc! Cóc! Cóc!  
Nào mỡ, vàng tâm  
Đinh, lim, sến, tấu  
Bồ đề, trám trấu  
Có Gõ Kiến đây!  
Cóc! Cóc! Cóc! Cóc!

*Thanh Hào*

## CON CÁ VÀNG

Con cá vàng  
Quàng khăn lụa  
Giữa nước trong  
Cùng bạn múa.

*Phạm Hồ*

## CHIM BỒ CÂU

Đàn bồ câu trắng  
Lượn giữa trời xanh  
Cùng vui múa hát  
Không chơi một mình.

*Lê Đình Long*

## GÀ MẸ

Gà mẹ xòe đôi cánh  
Làm hai mái nhà xinh  
Đàn gà con rúc rích  
Mưa rơi xuống nhà mình  
Gà mẹ xòe đôi cánh  
Làm bức tường cản ngăn  
Khi mèo khoang, chó vện  
Đuổi con mình trên sân.

*Phùng Ngọc Hùng*

## CHIM CHÌA VÔI

Như một vệt vôi trắng  
Ai vẽ qua khung trời  
Lăn trong làn khói trắng  
Tiếng hát từ lưng trời.  
Đuổi chim hình lá phễu  
Rung rung như dây đàn  
Từ trong chùm quả chín  
Tiếng chim ngọt không gian.

*Trúc Chi*

## RONG VÀ CÁ

Có cô rong xanh  
Đẹp như tơ nhuộm  
Giữa hồ nước trong  
Nhẹ nhàng uốn lượn.

Một đàn cá nhỏ  
Đuôi đỏ lụa hồng  
Quanh cô rong đẹp  
Múa làm vãn công.

*Phạm Hồ*



## ĐÀN KIẾN

Trông kìa đàn kiến,  
Nó bò lên cao,  
Sấp có mưa rào,  
Kiến đi ẩn dấy.  
Con nào con nấy,  
Chăm chú mà đi  
Gặp bạn trở về,  
Ghé đầu: Chào bạn!

*Nhược Thủy*

## NHỚ CON TRÂU MỘNG

Ở chơi nông trường  
Nhớ con trâu mộng  
Da đen láng bóng.  
Ưc rộng thênh thênh  
Đôi sừng vênh vênh  
Chóp sừng nhọn hoắt.  
Dưới bóng râm mát  
Trâu đứng nghỉ ngơi,  
Em nhảy lên ngồi  
Lưng trâu em hát.

*Võ Quảng*



## **NGỰA CON**

Ngựa cha đi móng sắt  
Bật lửa đá dưới chân  
Ngựa con thấy, kêu âm:  
- Bớ ơi! Chân bớ cháy!

*Phạm Hồ*

## **CHÚ BÊ CON**

Trên đê sông Hồng,  
Bê con gặm cỏ  
Bốn chân nho nhỏ  
Lon ta lon ton...  
Cỏ mát tươi non  
Của bê đầy nhà  
Bê ăn ngon quá  
Bê càng lớn nhanh.

*Nguyễn Văn Thắng*

## **CHẤU CHUỘC**

Có chú Châu Chuộc  
Nhà ở bờ ao  
Hễ có mưa rào  
Suốt đêm Châu học:  
- Chuộc, chuộc, chuộc, chuộc  
Chuộc, chuộc, chuộc, chuộc...

*Nguyễn Văn Thắng*

## **RÙA CON ĐI CHỢ**

Rùa con đi chợ mùa xuân  
Mới đến cổng chợ bước chân sang hè  
Chợ đông, hoa trái bộn bề  
Rùa mua hạt giống đem về trồng gieo.  
Mua xong chợ đã vãn chiều  
Heo heo gió thổi cánh diều mùa thu.

*Mai Văn Hải*

## **TIẾNG VE**

Vang lên từ đất  
Vang lên từ cây  
Vang lên chát ngát  
Vang lên đông đầy  
Ve ve ve ve  
Rộn rã mùa hè  
Xóm làng bát ngát  
Chỉ còn tiếng ve  
Ve! Ve! Ve! Ve!

*Hoài Nam sưu tầm*

## **NHỮNG TIẾNG KÊU**

Gâu! Gâu! Gâu! - Chó hỏi  
Ìt! Ít! Ít! - Lợn đói  
Meo! Meo! Meo! - Mèo trách  
Be! Be! Be! - Dê cười.

*Phạm Hồ*

## TÌM Ổ

Một chị gà mái  
Áo trắng như bông  
Yếm đỏ hoa vòng  
Cánh phồng bấp chuối  
Xăm xăm xúi xúi  
Tìm ổ quanh nhà  
Chạy vào chạy ra  
Tót, tót, tót, tót.

*Võ Quảng*

## CHUỒN CHUỒN

Chiếc máy bay bé tẹo  
Nhìn kĩ thật đáng yêu!  
Cánh mỏng hơn cả lụa  
Bay không một tiếng kêu.  
Máy bay này mình xanh  
Máy bay kia mình đỏ  
Bay thấp rồi bay cao  
Sân bay: một lá lúa.

*Phạm Hồ*

## THÁCH ANH TRÊU ĐẤY!

Thách anh Trâu đấy!  
Đánh được sáo đen  
Anh quất đuôi lên  
Sáo sà xuống đất.

Anh quay sừng húc  
Sáo lại lên lưng  
Sáo mổ tứ tung  
Anh thua rồi nhé!

*Phạm Hồ*



## CHIM TU HÚ

Sao chim cứ hỏi  
Ở cửa rừng chồi  
Sao chim cứ gọi  
Trưa không nghỉ ngơi.

Mùa hạ chang nắng  
Chim hót véo von  
Tìm chim không thấy  
Nghe mà bồn chồn.

Chim là người bạn  
Của mùa hạ về  
Chim là người bạn  
Của cánh đồng quê.

*Thái Thăng Long*

## CON CHIM CHIÊN CHIỆN

(Trích)

Con chim chiên chiên  
Bay vút, vút cao  
Lòng dày yêu mến  
Khúc hát ngọt ngào.  
Chim bay, chim sà  
Lúa tròn bụng sữa  
Đồng quê chan chứa  
Những lời chim ca.  
Bay cao, cao vút  
Chim biến mất rồi  
Chỉ còn tiếng hót  
Làm xanh da trời.

*Huy Cận*

## NGHÉ CON

Một con ghé ra đời.  
Ồ vui lắm ai ơi!  
Giữa chân mẹ quán quýt  
Nó nhảy nghịch, đùa chơi.  
Bú no, day vú mẹ  
Như trẻ nhỏ, khác chi!  
Nó cười - theo kiểu ghé  
Vui mướt cỏ đường dê.  
Lông nó đen, đen nháy  
Mẹ nó liếm càng đen  
Mặt trời làm bàn chải  
Từng tia nắng vuốt thêm.

(Trích từ bài thơ  
*Thi ghé* của Huy Cận)

## ONG

Hoa táo nhờ ai gọi  
Hoa nhãn nhờ ai mời  
Mà sáng nay... mờ đất  
Đã thấy ong đến rồi.

*Phạm Hồ*

## ANH NHÌM

Nhìm nhìm nhìm nhìm  
Người thì dây kim  
Mà không may áo  
Lúc cần đi dạo  
Khoác áo kim vào  
Đi chậm làm sao  
Vì người nặng quá  
Nhìm nhìm nhìm nhìm  
Người thì dây kim...

*Sưu tầm*

## CHIM ÉN

Từng đàn én trắng  
Bay ngang nhà em  
Cánh nhỏ rập rờn  
Như muôn hoa bạc  
Trên đồng cỏ non.

Ơi đàn chim nhỏ  
Chim của mùa xuân  
Cánh bạc rập rờn  
Vừa bay vừa múa  
Nắng vàng, trời xanh.

*Nhậtơ Thủy*

## CHÚ MÈO XINH QUÁ

Meo meo meo meo  
Chú Mèo xinh quá:  
Râu dài trên má  
Đuôi bông sau lưng  
Mèo vội soi gương  
Tự khen "Xinh quá!".

*Sưu tầm*

## CON CÒ LẶN LỘI

Con Cò lặn lội  
Lặn lội trời mưa  
- Cò ăn cơm chưa?  
- Chưa ăn, ... đói lắm!  
Hai con Cò trắng  
Cùng đi kiếm mồi  
Bụng đói lắm rồi  
Mà trời mưa quá!  
Bắt được con cá  
Đem về nấu canh  
Mời chị mời anh  
Cùng ăn cơm cá.

*Sưu tầm*



## ANH GÀ TRỐNG

Anh Gà Trống  
Đẹp làm sao:  
Mào anh đỏ  
Dáng anh cao  
Úc anh nở  
Đuôi anh dài  
Anh cất tiếng  
Ó ò o...

*Sưu tầm*

## NƯỚC MẮT CÁ SẤU

Cá Sấu nức nở  
Nước mắt trào ra:  
"Nuốt nhầm con gà!  
Chao ôi, thương quá!"  
Nhưng đừng tin nhá  
Các bạn của tôi  
Giả dối nhất đời  
Nước mắt cá sấu.

*Sưu tầm*

## CÁ VOI

Ngày xưa có anh Cá  
Bơi lội dưới dòng sông  
Thấy bầy Voi rất đông  
Đi ra sông uống nước.

Vòi Voi dài cả thước  
Hút được nhiều nước ghê  
Voi uống chán uống chê  
Rủ nhau chơi phun nước!

Anh cá muốn bắt chước  
Các bạn Voi khổng lồ  
Anh uống đến cạn khô  
Cả dòng sông chảy xiết.

Anh bơi ra biển biếc  
Uống mãi... Bụng tròn xoe  
Anh vẫn uống mãi mê  
Rồi cũng chơi phun nước.

Không có vòi cũng được:  
Đục một lỗ trên lưng  
Nước vọt lên không ngừng  
Anh Cá cười: "Khoái quá!".

Kể từ đó anh Cá  
Tự nhận mình: Cá Voi!

*Sưu tầm*

## MÈO CON

Mèo con rình bắt  
Cái đuôi của mình  
Vô trái vô phải  
Đuôi chạy vòng quanh  
Mèo con nhanh thế  
Đuôi còn nhanh hơn  
Mèo dừng lại nghỉ  
Đuôi vẫy chờn vờn  
Cả trưa tát bật  
Chẳng bắt được gì  
Mèo con mệt quá  
Ôm đuôi ngủ khi.

*Sưu tầm*

## LỜI CHÀO CỦA HOA

Hoa còn ngái ngủ  
Ông đã đến rồi  
- Dậy mau đi chú  
Kìa ông Mặt Trời!  
Hoa bừng mở mắt:  
- Xin chào bạn Ông!  
Hoa liền dang mắt  
Thơm ngát cánh rừng.  
Suốt ngày mê mải  
Cánh Ông bồn chồn  
Từng li mật ấy  
Đong đầy tổ thơm...

*Võ Văn Trực*

## CÂY HỒNG

Cây hồng nho nhỏ  
Mới nhú chồi xinh  
Em cào sạch cỏ  
Cho cành tươi xanh  
Công em chăm bón  
Cây nở hoa rồi  
Cánh hồng mơn mởn  
Thơm lừng khắp nơi.

*Tập đọc lớp 1 - 1980*

## CHĂM VƯỜN HOA

Sân trường khoe nắng  
Bướm trắng lượn quanh  
Sương đọng long lanh  
Trên cành hoa thắm.

Hoa tươi khoe sắc  
Ngào ngạt hương thơm  
Chúng em chăm nom  
Cho hoa tươi tốt.

Em vun em bón  
Từng khóm từng bông  
Hoa cúc hoa hồng  
Thêm vàng thêm đỏ.

Sân trường rực rỡ  
Hoa nở đỏ tươi  
Rập rờn cánh bướm  
Lượn quanh bóng người.

*Đức Toàn*

## ĐẤT VÀ HOA

- Đào đỏ, mai vàng  
Bìm xanh, cúc tím  
Mẹ ơi ai nhuộm  
Đủ các màu hoa?

- Đem hết sức mình  
Nhuộm các loài hoa  
Ấy là bác Đất  
Lặng im thật thà.

*Phạm Hồ*

## DỨA

Đầu đội mũ vua  
Mình mang áo giáp  
Ngắm nhìn núi đồi  
Bằng trăm con mắt.

Rễ lọc sỏi cát  
Trổ hoa Mặt Trời  
Đất ủ mật ngọt  
Mãi đắm trên môi.

Miền Bắc gọi: Dứa  
Miền Nam kêu: Thơm  
Một tên cây quả  
Chứa ngàn nụ hôn.

*Sưu tầm*



## **HOA SEN**

Hoa sen sáng rực  
Như ngọn lửa hồng  
Một chú bồ nông  
Mải mê đứng ngắm.

Nước xanh thăm thẳm  
Lông lộng mây trời  
Một cánh sen rơi  
Rung rinh mặt nước.

*Võ Quảng*

## **GIỌT SƯƠNG**

Kìa xem long lanh  
Giữa lòng hoa đỏ  
Giọt sương nho nhỏ  
Giọt sương tròn xinh,  
Giọt sương lung linh,  
Giọt sương trong suốt,  
Giọt sương, hạt ngọc,  
Thu nhận màu xanh  
Bầu trời thanh thanh  
Lá cây, ngọn cỏ...  
Giọt sương nho nhỏ  
Giọt sương long lanh.

*Xuân Tửu*

## HOA ĐÀO

Quanh năm đi chơi  
Trốn tìm trong vỏ  
Hẹn mùa xuân về  
Đua nhau cùng nở.

*Phùng Ngọc Hùng*

## BÁC BẦU, BÁC BÍ

Bác bầu, bác bí  
Lúc liu giàn cao  
Nhìn xuống mặt ao  
Cá tôm bơi lội  
Bác bí nghĩ ngợi  
“Mình với cô tôm  
Nấu bát canh thơm  
Ăn vào thật mát”  
Châu cháu ghé cổ:  
“Bầu bí cá tôm  
Món nào cũng thơm  
Đều ngon ngon cả”  
Bác bầu chí chát  
“Bí bí tôm tôm  
Ai ai cũng biết  
Nhưng thôi nhường bác  
Cá nấu với bầu  
Cũng có sao đâu  
Vừa ngon, vừa bổ”.  
*Sưu tầm*

## HOA ĐÀO, HOA MAI

Hoa đào ưa rét  
Lấm tấm mưa bay  
Hoa mai chỉ say  
Nắng pha chút gió.  
Hoa đào thắm đỏ  
Hoa mai dát vàng  
Thoát mùa xuân sang  
Thi nhau nở rộ.  
Mùa xuân hội tụ  
Niềm vui, nụ cười  
Đào, mai nở rộ  
Đẹp hai phương trời.

*Lệ Bình*

## CÂY MƠ

Gốc mơ già  
Hoa nở vàng  
Con gà vàng  
Nằm sưởi nắng  
Cơn gió đến  
Rung cành cây  
Trận mưa trắng  
Bay, bay, bay.

*Ngô Quân Miện*

## QUẢ

Tròn như quả banh  
Vỏ có màu xanh  
Đó là quả bưởi.

Hay dành để gửi  
Là quả thị thơm.

Múi trắng như cơm  
Măng cầu chua ngọt.

Muốn ăn phải gọt  
Là quả dứa gai.

Quả cũng có tai  
Là thanh long đỏ.

Có gai ngoài vỏ  
Là quả sầu riêng.

Những buổi chiều nghiêng  
Ngắm nhìn vườn quả  
Em yêu tất cả  
Vườn quả của em.

*Sưu tầm*

## HOA KẾT TRÁI

Hoa cà tím tím  
Hoa mướp vàng vàng  
Hoa lựu chói chang  
Đỏ như đốm lửa.

Hoa vừng nhỏ nhỏ  
Hoa đỗ xinh xinh  
Hoa mận trắng tinh  
Rung rinh trong gió.

Này các bạn nhỏ,  
Đừng hái hoa tươi!  
Hoa yêu mọi người  
Nên hoa kết trái.

*Thu Hà*

## NGẮM HOA

Em ngắm bông hoa

Tím tươi bờ ngõ

Cánh hoa mới nở

Màu còn rung rinh

Màu đẹp hơn tranh

Càng nhìn càng thắm

Như màu của nắng

Như màu của mưa

Dịu dàng, non tơ...

Yêu hoa đẹp thế

Em đừng quên rẽ

Sân sùi xòe ra

Như tay lấm đốt

Bám vào sỏi cát

Bám vào nắng rát

Bám vào mưa dầm

Làm lụng âm thầm

Cần cù dưới đất

Chẳng nhìn thấy đâu

Chính chòm rế ấy

Làm nên sắc màu.

*Trần Đăng Khoa*

## COM

Sống, gọi là gạo

Chín, gọi là cơm

Nhờ có nước và lửa

Gạo trắng thành cơm thơm.

*Phạm Hồ*

## HOA CÚC VÀNG

Suốt cả mùa đông  
Nắng đi đâu miết  
Trời đắp chăn bông  
Còn cây chịu rét.  
Sớm nay nở hết  
Đầy sân cúc vàng  
Thấy mùa xuân đẹp  
Nắng lại về chăng?  
Ồ! Chẳng phải đâu!  
Mùa đông nắng ít  
Cúc gom nắng vàng  
Vào trong lá biếc.  
Chờ cho đến Tết  
Nở bung thành hoa  
Rực vàng hoa cúc  
Ấm vui mọi nhà.

*Nguyễn Văn Chương*

## VƯỜN CẢI

Gió lên vườn cải tốt tươi  
Lá xanh như mảnh mây trời lao xao  
Em đi múc nước dưới ao  
Chiều chiều em tưới, em rào, em trông.

Sớm nay bướm đến lượn vòng  
Thì ra cải đã lên ngồng vàng tươi  
Bé Giang trông thấy nhoẻn cười  
Nhăn nhăn cái mũi hỏ mũi cái răng...

*Trần Đăng Khoa*

## MÙA XUÂN

Dung dăng dung dè  
Đàn trẻ đi chơi  
Mùa xuân đến rồi  
Ánh xuân tươi sáng.

Đám mây bông trắng  
Nổi giữa trời xanh  
Gió đưa bông bênh  
Cao vời lồng lộng.

Vườn thênh thang rộng  
Cỏ non xanh rờn  
Hây hây gió vờn  
Hoa đào tươi thắm  
Vườn xuân đậm ấm  
Ríu rít chim ca.

*Tú Mỡ*

## GIỮA TRƯA HÈ

Giữa trưa hè,  
Say tiếng ve,  
Phượng đỏ hoa  
Rung rinh nắng.  
Giữa trưa hè,  
Đàn cò trắng  
Lội sang sông,

Đám mây hồng  
Trôi lạng lẽ.  
Giữa trưa hè,  
Một mình bé,  
Võng du đưa,  
Ngồi ru ru  
Cho em ngủ.

*Nguyễn Ngọc Ký*

## MÙA THU SANG

Hôm nay trời mát dịu  
Hết nắng hè chói chang  
Mưa thu bay nhẹ hạt  
Lúa thu nhuộm sắc vàng  
Cánh đồng thơm mùi cốm  
Đón mùa gặt mới sang.

*Nhược Thủy*

## CÂY XƯƠNG RỒNG

Mọc trên đất rắn  
Cây sống rất tài  
Không cần trở lá  
Cây ra cành gai.

Bên gai, hoa nở  
Màu trắng, màu hồng  
Hoa mềm mỏng thế  
Lại gọi xương rồng!

*Sưu tầm*

## GIÀN MƯỚP

Sau vườn nhà em  
Xanh xanh giàn mướp  
Trái tròn thẳng đuột  
Trái uốn cong cong.

Mẹ hái mướp ngon  
Nấu canh với tép  
Dọn ra bàn tròn  
Cả nhà đoàn tụ  
Dùng bữa vui ghê.

*Thanh Hiền*

## TRĂNG ƠI... TỪ ĐÂU ĐẾN?

(Trích)

Trăng ơi... từ đâu đến?  
Hay từ cánh đồng xa  
Trăng hồng như quả chín  
Lửng lơ lên trước nhà.

Trăng ơi... từ đâu đến?  
Hay biển xanh diệu kì  
Trăng tròn như mắt cá,  
Không bao giờ chớp mi.

Trăng ơi... từ đâu đến?  
Hay từ một sân chơi,  
Trăng bay như quả bóng  
Bạn nào đá lên trời.

...

*Trần Đăng Khoa*

## TRĂNG SÁNG

Sân nhà em sáng quá  
Nhờ ánh trăng sáng ngời.  
Trăng tròn như cái đĩa  
Lơ lửng mà không rơi.  
Những hôm nào trăng khuyết  
Trông giống con thuyền trôi  
Em đi, trăng theo bước  
Như muốn cùng đi chơi.

*Nhược Thủy*



## CÂY CHUỐI NHÀ EM

Sau vườn nhà em  
Có cây chuối già  
Chỉ mới ra hoa  
Nhưng mầm đã mọc.

Chuối ơi, chuối ơi!  
Sao quá lạ kì?  
Chuối khê thâm thì:  
“Nay tôi đã già  
Con tôi đã mọc,  
Đó là mầm xanh  
Duy trì nòi giống”.

*Đoàn Lê Bích Phượng*

## SỰ TÍCH CÂY LÔNG GÀ

Xưa có chú gà trống  
Đi đánh lộn dẫu về  
Rụng nhiều lông đuôi cánh  
Bị bạn bè cười chê.

Có loài cây không lá  
Nhặt lông gà mang về  
“Mặc” vào: Ôi thích quá!  
Chiếc áo này đẹp ghê!

Rồi cũng từ hôm đó  
Cây cảnh trước sân nhà  
Có lá dài óng mượt  
Mang tên: CÂY LÔNG GÀ.

*Nguyễn Loan*

## TIẾNG SÁO TRÚC

Có ai đang thổi sáo  
Ngay cạnh khóm trúc xinh  
Trúc ơi, trúc có biết  
Tiếng sáo kia của mình?

*Phạm Hồ*

## LÚA VÀ GIÓ

Cua con hỏi mẹ  
Dưới ánh trăng đêm:  
- Cô Lúa đang hát  
Sao bỗng lặng im!  
Đôi mắt lim dim  
Mẹ cua liền đáp:  
- Chú Gió đi xa  
Lúa buồn không hát.

*Phạm Hồ*

## CẶP SONG CA MÙA HÈ

Hè về, bé ve  
Lại cùng hoa phượng  
Cất giọng say mê  
Ru trời quả ngọt.  
Ve hát giọng cao  
Giọng trầm phượng vĩ  
Như hồ với nhị  
Suốt mùa véo von...

*Hoàng Tá*

## BỜ TRE ĐÓN KHÁCH

Bờ tre quanh hồ  
Suốt ngày đón khách  
Một đàn cò bạch  
Hạ cánh reo mừng  
Tre chột tung bùng  
Nở đầy hoa trắng.

Đến chơi im lặng  
Có bác bồ nông  
Đứng nhìn mênh mông  
Im như tượng đá.

Một chú bói cá  
Đổ xuống cành mềm  
Chú vụt bay lên  
Đậu vào chỗ cũ.

Ghé chơi đông đủ  
Cả toán chim cu  
Ca hát gặt gù:  
"Ồ, tre rất mát!".

Khách còn chú ếch  
Ì ọp vang lừng  
Gọi sao tung bùng  
Lúc ngày vừa tắt.

*Võ Quảng*

## UỐNG

Mẹ cho rau uống nước  
Bằng cái bình tưới hoa  
Trời cho lúa uống nước  
Bằng cả trận mưa to.

*Phạm Hồ*

## CẦU VỒNG

Mưa rào vừa tạnh,  
Có cái cầu vồng  
Ai vẽ cong cong  
Tô màu rực rỡ:  
Tím, xanh, vàng, đỏ...  
Ồ! Hai cái cơ:  
Cái rõ, cái mờ  
Ai tài thế nhỉ?

*Nhược Thủy*

## CHÚ BÒ TÌM BẠN

Mặt trời rúc bụi tre  
Buổi chiều hè nghe mát  
Bò ra sông uống nước  
Thấy bóng mình ngỡ ai.

Bò chào "kia anh bạn"  
Lại gặp anh ở đây  
Nước đang nằm nhìn mây  
Nghe bò cười toét miệng

Bóng bò chợt tan biến  
Bò tưởng bạn đi đâu  
Cứ ngoái trước nhìn sau  
Ập ò tìm gọi mãi.

*Phạm Hồ*

## ÔNG MẶT TRỜI ÓNG ÁNH

Ông mặt trời óng ánh  
Toả sáng hai mẹ con  
Bóng con cùng bóng mẹ  
Dắt nhau đi trên đường  
Ông nhú mắt nhìn em  
Em nhú mắt nhìn ông.

Ông ở trên ấy nhé  
Cháu ở dưới này thôi  
Hai ông cháu cùng cười  
Mẹ cười đi bên cạnh  
Ông mặt trời óng ánh....

*Sưu tầm*

## NÒNG NỌC TÌM MẸ

Ếch ngồi trong mà kín  
Ngủ suốt cả mùa đông  
Bên hồ, ao, ruộng, đồng  
Xuân sang bừng tỉnh giấc.

Khi hoa bèo khoe sắc  
Ếch nhảy xuống hồ xanh  
Để bao trứng tròn xinh  
Bám bờ cây bụi cỏ.

Chúng dầm sương dải gió  
Đợi lúc gặp mưa rào  
Đàn trứng ếch bờ ao  
Nở thành đàn nòng nọc.

Ồi! Các con thơ dại  
Cô chỉ là bạn thân  
Mẹ các cháu bốn chân  
Cô mình tròn dài ngoẵng.

Đang lúc đàn nòng nọc  
Mệt mỏi và buồn rầu  
Ếch mẹ bỗng từ đâu  
Vội lao mình bơi tới.

Cả đàn cùng bơi rồi.  
Nhìn ngơ ngác xôn xao  
Ồi! Chẳng giống tí nào  
Mẹ ư, đâu dám chắc.

Đầu thì tròn lông lóc  
Đuôi dài nhọn phía sau  
Lũ nòng nọc rủ nhau  
Lượn bơi đi tìm mẹ.

Chúng từ khi tám bé  
Đã biết mặt mẹ đâu  
Nên bờ ngõ lau chau  
Gặp ai cũng dò hỏi.

Chúng gặp cô cá quả  
Dẫn một lũ rông rông  
Cô phải mẹ con không  
Cá lác đầu bai bãi.

Ếch mẹ lau nước mắt  
Tội nghiệp các con tôi  
Mẹ đã về đây rồi  
Khỏi kiếm tìm đâu nữa.

Lớn lên thêm ít bữa  
Các con sẽ mọc chân  
Đuôi kia sẽ rụng dần  
Con sẽ y hệt mẹ.

Trong đêm hè lặng lẽ  
Nghe ộp oạp bờ ao  
Là tiếng ếch ngọt ngào  
Gọi đàn con yêu dấu.

*Sưu tầm*

## **GIEO HẠT**

Gieo hạt, gieo hạt  
Nảy mầm  
Một nụ, hai nụ  
Một hoa, hai hoa  
Mùi thơm, thơm quá  
Gió thổi  
Cây nghiêng  
Lá rụng, nhiều lá quá  
Lá rụng, nhiều lá quá.

*Sưu tầm*

## GẤU ĐEN VÀ HAI CHÚ THỎ

Bác Gấu Đen  
Đi chơi rừng  
Gặp mưa dông  
Bị ướt cả.

Bác gõ cửa  
Nhà Thỏ Nâu  
Thỏ càu nhàu  
Không cho trú.  
Bác buồn quá  
Lại ra đi.

Mưa dầm dề  
Càng ướt sũng  
Nhà Thỏ Trắng  
Bác dừng chân  
Thỏ ân cần  
Mời bác sưởi.

Đêm mưa càng dữ dội  
Thỏ Nâu bị đổ nhà.  
Chạy đến miệng kêu ca  
Bác ơi, cứu cháu với.

Bác nhẹ nhàng thăm hỏi  
“Thỏ Nâu cứ yên lòng  
Mai bác làm nhà mới  
Chỉ một loáng là xong”.

Em yêu bạn Thỏ Trắng  
Em quý bác Gấu Đen.  
Bác Gấu thật tốt bụng  
Thỏ Trắng thật đáng khen.

*Sưu tầm*

## BẮP CẢI XANH

Xanh xanh mát  
Lá cải bắp  
Sấp vòng tròn  
Búp cải non  
Nằm ở giữa  
Em thích lắm  
Cây bắp cải xanh.

*Sưu tầm*

## CỦ CÀ RỐT

Lá xanh củ đỏ  
Lớn nhỏ bên nhau  
Đất giội ngập đầu  
Củ lên đẹp thật  
Tên em cà rốt  
Củ đỏ lá xanh.

*Sưu tầm*

## GIÓ

Tên tôi là Gió  
Đi khắp mọi nơi  
Công việc của tôi  
Không bao giờ nghỉ  
Tháng ngày chăm chỉ  
Tôi dài hơn sông

Suốt đời mệnh mông  
Rộng hơn biển cả.  
Tên tôi là Gió  
Các bạn nhớ không?  
Tôi không dáng hình  
Tên tôi là Gió.

*Xuân Quỳnh*

## TRƯA HÈ

Trưa hè gió thổi  
Hoa phượng lung lay.  
Cánh hoa rụng bay  
Như bầy bướm lượn.  
Tiếng ve ca rộn.  
Nghe như tiếng đàn.  
Trưa hè liên hoan:  
Hoa bay, ve hát.

*Trần Đăng Khoa*



## MÙA THU SANG

Hôm nay trời dịu mát  
Hết nắng hè chói chang  
Mưa thu bay nhẹ hạt  
Lúa thu nhuộm sắc vàng  
Cánh đồng thơm mùi cốm  
Đón mùa gặt hái sang.

*Trần Đăng Khoa*

## MÙA XUÂN

Tí ta tí tách  
Trời đổ cơn mưa  
Hạt giống reo vui:  
“Mưa đi, mưa đi!  
Cho hạt nảy mầm.  
Cây táo cũng bảo:  
“Mưa đi, mưa đi!  
Cho tôi kết hoa”.

*Trần Đăng Khoa*

## MÙA XUÂN

Mùa xuân gọi dậy chồi non  
Gọi bông hoa nở xòe tròn trên cây  
Gọi con nắng ấm tràn đầy,  
Gọi con sáo vỗ cánh bay tìm đàn  
Gọi cho con én bay sang  
Gọi con gió thoảng mơ màng tiếng xuân.

*Dương Khâu Lương*

## NẮNG BỐN MÙA

Dịu và nhẹ nhàng Vàng như muốn khóc  
Vẫn là chị nắng xuân Chẳng ai khác: nắng thu.  
Hung hăng, hay giận dữ Mùa đông khóc hu hu  
Là ánh nắng mùa hè Bởi vì không có nắng.

*Mai Anh Đức*

## ĐOM ĐÓM

Đom đóm ơi!  
Đom đóm, đom đóm  
Rủ đàn, rủ đúm  
Trời đã tối rồi  
Mau mau sáng soi  
Đom đóm ơi!  
Kìa con nhện chằng mạng  
Nhờ sáng mày mới rạng  
Kìa con cóc đớp môi  
Nhờ sáng mày để coi  
Đom đóm ơi!

Nọ con chuột đi tối  
Nhờ sáng mày lặn lội  
Nọ con chim ăn đêm  
Nhờ sáng mày coi xem  
Đom đóm ơi!  
Khi lửa lụi, trăng tà  
Mây soi cho người ta  
Thứ nhất đom đóm vào nhà  
Thứ nhì chuột rúc  
Thứ ba hoa đèn.

*Sưu tầm*

## CA ĐÀO, ĐỒNG ĐÀO

Lúa ngô là cô đậu nành  
Đậu nành là anh dưa chuột  
Dưa chuột là ruột dưa gang  
Dưa gang là nàng dưa hấu  
Dưa hấu là cậu lúa ngô  
Lúa ngô là cô đậu nành.

\*\*\*

Con mèo mà trèo cây cau  
Hỏi thăm chú chuột đi đâu vắng nhà?  
Chú chuột đi chợ đường xa  
Mua mắm mua muối, giỗ cha con mèo.

\*\*\*

Con gà cục tác: "Lá chanh!"  
Con lợn ủn ỉn: "Mua hành cho tôi!"  
Con chó khóc đứng khóc ngồi:  
"Mẹ ơi đi chợ mua tôi đồng riêng!".

\*\*\*

Con bò ngủ gốc cây đa  
Trời mưa mát mẻ bò ta cả cười.  
Con chim bay ở trên trời  
Trời mưa ướt cánh chim rơi xuống hồ  
Cái bánh nằm ở trong lò  
Trời mưa lửa tắt vừa lo vừa buồn.

\*\*\*

Rì rà rì rà  
Đội nhà đi chơi  
Gặp khi tối trời  
Úp nhà lên ngủ  
Khi mặt trời mọc  
Lại thò đầu ra  
Rì rà rì rà.

Con mèo nằm bếp co ro  
Ít ăn nhiều ngủ, ít lo ít làm  
Con ngựa đi bác về nam  
Nhiều ăn ít ngủ, nhiều làm nhiều lo.

\*\*\*

Con kiến mà leo cành đa  
Leo phải cành cộc leo ra, leo vào  
Con kiến mà leo cành đào  
Leo phải cành cộc leo vào, leo ra.

\*\*\*

Con vỏi con voi  
Cái vỏi đi trước  
Hai chân trước đi trước  
Hai chân sau đi sau  
Còn cái đuôi  
Đi sau rốt  
Tôi xin kể nốt  
Cái chuyện con voi.

\*\*\*

Tu hú là chú bồ các  
Bồ các là bác chim ri  
Chim ri là dì sáo sậu  
Sáo sậu là cậu sáo đen  
Sáo đen là em tu hú  
Tu hú là chú bồ các...

\*\*\*

Con chim se sẻ  
Nó ăn gạo tẻ  
Nó hót líu lo  
Nó ăn hạt ngô  
Nó kêu lép nhép  
Nó ăn gạo nếp  
Nó vãi ra sân  
Ơi lán giếng gần  
Đuổi con se sẻ.  
Quạc quạc, quạc quạc  
Con vịt, con vạc  
Có thương em tao  
Thì lội xuống ao  
Bắt ba con ốc  
Thì lội xuống rộc  
Bắt năm con rô  
Thì lội xuống hồ  
Bắt mười con diếc.  
Thương con ba ba  
Đội nhà đi trốn

Gặp con nước cuốn  
Trôi tuột ra khơi  
Gặp lúc tối trời  
Đội nhà đi dạo.

\*\*\*

Con chim hay hát  
Nó hát cành đa  
Nó sa cành trúc  
Nó rúc cành tre  
Nó hát le te  
Nó hát la ta  
Nó bay vào nhà  
Nó ra ruộng lúa  
Nó múa nó chơi  
Chim ơi, chim ơi!

\*\*\*

Con gà cục tác cục te  
Hay đỗ đầu hè, hay chạy rông lông  
Má gà thì đỏ hồng hồng  
Cái mỏ thì nhọn, cái mồng thì tươi  
Cái chân hay đập hay bơi  
Cái cánh hay vỗ lên trời gió bay.

\*\*\*

Nghé ọ, ghé ơi!  
Nghé ra đồng lúa  
Nghé chạy đồng bông  
Nghé chớ đi rong  
Hư bông gãy lúa  
Ơi à ơi!  
Nghé ọ, ghé ơi!  
Nghé đi tập võ  
Nghé đi tập cày  
Tươi cây tốt cội  
Nghé lội đồng sâu  
Ơi à ơi!  
Nghé ọ, ghé ơi!

\*\*\*

Con cua mà có hai càng  
Đầu, tai không có bờ ngang cả đời.  
Con cá mà có cái đuôi  
Hai vây ve vẩy nó bơi rất tài.  
Con rùa mà có cái mai  
Cái cổ thụt ngắn, thụt dài vào ra.  
Con voi mà có hai ngà  
Cái vòi nó cuốn đổ nhà, đổ cây.  
Con chim mà có cánh bay  
Bay cùng nam, bắc, đông, tây tỏ tường.

\*\*\*

Ếch ở dưới ao  
Vừa ngớt mưa rào  
Nhảy ra bì bọp  
Ếch kêu “ộp ộp”  
Ếch kêu “ấp ấp”  
Thấy bác đi câu  
Rủ nhau trốn mau  
Ếch kêu “ộp ộp”  
Ếch kêu “ấp ấp”  
Bê là bê con  
Bê là bê vàng  
Bê đứng rên ràng  
Bê đi với mẹ  
Bê đừng chạy xuống bể  
Bê đừng chạy lên ngàn  
Mà cạp mang  
Mà sấu nuốt  
Đi tìm nơi cỏ tốt  
Bê gặm cho ngon  
Bê là bê ơi!

Con công hay múa  
Nó múa làm sao  
Nó rụt cổ vào  
Nó xòe cánh ra  
Nó đỡ cành đa  
Nó kêu vít vít  
Nó đỡ cành mít  
Nó kêu vẹt chề,  
Nó đỡ cành tre  
Nó kêu bê muống,  
Nó đỡ dưới ruộng  
Nó kêu tầm vông,  
Con công hay múa...

Chú Cuội ngồi gốc cây đa  
Để trâu ăn lúa gọi cha ời ời.  
Cha còn cưỡi cỏ trên trời  
Mẹ còn cưỡi ngựa đi mời quan viên  
Ông thì cầm bút, cầm nghiên  
Ông thì cầm tiền đi chuộc lá đa.

Tôi ở trên trời  
Tôi rơi xuống đất  
Tưởng rằng tôi mất  
Chẳng hóa tôi không  
Tôi chảy ra sông  
Nuôi loài tôm cá  
Qua các làng xã  
Theo máng theo mương  
Cho người trồng trọt  
Thóc vàng chạt cọt  
Cơm trắng đầy nồi  
Vậy chớ khinh tôi  
Hạt mưa hạt móc.

\*\*\*

Ông sảo ông sao  
Ông vào cửa sổ  
Ông ở với tôi  
Ông ngồi lên chiếu  
Tôi biếu củ khoai  
Ông nhai nhóp nhép  
Cái tôm cái tép  
Ông ghép với rau  
Ăn mau chóng lớn  
Ông ngồi dậy  
Ông về trời.

Ông giăng ông giăng,  
Xuống chơi với tôi  
Có bầu có bạn  
Có ván cơm xôi  
Có nồi cơm nếp  
Có nệp bánh chưng  
Có lưng hũ rượu  
Có khướu đánh đu  
Thằng cu võ chài  
Bắt trai bỏ giỏ  
Cái đồ ãm em  
Đi xem đánh cá  
Có rá vo gạo  
Có gáo múc nước  
Có lược chải đầu  
Có trâu cày ruộng  
Có muống thả ao  
Ông sao trên trời.





## Chủ điểm NGHỀ NGHIỆP

---

### BÉ LÀM BÁC SĨ

Mời mẹ ngồi im lặng  
Để bác sĩ khám cho  
Chắc lại đi đây nắng  
Bệnh này là bệnh ho  
Thuốc ngọt chứ không đắng  
Phải uống với nước sôi  
Nếu tiêm thì đau lắm  
Mẹ lại khóc nhè thôi.  
Mẹ bỗng hỏi bác sĩ  
Sổ mũi uống thuốc gì?  
Bác sĩ chừng hiểu ý  
Uống sữa với bánh mì.

*Sưu tầm*

### BÉ XÉP NHÀ

Bé xếp gỗ  
Thành hình nhà  
To ơi là to  
Đẹp ơi là đẹp!  
Đây là bếp  
Để nấu cơm,  
Đây là vườn  
Để trồng quả,

Đây là cửa  
Để vào nhà,  
Đây giường bà,  
Đây giường bố,  
Chuyện có thể  
Mà thành nghề  
Mai bé là  
Thợ xây dựng.

*Chu Huy*

## NGHỀ NGHIỆP

Khó thay công việc nhà quê  
Cùng năm khó nhọc dám hề khoan thai  
Tháng chạp thì mắc trồng khoai  
Tháng giêng trồng đậu, tháng hai trồng cà  
Tháng ba cày vỡ ruộng ra  
Tháng tư bắc mạ thuận hòa mọi nơi  
Tháng năm gặt hái vừa rồi  
Bước sang tháng sáu nước trôi đầy đồng  
Nhà nhà vợ vợ, chồng chồng  
Đi làm ngoài đồng sá kể sớm trưa  
Tháng sáu, tháng bảy thì vừa  
Vun trồng giống lúa, bỏ chừa cỏ tranh  
Tháng tám lúa trở đã đành  
Tháng mười gặt hái cho nhanh kịp người  
Khó khăn làm mấy tháng trời  
Lại còn mưa nắng bất thời khổ trông  
Cất rồi nộp thuế nhà công  
Từ rày mới được yên lòng ấm no.

*Đồng dao*

## ƯỚC

Nay em xếp hạc  
Đếm đủ một trăm  
Nhắm mắt ước thầm  
Mong sao thành đạt  
Em là bác sĩ  
Chữa bệnh mọi người  
Hay là cô giáo  
Trẻ nghèo em chăm

Là người đưa thư  
Đem niềm vui đến  
Chân em đi khắp  
Quê hương của mình.  
Mơ ước thật xinh  
Là mơ hạnh phúc  
Đến cho tất cả  
Mọi người quanh ta.

*Sưu tầm*

## BÁC NÔNG DÂN

Chúng ta có đủ cơm ăn  
Ấy là nhờ bác nông dân cấy cày.  
Nắng mưa bác chẳng ngừng tay  
Làm việc suốt ngày, bác vẫn vui tươi.

*Phương Hoa*

## BÁC CHỞI CHÀ

Bác chổi chà  
Tội lắm đấy!  
Già đến vậy  
Vẫn siêng năng  
Hết quét sân  
Rồi quét ngõ.

Dù mưa gió  
Hay nắng sương  
Bác vẫn thường  
Say công việc.

Quét rác hết  
Mới nghỉ ngơi  
Chổi chà ơi!  
Thương bác lắm!

*Nguyễn Lâm Thắng*

## CẦU THANG

Năm tháng mãi khom lưng  
Giờ xương sườn từng bậc  
Nối tầng cao tầng thấp  
Giúp người lên cao tầng.

*Nguyễn Lâm Thắng*

## ĐI CÀY

Chuôi xanh một quả  
Cắm bốn chân tre  
Thành con trâu đực  
Nhìn giống giống ghê!

Hai ngọn cờ ngô  
Làm cây cây nhỏ  
Dem ra giữa ngô  
Buộc trâu đi cày.

Trâu ơi, gắng đi  
Cày cho xong ruộng  
Chiều ta về sớm  
Cất chuồng cho trâu.

Vắt! Vắt! Đi nào  
Sao trâu chậm thế?  
Trâu mệt rồi ư?  
Chúng mình nghỉ nhé!

Bóng mát ngô trưa  
Thả trâu ăn cỏ  
Bé nằm ngủ quên  
Tóc hiu hiu gió...

*Sưu tầm*

## CÁI BÁT XINH XINH

(Trích)

Mẹ cha công tác  
Nhà máy Bát Tràng  
Mang về cho bé  
Cái bát xinh xinh.

Từ bùn đất sét  
Qua bàn tay cha,  
Qua bàn tay mẹ  
Thành cái bát hoa.

Nâng niu bé giữ  
Mỗi bữa hàng ngày  
Công cha, công mẹ  
Bé cầm trên tay.

*Thanh Hòa*

## XE CHỮA CHÁY

Mình đỏ như lửa  
Bụng chứa nước đầy  
Tôi chạy như bay  
Hết vang đường phố.

Nhà nào bốc lửa  
Tôi dập liền tay  
Ai gọi chữa cháy  
- Có... ngay! Có... ngay!

*Phạm Hồ*

## LÀM HỌA SĨ DỄ THÔI

Làm họa sĩ dễ thôi  
Đỏ nắng là mặt trời  
Vàng thu là hoa cúc  
Nâu non màu bùn đất  
Khói là màu mây trời.

Làm họa sĩ dễ thôi  
Mèo lớn là hổ nhỏ  
Chuột có cánh là dơi  
Nòng nọc quên vẽ đuôi  
Lập tức thành nhái bén!

*Tùng Bách*

## BÉ “LÀM” BAO NHIÊU NGHỀ

Bé chơi làm thợ nề  
Xây nên bao nhà cửa,  
    Bé chơi làm thợ mỏ  
    Đào lên thật nhiều than,  
        Bé chơi làm thợ hàn  
        Nối nhịp cầu đất nước,  
            Bé chơi làm thầy thuốc  
            Chữa bệnh cho mọi người,  
                Bé chơi làm cô nuôi  
                Xúc cơm cho cháu bé.

Một ngày ở nhà trẻ  
Bé “làm” bao nhiêu nghề  
Chiều mẹ đến đón về  
Bé lại là... cái Cún.

*Yên Thao*

## BÀI THƠ CON TÀU

Nhanh, nhanh  
Nó chạy rất nhanh  
Còi kêu vui quá  
Tu tu, tu tu...

*Sưu tầm*



## GẤU ĐEN

Gấu đen chụp ảnh  
Gửi tặng bạn thân  
Gấu trắng thợ giỏi  
“Tách” cái chụp xong.

Lúc nhận ảnh xem  
Gấu đen trợn mắt:  
Sao mình bé choắt  
Lại cụt hai chân.

Chụp chẳng nên thân  
Này đây, trả bạn!

*Phạm Hồ*

## TAY MẸ

Bàn tay mẹ em  
Không được trắng lấm  
Tay mẹ rám nắng  
Vì lo việc nhà.

Bàn tay mẹ em  
Hàng ngày đi cấy  
Ruộng cạn ruộng sâu  
Mặc cho nắng cháy.

Mẹ ơi, mẹ ơi  
Con yêu mẹ lắm  
Tay mẹ tảo tần  
Nuôi con khôn lớn.

*Nguyễn Thị Thu Thảo*

## CÚT CA CÚT KÍT

Cút ca, cút kít,  
Làm ít, ăn nhiều,  
Nằm đâu, ngủ đấy,  
Nó lấy mất cửa,  
Lấy gì mà kéo.

*Sưu tầm*

## LÀM NGHỀ NHƯ BỐ

Bố Tuấn lái tàu  
Bố Hùng đốt lửa,  
Từng nghe bố kể  
Qua lăm vùng quê  
Hùng, Tuấn rất mê  
Làm nghề như bố.

Bao nhiêu ghế nhỏ  
Buộc níu vào nhau  
Cu Tuấn làm tàu  
Hùng làm người lái.

Thổi kèn lá chuối  
Cho tàu rời ga  
Chạy khắp lòng nhà  
Tàu kêu: Thích! Thích!

*Thu Quỳnh sưu tầm*



## HẠT GẠO LÀNG TA

(Trích)

Hạt gạo làng ta  
Có vị phù sa  
Của sông Kinh Thầy  
Có hương sen thơm  
Trong hồ nước đầy  
Có lời mẹ hát  
Ngọt bùi hôm nay.

Hạt gạo làng ta  
Có bão tháng bảy  
Có mưa tháng ba  
Giọt mồ hôi sa  
Những trưa tháng sáu  
Nước như ai nấu  
Chết cả cá cò  
Cua ngoi lên bờ  
Mẹ em xuống cấy...

Hạt gạo làng ta  
Gửi ra tiền tuyến  
Gửi về phương xa...  
Em vui ca hát  
Hạt vàng làng ta.

*Trần Đăng Khoa*

## VẼ CÁ

Hạnh Liên lấy giấy, màu  
Ngồi hí hoáy tập vẽ  
Vẽ một con cá to  
Quần bên con cá bé.

Hạnh Liên mang khoe mẹ:  
- Con vẽ cá đẹp không?  
Mẹ gạt đầu, hỏi bé:  
- Sao vẽ có hai con?  
Liên bảo: - Đây cá mẹ  
Ở nhà với con thôi  
Cá bố không có mặt  
Là bạn đi kiếm mồi.

*Nguyễn Văn Chương*

## BÉ LÀM HỌA SĨ

Bé muốn làm họa sĩ  
Để vẽ ông mặt trời  
Với những tia nắng ấm  
Sáng rực khắp muôn nơi.

Bé thích làm họa sĩ  
Để vẽ cô và mẹ  
Mẹ có đôi mắt tròn  
Còn cô cười rất tươi.

Bé ước làm họa sĩ  
Để vẽ bạn, vẽ trường  
Vẽ những gì yêu thích  
Đậm hình trên tranh bé.

*(Phỏng theo thơ của Tạ Minh Thùy)*

## CHIẾC CẦU MỜI

Trên dòng sông trắng  
Cầu mới dựng lên  
Nhân dân đi bên  
Tàu xe chạy giữa.

Tu tu xe lửa  
Xình xịch qua cầu  
Khách ngồi trên tàu  
Đoàn người đi bộ  
Cùng cười hớn hỡ  
Nhìn chiếc cầu dài  
Tấm tắc khen tài  
Công nhân xây dựng.

*Thái Hoàng Linh*

## CHÚ BỘ ĐỘI HÀNH QUÂN TRONG MƯA

Mưa rơi, mưa rơi  
Lộp bộp, lộp bộp  
Áo dù có ướt  
Vẫn đi, vẫn đi  
Đường ra mặt trận  
Còn dài, còn dài  
Cho dù mưa rơi  
Chú vẫn đi tới

Chú đi trong đêm  
Long lanh sao đỏ  
Như ngọn đèn nhỏ  
Soi đường hành quân  
Mưa rơi, mưa rơi  
Áo dù có ướt  
Vẫn đi, vẫn đi  
Chân dồn dập bước.

*Vũ Thùy Hương*

## CA DAO, ĐỒNG DAO

Cày đồng đang buổi ban trưa  
Mồ hôi thánh thót như mưa ruộng cày  
Ài ơi, bưng bát cơm đầy  
Dẻo thơm một hạt, đắng cay muôn phần.

\* \* \*

\*

Gánh gánh gồng gồng  
Gánh sông gánh núi  
Gánh củi gánh cành  
Tay chạy cho nhanh  
Về xây nhà bếp  
Nấu nồi cơm nếp  
Chia ra năm phần  
Một phần cho mẹ  
Một phần cho cha  
Một phần cho bà  
Một phần cho chị  
Một phần cho anh  
Ta chạy cho nhanh  
Về xây nhà bếp  
Nấu nồi cơm nếp  
...

Rênh rênh rành rành  
Ba gang chiếu trải  
Xích lại cho gần  
Một người hai chân  
Hai người bốn chân  
Ba người sáu chân  
Bốn người tám chân  
Chân gầy chân béo  
Dệt vải cho bà  
Vải hoa vải trắng  
Đến mai trời nắng  
Dem vải ra phơi  
Đến một đẹp trời  
Dem ra may áo  
Rênh rênh rành rành.

Một tay đẹp  
Hai tay đẹp  
Ba tay đẹp  
Tay dệt vải.

Tay vãi rau  
Tay buông câu  
Tay chặt củi  
Tay đắp núi.

Tay đào sông  
Tay cạo lông  
Tay mổ lợn  
Tay bắt vượn.

Tay bắt voi  
Tay bẻ roi  
Tay đánh hổ.  
Mười ngón tay.

Ngón đi cày  
Ngón tát nước  
Ngón cầm lược  
Ngón chải đầu.

Ngón đi trâu  
Ngón đi cấy  
Ngón cầm lấy  
Ngón đánh cò.

Ngón chèo đò  
Ngón dò biển  
Tôi ngồi tôi đếm  
Mười ngón tay.



Dịch dắc dích dắc  
Khung cửi mắc vô  
Dịch dắc dích dắc  
    Xâu go từng sợi  
    Chân mẹ đập vôi  
Chân mẹ đập vàng  
Mặt vải mịn màng  
Gánh ì gánh nặng  
Đến mai trời nắng  
    Dem vải ra phơi  
    Đến một đẹp trời  
    Dem ra may áo  
Dịch dắc dích dắc.

Vuốt hột nổ  
Đổ bánh bèo  
Xáo xác vạc kêu  
Nồi đồng vung méo  
Cái kéo thợ may  
Cái cày làm ruộng  
Cái thổng đắp bờ  
Cái lò thả cà  
Cái ná bắn chim  
Cái kim may áo  
Cái giáo đi săn  
Cái khăn bịt trố  
Cái nốc đi buôn  
Cái khuôn đúc bánh  
Cái chén múc chè  
Cái ve múc rượu  
...

Ăn một bát cơm  
Nhớ người cày ruộng  
Ăn một đĩa muống  
Nhớ người đào ao  
Ăn một quả đào  
Nhớ người vun gốc  
Ăn một con ốc  
Nhớ người di mò  
Sang dò  
Nhớ người chèo chống  
Nằm võng  
Nhớ người mắc dây  
Đứng mát dưới gốc cây  
Nhớ ơn người trồng trọt.

**Phần 3**



---

**CÂU ĐỐ  
DÀNH CHO TRẺ MẦM NON**





## Câu đố về CON NGƯỜI

---

Sớm đi bốn chân, trưa đi hai chân

Chiều đi ba chân, tối đi tám chân.

*(Con người: bé bò, lớn đi, già thêm cái gậy, chết quan tài bốn người khiêng)*

Đường ngay thông thối

Hai cống hai bên

Trên hàng gương

Dưới hàng lược.

*(Cái mũi)*

Hai cô nằm nghỉ hai phòng

Ngày thì mở cửa ra trông

Đêm thì đóng cửa lấp trong ra ngoài.

*(Đôi mắt)*

Trên hang đá, dưới hang đá

Giữa có con cá thồn bơn.

*(Miệng)*

Năm ông cùng ở một nhà

Tình huynh nghĩa đệ vào ra thuận hòa

Bốn ông tuổi đã lên ba

Một ông đã già mới lại lên hai.

*(Bàn tay: ngón cái 2 đốt, ngón khác 3 đốt)*

Vừa bằng cái lá đa

Đi xa về gần.

*(Gan bàn chân)*



Năm ông ngồi chung một bàn  
Ông lo việc nước, ông toan việc nhà  
Bốn ông tuổi mới lên ba  
Còn một ông già, tuổi chỉ lên hai.

*(Bàn tay)*

Nắng ba năm ta chưa hề bỏ bạn  
Mưa một ngày sao bạn nỡ xa ta.

*(Cái bóng)*

Chẳng lợp mà thành mái  
Chẳng cấy mà mọc đều  
Già thì trắng phau phau  
Non thì đen kìn kít.

*(Mái tóc)*

Có quả mà chẳng có cây  
Ăn vào tác ruột, nhè ngay trả người.

*(Quả đắng)*

Cái gì mà thuộc của mình  
Mình lại ít dùng, thiên hạ dùng luôn?

*(Cái tên)*

Năm thặng vắc một đôi sào  
Lừa đàn trâu bạch ào ào vô hang

*(Ăn cơm)*



## Câu đố về THẾ GIỚI ĐỘNG VẬT

---

Con gì nhỏ nhỏ  
Cái mỏ xinh xinh  
Chăm nhặt, chăm tìm  
Bắt sâu cho lá?

*(Chim sâu)*

Mỏ cứng như dùi  
Gõ luôn không mỏi  
Cây nào sâu đục  
Có tôi! Có tôi!  
Là con chim gì?

*(Chim gõ kiến)*

Vừa bằng quả cau  
Lông màu nâu đất  
Nhảy nhót thoăn thoắt  
Líu ríu chuyện trò  
Nghe động bay vù  
Chim gì thế nhỉ?

*(Chim sẻ)*

Con, cái hai đứa cùng tên  
Con thời có cánh bay trên cây, cành  
Cái thời đầy lỗ bên mình  
Mỗi đứa một vẻ mười phân khác mười  
Nhưng cùng một tình yêu đời  
Hay ca hay hát cho đời thêm vui.

*(Con chim sáo và cái sáo trúc)*

Hai chân bám chặt trên cây  
Mỏ luôn gõ gõ suốt ngày tìm sâu  
Là con chim gì?

*(Chim gõ kiến)*

Chân đen, mình trắng  
Đứng nắg giữa đồng  
Làm bạn nhà nông  
Thích mò tôm cá  
Là con gì?

*(Con cò trắng)*



Con gì bay liệng giữa trời  
Mỏ khoằm, vuốt nhọn tìm nơi bắt gà?

*(Chim diều hâu)*

Mặt trông giống mèo  
Lại thuộc loài chim  
Ngày ngủ lim dim  
Đêm bay lùg chuột  
Là con gì?

*(Con cú mèo)*

Con gì đậu ở trên cao  
Cúc cu gáy rộn đón chào nắng mai?

*(Chim cu gáy)*

Mỏ dài lông biếc  
Trên cành lặng yên  
Bỗng vụt như tên  
Lao mình bắt cá  
Là con chim gì?

*(Chim bói cá)*

Con gì đẹp nhất loài chim  
Đuôi xòe rực rỡ như nghìn cánh hoa?

*(Con công)*

Chim gì liệng tựa thoi đưa  
Báo mùa xuân đẹp say sưa giữa trời?

*(Chim én)*

Con gì mào đỏ  
Gáy ò ó o...  
Từ sáng tinh mơ  
Gọi người dậy sớm?

*(Con gà trống)*



Có mào có cựa  
Tiếng tựa như kèn  
Mà nhắc đến tên  
Tai nghe như trống.

*(Con gà trống)*

Con chi mào đỏ, lông mượt như tơ  
Sáng sớm tinh mơ, gọi người ta dậy?

*(Con gà trống)*

Mình vàng mặc áo cánh tiên  
Ngày năm bảy vợ, nửa đêm la làng.

*(Con gà trống)*

Có cánh mà chẳng bay xa  
Đẻ trứng "cục tác, cục ta" từng hồi  
Ấp trứng khi trứng nở rồi  
Suốt ngày "cục cục" kiếm mồi nuôi con  
Là con gì?

*(Con gà mái)*

Cái mỏ xinh xinh  
Hai chân tí xíu  
Lông vàng mát dịu  
"Chiếp! Chiếp!" suốt ngày  
Là con gì?

*(Con gà con)*

Mồm kêu "cạc cạc"  
Mỏ bẹt màu vàng  
Hai chân có màng  
Bước đi lạch bạch  
Là con gì?

*(Con vịt)*



Con gì chân ngắn  
Mà lại có màng  
Mỏ bẹt màu vàng  
Hay kêu cạc cạc  
Là con gì?

*(Con vịt)*

Con gì kêu "Vít ! Vít!"  
Theo mẹ ra bờ ao  
Chẳng khác mẹ tí nào  
Cũng lạch bà, lạch bạch  
Là con gì?

*(Con vịt con)*



Thường nằm đầu hè  
Giữ nhà cho chủ  
Người lạ nó sủa  
Người quen nó mừng  
Là con gì?

*(Con chó)*

Con gì ăn no  
Bụng to mắt híp  
Mồm kêu ụt ịt  
Nằm thở phì phò?  
(Con lợn)

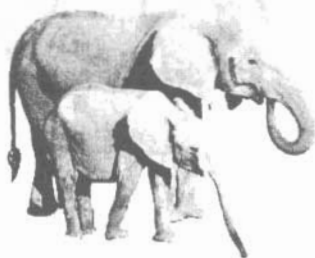


Con gì ăn cỏ  
Đầu có hai sừng  
Lỗ mũi buộc thừng  
Kéo cày rất giỏi?  
(Con bò, con trâu)

Là trâu nhưng chưa có sừng  
Luôn kêu "nghe ọ" tung tăng chơi đùa.  
Là con gì?

(Con nghé)

Con bò con là nó  
Nhưng chẳng gọi "bò con"  
Bé thử đoán luôn xem  
Là con gì thế nhỉ?  
(Con bê)



Bốn chân như bốn cột nhà  
Hai tai ve vẩy, hai ngà trắng phau  
Vòi dài vắt vẻo trên đầu  
Trong rừng thích sống với nhau từng đàn  
Là con gì?

(Con voi)

Thân mình uyển chuyển nhẹ nhàng  
Ngày đêm lùng bắt họ hàng chuột hôi  
Mắt tinh, tai thính tuyệt vời  
Trèo cau mà chẳng bị rơi mới tài.  
Là con gì?

*(Con mèo)*

Con gì hai mắt trong veo  
Thích nằm sưởi nắng, thích trèo cây cau?

*(Con mèo)*

Con gì tai thính mắt tinh  
Nấp trong bóng tối  
Ngồi rình chuột qua  
Là con gì ?

*(Con mèo)*

Đôi mắt long lanh  
Màu xanh trong vắt  
Chân có móng vuốt  
Vỗ chuột rất tài  
Là con gì?

*(Con mèo)*

Con gì đuôi ngắn, tai dài  
Mắt hồng, lông mượt, có tài nhảy nhanh?

*(Con thỏ)*



Bằng cái lá tre, ngo ngoe dưới nước.

*(Con đũa)*

Con gì màu sắc đẹp  
Bay rập rờn bên hoa  
Suốt ngày chỉ la cà  
Không chăm lo làm việc?

(Con bướm)



Đẹp xanh như gấm như hoa  
Nhỏ nơ dây dó xem ra thư nhàn  
Nhưng gây tai họa vô vàn  
Sinh con chuyên phá mùa màng vườn cây.

(Con bướm bướm)

Con gì nhảy nhót leo trèo  
Mình dầy lông lá nhẵn nheo làm trò?

(Con khỉ)

Lông vằn, lông vện, mắt xanh  
Thang đi uyển chuyển, nhe nanh tìm mồi  
Tho, nai gập phai, hời ôi!  
Muông thú khiếp sợ tôn ngôi chúa rừng  
Là con gì?

(Con hổ)



Lắm tên mà chỉ một con  
Xưa nay chừng ấy đông, tây mọi miền  
Nghe tên thiên hạ đều kiêng  
Gọi ông, gọi cậu lại thêm gọi ngài?

(Con hổ)

Con gì bốn vó  
Ngực nở bụng thon  
Rung rinh chiếc bờm  
Phi nhanh như gió?

(Con ngựa)







Trong nhà hỏi có con gì  
Đêm rình bắt muỗi, ngày đi bắt ruồi  
Thình lình tặc lưỡi một hai  
Bốn chân bám sát tường vôi, trần nhà?

*(Con thạch sùng)*

Rì rà rì rà  
Đội nhà đi chơi  
Đến khi tối trời  
Úp nhà nằm ngủ  
Là con gì?



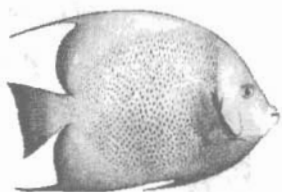
*(Con rùa)*

Đầu rắn đuôi rắn  
Mình ẩn trong sương  
Sức khỏe phi thường  
Nhịn ăn hàng tháng.

*(Con rùa)*

Thân bằng hạt sạn  
Loạng choạng khắp nhà  
Nực cười chó ngáp cách xa  
Ban đêm chồn biệt ngày bay ra bay vào.

*(Con ruồi)*



Nhỏn như bơi lội lượn vòng  
Đuôi mềm như dải lụa hồng xòe ra.  
Là con cá gì?

*(Con cá vàng)*

Con gì cô Tấm quý yêu  
Cơm vàng, cơm bạc sớm chiều cho ăn?

(Con cá bống)

Con gì sống ở trong hang  
Hai càng, tám cẳng bò ngang suốt đời?

(Con cua)



Bốn anh cùng chung một nhà  
Cùng sinh một giáp cùng ra một hình  
Một anh thì đẽ công sinh  
Một anh quý quái như tinh trong nhà  
Một thì xấu nốt xấu na  
Một anh ăn vụng cả nhà đều ghen.

(Chuột cống, chuột nhắt, chuột chù và chuột đồng)

Nhà nơi sông nước, hồ ao  
Có hai mảnh vỏ úp vào, mở ra  
Là con gì?

(Con trai, con hến, con trùng trục)



Con gì là cậu ông Trời  
Ai mà đánh nó thì trời đánh cho?

(Con cóc)

Mắt lồi mồm rộng  
Sấm động mưa rào  
Tắm mát rửa nhau  
Hát bài "ộp, ộp..."  
Là con gì?

(Con ếch)

Hai chân đứng hai chân quỳ  
Cái bụng chình ình không phải cóc đầu

(Con ếch)

Cá gì không vảy, bẹt đầu  
Ngạnh thì nhọn hoắt mà râu rất mềm  
Ao hồ nước lặng, sóng êm  
Bùn sâu thỏa thích ngày đêm chui luôn?

(Con cá trê)

Tấm thân bao quản năm đầu  
Hồ sâu sông rộng nơi đâu quê nhà.

(Con lươn)

Chân gần đầu  
Râu gần mắt  
Lưng còng co quắp  
Mà bơi rất tài  
Là con gì?

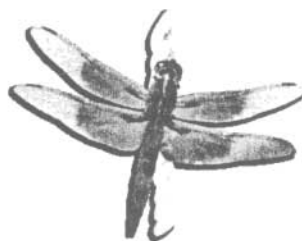
(Con tôm)

Sống trong nước cũng biết bay  
Chẳng phải ớt mà cay sè sè.

(Con cà cuống)

Cánh thì mỏng tựa như sa  
Tên thì ai gọi cũng ra hai lần  
Bay vừa, nó báo: trời râm  
Bay cao: trời nắng; thấp dần: trời mưa.  
Là con gì?

(Con chuồn chuồn)



Mắt lồi cánh lại mỏng tang  
Hè về ca hát rầm rần trên cành  
Là con gì?

*(Con ve sầu)*

Con gì thích các loài hoa  
Ở đâu hoa nở dù xa cũng tìm  
Cùng nhau cắn mẫn ngày đêm  
Làm ra mật ngọt lặng im tặng người?

*(Con ong)*



Con gì trườn dọc bờ ao  
Bắt ếch, bắt nhái, lưỡi le vào le ra?

*(Con rắn)*

Con gì khi ta ngủ  
Nếu không mắc màn che  
Quanh người kêu vo ve  
Châm vào người hút máu?

*(Con muỗi)*

Chỉ to bằng hạt đỗ đen  
Thường bay đến đậu cơm canh của người  
Thức ăn phải đầy ai ơi!  
Kẻ nó gieo bệnh làm người ốm đau  
Là con gì?

*(Con ruồi)*

Con gì bé tí  
Đi lại từng đàn  
Kiếm được mỗi ngon  
Cùng tha về tổ?

*(Con kiến)*



Ăn lá dâu, nhả tơ vàng  
Để người dệt lụa, làm hàng gấm hoa  
Là con gì?

*(Con tằm)*

Áo xanh màu cỏ  
Đầu nhỏ bụng dài  
Múa võ trỏ tài  
Giương đôi kiếm sắc  
Là con gì?

*(Con bọ ngựa)*



Thân thì nhỏ, chân thì dài  
Chẳng phải tầm cũng miệt mài nhả tơ  
Bán nhà chẳng được ai ưa  
Nhấn nha làm chiếc lưới thưa bắt mồi.  
Là con gì?

*(Con nhện)*



## Câu đố về THẾ GIỚI THỰC VẬT

---

Thân tròn nhiều đốt  
Phơ phất lá dài  
Róc hết vỏ ngoài  
Bé ăn, ngọt lắm  
Là cây gì?

*(Cây mía)*

Cây gì lá phất trên cùng  
Bấp đầy hạt ở lưng chùng thân cây?  
*(Cây ngô, bắp ngô)*

Thân tôi mềm, thấp bé  
Mùa về nặng trĩu bông  
Chăm tôi, người chẳng quản công  
Tôi nuôi người sống, đền công ơn người.  
Là cây gì?

*(Cây lúa)*

Hồi nhỏ đầu nhọn như kim  
Lớn lên mấu bắt nhấn chìm xuống sông  
Đầu thu sang quá đầu đông  
No ngày no tháng trở bông trên đầu  
Hương bay ngào ngạt xa gần  
Người qua kẻ lại nhìn nhau mỉm cười  
Chùm me, nặng bọc sữa tươi  
Đến khi mọng hạt vàng mồi trên tay.

*(Cây lúa)*

Cây gì thân nhẵn, lá xanh  
Có buồng quả chín, ngọt lành thơm ngon!

*(Cây chuối)*

Cây gì trồng ở trong vườn  
Lại còn trồng cả trên giường mới hay.

*(Cây chuối)*

Tên nghe như thể đánh ai  
Có tôi, cảnh Tết đẹp thêm lạ thường  
Triều từng chùm quả vàng ươm  
Từ nông thôn đến phố phường đều yêu  
Là cây gì?

*(Cây quýt)*

Mang tên loài chim đẹp  
Hoa như lửa đầy cành  
Rực rỡ cạnh lá xanh  
Gọi ve về ca hát.  
Là cây gì?

*(Cây phượng)*

Có cây mà chả có cành  
Có quả để dành mà cúng tiên sư.

*(Cây cau)*

Cây bò trên đất  
Lá rập, quả tròn  
Ruột nhỏ thơm ngon  
Vỏ màu xanh thẫm.  
Là cây gì?

*(Cây dưa hấu)*

Lá thì trên biếc dưới nâu  
Quả tròn chín ngọt như bầu sữa thơm  
Là cây gì?

*(Cây vú sữa)*

Người thì một tấc, da trắng như ngà  
Đầu đội mũ hoa, chân đi có một.

*(Cây giá đỗ)*

Cây gì lá có cuống dài  
Xòe tròn như thể mặt trời màu xanh?

*(Cây cọ)*

Cây gì lá nhỏ cành mềm  
Hoa như đóm lửa thấp bên vườn nhà  
Hè về, cây đỏ rực hoa  
Sang thu, quả chín như là sơn son?

*(Cây lựu)*

Thân nhiều gai nhọn  
Hoa trắng ngát thơm  
Cành trĩu quả tròn  
Mang đầy múi ngọt.  
Là cây gì?

*(Cây bưởi)*

Lá dày xanh mượt  
Quả chín vàng tươi  
Vừa thơm vừa bùi  
Như lòng đỏ trứng.  
Là cây gì?

*(Cây trứng gà)*



Thân tôi ruột xóp  
Lá xòe chân chim  
Củ dài ngủ im  
Dưới tầng đất mịn.  
Là cây gì?

*(Cây sắn)*

Cây gì thân to  
Lá thưa răng lược  
Ai đem nước ngọt  
Đựng đầy quả xanh?

*(Cây dứa)*

Thân to, lá nhỏ  
Hoa tím xinh xinh  
Tùng chùm rung rinh  
Quả chia năm múi.  
Là cây gì?

*(Cây khế)*

Thân cao, nhiều đốt  
Mọc chụm thành bờ  
Lá nhỏ cành thưa  
Đu đưa trong gió.  
Là cây gì?

*(Cây tre)*

Giữa đám lá mượt xanh  
Treo từng chùm chuông nhỏ  
Trắng xanh và hồng đỏ  
Bừng sáng cả vườn quê.  
Là cây, quả gì?

*(Cây roi, quả roi)*

Rau gì bẹ trắng, lá xanh  
Thường xào với thịt, nấu canh hằng ngày?

*(Rau cải thìa)*

Hoa gì chỉ nở vào hè  
Từng chùm đỏ thắm, gọi ve hát mừng?

*(Hoa phượng)*

Hoa gì tươi thắm sắc vàng  
Cánh dài mà nở muộn màng vào thu?

*(Hoa cúc vàng)*

Giống loa kèn  
Màu tím tím  
Nở trên giàn  
Bướm từng đàn  
Chào hoa tím.  
Là hoa gì?  
*(Hoa bìm bìm)*

Hoa gì cánh mỏng trắng ngần  
Mùa xuân nở khắp núi rừng, đẹp sao?  
*(Hoa ban)*

Hoa gì màu đỏ  
Cánh mượt như nhung  
Chú gà thoáng trông  
Tưởng mào mình đấy?  
*(Hoa mào gà)*

Hoa gì nhỏ nhỏ  
Cánh màu hồng tươi  
Hễ thấy hoa cười  
Đúng là Tết đến?  
*(Hoa đào)*

Hoa đào ngoài Bắc  
Hoa gì trong Nam  
Cánh nhỏ màu vàng  
Cùng vui đón Tết?  
*(Hoa mai)*

Thân cành có nhiều gai  
Hương thơm tỏa sớm mai  
Trắng, hồng nhưng nhiều loại  
Tên gọi là hoa chi?

*(Hoa hồng)*

Hoa gì nở giữa mùa hè  
Trong đầm thơm mát, lá xò che ô?

*(Hoa sen)*

Hoa nở trên ngọn cây cao  
Từng bông lấm tấm như sao, thơm lừng?  
Là hoa gì?

*(Hoa cau)*

Hoa gì nhỏ nhỏ trắng ngần  
Hương dưa thoang thoang, ướp thơm cánh chè?

*(Hoa nhài)*

Hoa gì bé xiu vàng ươm  
(Giống như trứng cá, mùi thơm lá cành?)

*(Hoa ngâu)*

Hoa gì nở hương mật trời  
Sắc vàng rực rỡ thắm tươi vườn nhà?

*(Hoa hướng dương)*

Hoa gì thấp nhỏ hàng rào  
Tên do người đặt em nào biết đâu  
Nửa tiên nửa tục vì sao  
Nghe tên ai gọi cho rầu lòng em.

*(Hoa dâm bụt)*

Hoa gì thơm mát xanh xanh  
Trưa hè mẹ nấu bát canh ngọt lành?

*(Hoa thiên lý)*

Quả gì nhiều mắt  
Khi chín nứt ra  
Ruột trắng nõn nà  
Hạt đen nhanh nhánh?

*(Quả na)*

Quả gì ruột đỏ  
Lay láy hạt đen  
Bé nếm thử xem  
Ngọt ơi là ngọt?

*(Quả dưa hấu)*



Khi chim tu hú gọi bầy  
Là mùa quả chín đỏ đầy quê ta.  
Là quả gì?

*(Quả vải)*



Da cóc mà bọc bột lọc  
Bột lọc mà bọc hòn son  
Là quả gì?

*(Quả vải)*

Gà không đẻ trên cây  
Mà sao cây có trứng  
Trứng không có lòng trắng  
Chỉ toàn lòng đỏ thôi  
Gà mẹ chẳng phải ấp  
Trứng chín nhờ mặt trời  
Là quả gì?

*(Quả trứng gà hay là quả lê-ki-ma)*

Ba chìm bảy nổi long đong  
Hoa gì nở tím dập dềnh trên sông?

(*Hoa bèo*)



Vỏ ngoài màu tím đỏ  
Hạt nhỏ như vừng đen  
Ăn vào ngon, mát, bổ  
Là quả gì, đố em?

(*Quả thanh long*)

Hoa gì đỏ rực cành cây  
Đến mùa quả chín, bông bay khắp vùng?

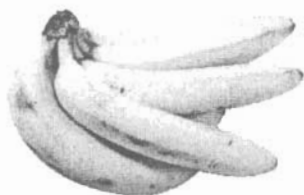
(*Hoa gạo*)

Hạt đen ví như mắt  
Cùi ngọt tựa đường phèn  
Hương thơm như mùi mật  
Là quả gì, nói tên?

(*Quả nhãn*)

Quả gì thường ở trên giàn  
Từng chùm chín mọng mang toàn chữ o?

(*Quả nho*)



Nhiều quả dài, cong  
Xếp thành một nải  
Nải xếp thành buồng  
Khi chín vàng thơm  
Ăn ngon ngọt lắm  
Là quả gì?

(*Quả chuối*)

Da cóc mà bọc trứng gà  
Bỏ ra thơm phức, cả nhà muốn ăn  
Là quả gì?

*(Quả mít)*

Quả gì năm múi  
Cắt thành hình sao  
Bé nếm thử nào!  
Ôi chao! Chua quá!



*(Quả khế)*

Quả gì như quả bóng xanh  
Dung đưa trên cành chờ Tết Trung thu?

*(Quả bưởi)*



Chân chẳng đến đất, cật chẳng đến trời  
Lơ lửng giữa trời mà đeo bị tép.

*(Quả bưởi)*

Quả gì vỏ có gai mềm  
Đến mùa chín đỏ thoảng nhìn tưởng hoa?

*(Quả chôm chôm)*

Quả gì chín đỏ  
Vỏ có nhiều gai  
Ruột đem đồ xôi  
Ăn vào sáng mắt?

*(Quả gấc)*

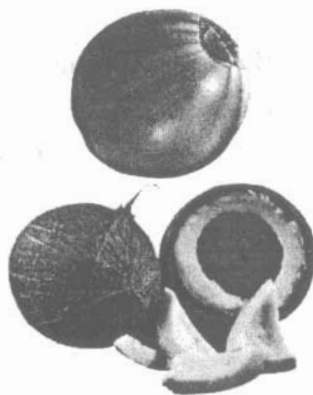
Quả gì nho nhỏ  
Chín đỏ như hoa  
Tươi đẹp vườn nhà  
Mà cay xé lưỡi?

*(Quả ớt)*



Quả gì ở tận trên cao  
Không phải giếng đào mà có nước trong?

*(Quả dừa)*



Trong trắng ngoài xanh  
Chính giữa bọc nước  
Mưa ba năm không ứt  
Hạn sáu tháng không khô  
Trời làm không ngõ ra vô  
Tàu ghe không đậu, tàu to đậu kể.

*(Quả dừa)*

Tên nghe chẳng thiếu chẳng thừa  
Ăn vào vừa bổ lại vừa ngọt thơm.  
Là quả gì?

*(Quả đu đủ)*



Quả gì nhiều mắt  
Lá sắc có gai  
Thơm khắp đó đây  
Khi mùa quả chín?

*(Quả dứa hay là trái thơm)*

Lá dài nhọn sắc  
Mọc quanh quả tròn  
Khi chín vàng ươm  
Tỏa hương thơm ngát.  
Là cây gì?

*(Cây dứa - khóm thơm)*

Quả gì vỏ nhẵn, mập tròn  
Ruột căng bầu sữa, thơm ngon, ngọt ngào?

*(Quả vú sữa)*

Quả gì tên gọi như hoa  
Thu về chín đỏ như là sơn son?

*(Quả hồng)*

Quả gì giống chiếc chuông con  
Trắng, xanh, phớt đỏ, ăn cùi giòn tan?

*(Quả roi, quả mận)*

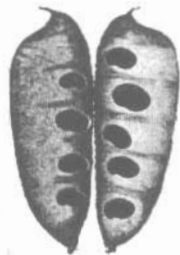
Quả gì vỏ có màu xanh  
Hoa vàng màu nắng, nấu canh ngọt lành?  
*(Quả mướp, quả bí xanh)*

Quả gì khi tách làm đôi  
Hạt xếp hàng dài nằm ngủ rất ngon?

*(Quả đỗ)*

Quả gì dùng để gội đầu  
Vỏ xanh phơi nắng đổi màu thành đen?

*(Quả bồ kết)*



Hạt gì nhỏ nhỏ  
Trong trắng, ngoài vàng  
Xay, giã, giần, sàng  
Nấu thành cơm dẻo?

*(Hạt thóc, hạt gạo)*



Hạt gì trông bé nhỏ  
Vỏ như áo lụa màu  
Không ăn sống được đâu  
Rang chín ăn bùi, béo?  
*(Hạt lạc)*

Bấp gì nhiều áo, nhiều râu  
Bóc ra những hạt đầu đầu cũng trông?  
*(Bấp ngô)*

Còn duyên đánh phấn phơi màu  
Hết duyên má hóp răng vàng phơi khô.  
*(Bấp ngô)*

Lá xanh cành đỏ huê vàng  
Là là mặt đất, thiếp đổ chàng giống ai.  
*(Hoa sam)*

Vừa bằng thằng bé lên ba  
Thất lưng con cóc chạy ra ngoài đồng.  
*(Bó mạ)*

Cánh vàng, nhị lớn  
Quay hướng mặt trời  
Hạt thơm béo ngậy  
Mời bạn thử xôi  
Là hoa gì, hạt gì?  
*(Hoa hướng dương, hạt hướng dương)*

Hạt gì không nhuộm cũng xanh  
Thơm dẻo, ngon lành ai cũng muốn ăn?  
*(Hạt cốm)*



## Câu đố về CÁC ĐỒ VẬT

---



Xe gì hai bánh  
Đạp chạy bon bon  
Chuông kêu kính coong  
Đứng yên thì đỗ?

*(Xe đạp)*

Xe hai bánh  
Chạy bon bon  
Máy nổ giòn  
Kêu bình bịch.  
Là xe gì?

*(Xe máy)*



Thân tôi bằng sắt  
Nổi được trên sông  
Chở chú hải quân  
Tuần tra trên biển.  
Là cái gì?

*(Tàu thủy)*

Chẳng phải chim  
Mà có cánh  
Chở hành khách  
Đến mọi nơi  
Giữa mây trời  
Đang bay lượn  
Là gì?

*(Máy bay)*



Xe bốn bánh  
Chạy bon bon  
Kêu píp píp  
Là xe gì?

*(Xe ô tô)*

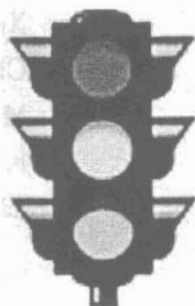


Cái gì chạy trên đường ray  
Đưa em đi khắp chốn gần, nơi xa  
Khi về đỗ ở sân ga  
Người lên kẻ xuống vào ra rộn ràng?

*(Tàu hỏa)*

Mắt đỏ, vàng, xanh  
Đêm ngày đứng canh  
Ngã tư đường phố  
Mắt đỏ báo "Dừng"  
Mắt xanh báo "Đi"  
Mắt vàng "Chờ nhé!"  
Đố bé: đèn gì?

*(Đèn hiệu giao thông)*



Đi đâu cũng phải có nhau  
Một phải một trái không bao giờ rời  
Cả hai cùng mến yêu người  
Theo chân đi khắp mọi nơi xa gần.

*(Đôi giày, đôi dép)*



Luôn luôn làm bạn với chân  
Đường đi muôn nẻo xa gần ngại chi.  
Là gì?

*(Đôi dép, đôi giày)*

Lấp la lấp lánh  
Treo ở trên tường  
Trước khi đến trường  
Bé soi chải tóc.  
Là cái gì?

*(Cái gương)*

Hai con mắt thao láo  
Hai cái càng ngêu ngào  
Thế mà các bác tuổi cao  
Ông già, bà cả người nào cũng ưa.

*(Cái kính)*

Thân gầy trơ gọng  
Hai mắt sáng ngời  
Đọc báo, vá may  
Nhiều người cần tới  
Là cái gì?

*(Cái kính)*

Thân tôi bằng sắt  
Chân mắc trần nhà  
Tôi có ba tay  
Thay trời làm gió.  
Là cái gì?

*(Quạt trần)*

Có cánh mà chẳng phải chim  
Mùa đông rét mướt đứng im góc nhà  
Mùa hè nóng nực mở ra  
Cánh quay gió thổi gần xa mát cùng.  
Là cái gì?

*(Cái quạt bàn)*

Chiều hè tung cánh bay  
Nghiêng mình theo cơn gió  
Bé giữ chặt đầu dây  
Buông tay, bay đi mất.  
Là cái gì?

(Cái điều)

Được đan từ những nan tre  
Mùa đông xếp lại, mùa hè lấy ra  
Hôm nào trời nóng như thiêu  
Có tôi bên cạnh bao nhiêu gió về.  
Là cái gì?

(Cái quạt nan)

Cây gì không lá, không hoa  
Sáng đêm sinh nhật cả nhà vây quanh?

(Cây nến)

Dáng hình quả lê  
Trong veo như nước  
Thế mà thấp được  
Sáng bừng thâu đêm.  
Là cái gì?

(Bóng đèn)

Cây gì tích tịch tình tang  
Hòa theo tiếng hát rộn vang cả nhà?

(Cây đàn)



Có chân mà chẳng biết đi  
Có mặt phẳng lì cho bé ngồi lên.  
Là cái gì?

(Cái ghế)

Có chân mà chẳng biết đi  
Quanh năm suốt tháng đứng ý một nơi  
Bạn bè với chiếu chần thôi  
Đỡ người nằm ngủ thanh thoi đêm ngày.  
Là cái gì?

(Cái giường)

Khi xưa em trắng như ngà  
Lấy anh mấy chốc em đà hóa thâm  
Trách người quân tử vô tâm  
Đem ra đánh đập còn nằm với em.

(Cái chiếu)

Một thân hình ở hai đầu  
Phần cầm áp miệng, phần cầm áp tai  
Dấu cho muôn dặm đường dài  
Vẫn nghe như thể ngồi ngay cạnh mình  
Là cái gì?

(Điện thoại)



Tích tắc tích tắc  
Kim chạy vòng quanh  
Kim ngắn chỉ giờ  
Kim dài chỉ phút  
Tích tắc tích tắc.  
Là cái gì?



(Đồng hồ)

Không mắt, không mũi, không tai  
Hễ đâu có mặt, ai ai cũng nhìn  
Chẳng nói mà ai cũng tin  
Sáng, chiều, sớm, muộn, cứ nhìn biết ngay.

(Đồng hồ)

Người một nơi, tiếng một nơi  
Hễ tôi cất tiếng mọi người lắng nghe  
Là cái gì?

(Đài cát-xét)

Ba anh chung một vành khăn  
Lọ lem chẳng chút bẩn khoản nề hà  
Lửa thiêu đốt chẳng kêu ca  
Sớm chiều ba bữa giúp ta no lòng.

(Cái kiềng ba chân)

Con gì dài góm dài ghê  
Nằm xuyên qua hết làng kia xã này  
Có đầu mà chẳng có tay  
Còn như bộ mặt ở ngay giữa lòng.

(Con đường)

Mình tròn, hình trụ  
Ruột chứa nước sôi  
Mọi nhà dùng tôi  
Giữ cho nước nóng  
Là cái gì?

*(Phích nước)*

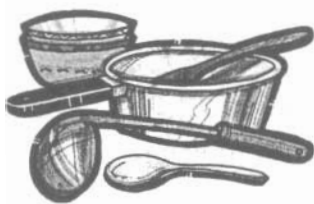
Một mẹ thường có sáu con  
Yêu thương mẹ xẻ nước non với đầy.  
Là gì?

*(Bộ ấm chén)*



Miệng tròn, lòng trắng phau phau  
Đựng cơm, đựng thịt, đựng rau hằng ngày.  
Là những cái gì?

*(Cái bát, cái đĩa)*

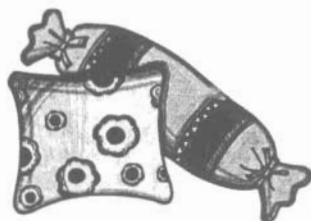


Cái gì mắt mũi biến đầu  
Có mũ đội đầu, lại có hai tai  
Mình tôi, chịu lửa rất tài  
Đến khi nấu nướng, ai ai cũng dùng.  
Là cái gì?

*(Cái nồi, cái xoong)*

Cái gì xốp nhẹ êm êm  
Mỗi khi bé ngủ, kê bên má, đầu?

*(Cái gối)*





Lá dong xanh đặt dưới  
Nếp hoa vàng trải ra  
Cho đỡ rời cho thịt  
Lạt mềm buộc chéo hoa.  
Là bánh gì?

*(Bánh trưng)*

Cũng gọi là bánh  
Nhưng chẳng để ăn  
Để giặt áo quần  
Cho thơm, cho sạch.  
Là gì?

*(Bánh xà phòng)*

Cái gì kết bằng sợi dây  
Dung đưa cho bé ngủ say trưa hè?

*(Cái võng)*

Cái gì mà có hai đầu,  
Có trăm con mắt, mang bầu liên miên.  
Mỗi lần em lả cánh nghiêng,  
Không mồm vẫn tiếng ru êm dịu dàng.

*(Cái võng)*

Em tuy bé tí  
Nhưng quý vô cùng  
Vì em góp công  
Vá may quần áo.  
Là cái gì?

*(Cái kim)*

Toàn thân vàng tựa kén tằm  
Khi đứng xó xỉnh, khi nằm góc sân  
Thế mà chịu khó chịu thương  
Có tội rác rưởi tìm đường chạy ngay.  
Là cái gì?

*(Cái chổi rơm)*

Bốn bề thành lũy thấp cao  
Sông không có nước cá vào đàng mô?  
Ngựa xe qua lại không dò  
Voi đi đến đó thì co chân dờ  
Nào đâu tướng sĩ binh hùng  
Mưu cao trí cả anh hùng thử coi.

*(Bàn cờ tướng)*

Hai mẹ sinh ba mươi con  
Ở chung mà còn sinh sự đánh nhau  
Đánh nhau cứ đánh trên đầu  
Mất con mẹ xót, sức đầu đánh người.

*(Ba mươi hai quân cờ tướng)*

Cong cong như một vành trăng  
Có mũi, có lưỡi, có răng không mồm  
Nhà nông gặt gùi sớm hôm  
Siêng năng hễ thấy cỏ liền cắt ngay.  
Là cái gì?

*(Cái liềm)*

Nhà vương bịt kín đôi đầu  
Một trăm người khách bên Tàu sang chơi  
Người nào không mũ thì thôi  
Ai mà có mũ thì lôi đánh liền.

*(Hộp diêm)*

Tôi thường làm bạn  
Với em bé thôi  
Khi ăn cầm tôi  
Dễ hơn cầm đũa  
Là cái gì?

*(Thìa con)*

Cái gì thường chấp thành đôi  
Bé so mỗi buổi khi ngồi vào mâm?

*(Bó đũa)*

Có răng mà chẳng có mồm  
Dùng để chải tóc cho luôn mượt mà.  
Là cái gì?

*(Cái lược)*

Vài hàng cước trắng  
Có cán cầm tay  
Giúp bé hằng ngày  
Đánh răng sạch bóng.  
Là cái gì?

*(Bàn chải răng)*

Dệt từ sợi bông  
Mà lại có công  
Giúp người rửa mặt  
Đó biết là gì?

*(Khăn mặt)*

Khăn gì bằng vải  
Xinh xắn hình vuông  
Bé mang đến trường  
Lau tay, lau mũi?  
*(Khăn mùi xoa)*

Cái gì bằng lá  
Chóp nhọn, vành tròn  
Người lớn, trẻ con  
Nắng, mưa đều đội?  
*(Cái nón)*

Không phải gàu mà tát  
Không phải quạt mà để giải nóng  
Không phải nong mà dùng để đựng  
Không phải mũ cũng để đội đầu.  
*(Cái nón)*

Minh tròn da lại trắng xinh  
Hễ nóng đến mình thì uốn ngược ra  
*(Bánh rán)*

Giống hệt như em bé  
Đủ mắt, mũi, chân tay  
Đặt xuống là ngủ ngay  
Không đòi ăn, đòi bế  
Là gì?  
*(Búp bê)*

Vừa nằm đã vội ngồi lên  
Nghiêng qua lắc lại đôi bên thật đều  
Trong bụng có cả tiếng kêu  
Hình như đói quá nên hư thế này.  
*(Búp bê)*

Có sống mà chẳng có lưng  
Có lưỡi có mũi mà không có mồm.  
(Con dao)

Cái gì lưỡi bén mình ơi  
Liếm xe xe toạc, liếm người người đau?  
(Con dao)

Cái gì lạ lắm  
Tên trùng một âm  
Nước đục, chui lấm  
Thì tiêu đời cá?  
(Cái lờ)

Minh tròn lưng không không không  
Dây tơ vấn vít con ong nửa vời  
Rằng ta tìm trốn nghỉ ngơi  
Bắt con rồng đất ghẹo người thủy cung.  
(Cái cần câu cá)

Đầu tròn lông lóc  
Khi thì ném xuống, khi tung lên trời  
Lúc bị người đâm, lúc bị người đá  
Lúc bị bỏ giỏ, lúc đau như dằm  
Trẻ già tít tít ngoài sân  
Cứ thấy nó đến co chân chạy dài.  
(Quả bóng)

Quả gì xanh, đỏ, tím, vàng  
Kết chùm bay bổng nhịp nhàng trên không?  
(Quả bóng bay)

Quả gì không phải để ăn  
Mà dùng để đá, để lăn, để chuyền?

*(Quả bóng)*



Đèn gì giống hệt ngôi sao  
Mẹ mua cho bé vào rằm trung thu?

*(Đèn ông sao)*

Bạn quay vòng quanh  
Tôi quay vòng quanh  
Đuổi nhau ngày tháng  
Không bắt được nhau  
Là gì đoán mau?

*(Đu quay)*



Bạn ngồi một bên  
Tôi ngồi một bên  
Bạn lên, tôi xuống  
Bạn xuống, tôi lên  
Hãy cùng đoán tên?

*(Bập bênh)*

Thân em dài, trắng lại tròn  
Viết bao nhiêu chữ em mòn bấy nhiêu.  
Đố biết tên em là gì?

*(Viên phấn)*

Mặt cô như trát nhọ nổi  
Phẳng phiu điểm phấn cho người ta trông  
Cháu bà cho chí cháu ông  
Nhìn cô thỏa lòng, lau mặt cho cô.

*(Tấm bảng đen)*

Cái gì dài một gang tay  
Bé vẽ, bé viết ngày ngày ngắn đi?

*(Cái bút chì)*

Cây suôn duôn duột  
Trong ruột đen thui  
Con nít lui cui  
Dấn đầu dè xuống.

*(Cái bút chì)*



Nhỏ bé mà giỏi ai bì  
Vì người, đã giúp việc gì cũng xong  
Nêu ý nghĩ, tả hình dung  
Truyền mệnh lệnh, gửi nỗi lòng đi xa  
Mặc dù từ buổi sinh ra  
Không hề có miệng để mà nói năng.

*(Chiếc bút (cây viết))*

Bụng chứa đầy mực  
Mình dài xinh xinh  
Ngày đêm tận tình  
Giúp bé viết chữ  
Là cái gì?

*(Cái bút mực)*

Mỏ nhọn lưng dài  
Áo xanh áo đỏ  
Uống nước trong lọ  
Được nghỉ thì nằm  
Có việc thì làm  
Cái đuôi chống ngược.

*(Cái bút mực)*

Bút gì màu đỏ, màu xanh  
Mẹ mua cho bé vẽ tranh tô màu?

*(Bút màu)*



Suốt đời đi với học sinh  
Sách, vở, thước, bút trong mình tôi mang.  
Là cái gì?

*(Cái cặp)*

Cái gì thường vẫn để đo  
Giúp anh học trò kẻ, vẽ thường xuyên?

*(Cái thước kẻ)*

Vừa mềm, vừa bé bóng thoi  
Mà làm sạch vết mực rơi mới tài.  
Là gì?

*(Cái tẩy)*

Hàng trăm cái lỗ, vô số trẻ con  
Đua chạy vòng tròn chen nhau chui xuống.

*(Cái sàng gạo)*

Hòn gì từ đất nặn ra  
Xếp vào lò lửa nung ba, bốn ngày  
Khi ra má đỏ hây hây  
Người ta dùng nó để xây cửa nhà?

*(Hòn gạch)*

Cái gì dán kín có tem  
Đóng dấu bưu điện, thường đem tin về?

*(Lá thư)*



Lá gì nền đỏ  
Giữa có sao vàng  
Khắp nước Việt Nam  
Đâu đâu cũng có?

*(Lá cờ)*



Hồ gì ở giữa Thủ đô  
Nước xanh biêng biếc, Tháp Rùa nghiêng soi?

*(Hồ Hoàn Kiếm)*

Nơi nào có khách tập trung  
Có tàu hỏa đỗ, khách đông lên tàu?

*(Nhà ga)*

Sừng sững mà đứng giữa trời  
Chẳng cần mời gọi thiên hạ cũng đến.

*(Cái chợ)*



## Câu đố về CÁC HIỆN TƯỢNG TỰ NHIÊN

---

Ngọn gì khi nhỏ, khi to  
Khi hiền, khi ác ai đo thấu lòng  
Thuận vui ai cũng bạn cùng  
Nhờ tay trái ý trăm rừng cùng tan.

(Ngọn lửa)

Sớm, chiều gương mặt hiền hòa  
Giữa trưa bộ mặt chói lòa gắt gay  
Dậy đằng đông, ngủ đằng tây  
Hôm nào vắng mặt, trời mây tối mù.  
Là gì?

(Mặt trời)



Khi tròn, khi khuyết  
Lúc tỏ, lúc mờ  
Có cây đa, chú Cuội  
Ngồi chơi cùng trời mây.  
Là gì?

(Mặt trăng)

Thuở bé em có hai sừng  
Đến tuổi nửa chừng, mặt đẹp như hoa  
Ngoài hai mươi tuổi đã già  
Quá ba mươi tuổi mọc ra hai sừng.

(Mặt trăng)

Mười lăm, mười sáu tốt tươi  
Đến ba mươi tuổi không chồng chết queo?

(Mặt trăng)

Nhấp nha nhấp nháy  
Trên bầu trời đêm  
Buổi sáng em tìm  
Đi đâu hết cả.  
Là gì?

*(Sao trên trời)*

Nước đâu chẳng ở hồ ao  
Trên mây đổ xuống ào ào như tuôn.  
Là gì?

*(Hiện tượng mưa)*

Quê hương ai ở trên trời  
Hết lang thang lại tới bởi thịt da  
Về trong lòng mẹ đậm đà  
Đứa nuôi thảo mộc, đứa ra giang hà.

*(Nước mưa)*

Tôi từ trời xuống  
Tôi cho nước uống  
Cho ruộng để cày  
Cho đầy dòng sông  
Cho lòng đất mát.  
Là gì?

Hạt gì sinh ở trên mây  
Khi rơi xuống đất, cỏ cây mát lành?

*(Hạt mưa)*

*(Hạt mưa)*

Tuy không có phép tàng hình  
Không ai nhìn thấy thân hình ra sao  
Bay trên đất thấp trời cao  
Cửa nhà đóng lại, không vào được đâu.  
Là gì?

*(Hiện tượng gió)*

Cầu gì không bắc ngang sông  
Không trèo qua suối lại chổng trên mây  
Hiện lên giữa bụi mưa bay  
Giữa quang nắng tỏa, đoán ngay cầu gì?

*(Cầu vồng)*

Bồng bênh từng đám nhẹ trôi  
Lang thang bay khắp bầu trời quê ta.  
Là gì?

*(Đám mây)*

Mùa gì ấm áp mặt trời  
Trăm hoa đua nở đón mời bướm ong?

*(Mùa xuân)*

Mùa gì nóng bức  
Trời nắng chang chang  
Đi học, đi làm  
Phải mang nón, mũ?

*(Mùa hè)*

Mùa gì dịu nắng  
Mưa nhẹ nhẹ bay  
Gió khê rung cây  
Lá vàng rơi rụng?

*(Mùa thu)*

Mùa gì rét buốt  
Gió bắc thổi tràn  
Đi học, đi làm  
Phải lo mặc ấm?

*(Mùa đông)*

Gà gáy ó o  
Mặt trời ló dạng  
Đố anh, đố bạn  
Phải gọi buổi nào?

*(Buổi sáng)*

Mặt trời lên cao  
Dưới sân đứng bóng  
Bà đi đón cháu  
Phải đội nón vào  
Là buổi nào vậy?  
*(Buổi trưa)*

Mặt trời chống gậy  
Khuất ngọn núi xa  
Bạn nào đoán ra  
Buổi gì thế nhỉ?  
*(Buổi chiều)*

Đố bạn tính toán  
Phải gọi buổi nào  
Cây, lá lao xao  
Mặt trời đi ngủ?  
*(Buổi tối)*

## MỤC LỤC

Lời nói đầu

3

### **Phần một** **TRUYỆN DÀNH CHO TRẺ MẦM NON**

#### **Chủ điểm bé và gia đình**

Cô bé quàng khăn đỏ	7	Những con cò, cây bắp cải, mẹ và bé	22
Chiếc ấm sành nở hoa	8	Giấc mơ của bé Ti	23
Cậu bé Mũi Dài	9	Em trai của bé Hằng	24
Chàng Lười	10	Đôi bạn đường	25
Gấu con ngoan	12	Gà Cánh Tiên	26
Con rùa vàng	12	Bài học đầu tiên của Gấu con	27
Con ngỗng vàng	14	Củ cải trắng	28
Hai con chó	17	Thỏ con thông minh	29
Đồng tiền vàng	18	Đôi mắt nói điều gì?	29
Món quà đặc biệt	20	Những ngón tay	30
Bà và cháu	21	Cáo và mèo	31

#### **Chủ điểm trường mầm non**

Hoa tặng cô	33	Cô tiên của Rít	45
Bé Tom đi học	35	Bài học đầu năm	46
Vì sao bé Huy nín khóc?	36	Chiếc áo đẹp	47
Thỏ trắng đi học	37	Mèo con và quyển sách	48
Chú vịt khàn	39	Bạn mới	49
Ai lớn nhất, ai bé nhất?	40	Ai quan trọng nhất?	50
Mèo Hoa đi học	41	Món quà của cô giáo	51
Cún con ngạc nhiên vì điều gì?	42	Bác Voi tốt bụng	52
Bé Bi học nói âm “r”	43	Có một bầy hươu	53
Thỏ con sợ gì?	44		

#### **Chủ điểm quê hương, đất nước, Bác Hồ**

Thế là ngoan	54	Sự tích chú Cuội cung trăng	57
Truyện thuyết hạt lúa thần	55	Chuyện Ông Gióng	58

## **Chủ điểm thế giới tự nhiên**

Tại sao vịt kêu "cạc cạc"?	60	Cây củ cải	75
Chuyện chú gà trừ	61	Cổ tích về loài bướm	76
Con vật rơi xuống hồ nước	62	Chuyện cây táo	77
Cái đuôi thần lùn	63	Sự tích hoa Hường dương	79
Thần bơn méo miệng	64	Sự tích hoa Cúc trắng	81
Thêm sức chiến đấu	64	Bé con ham chơi	82
Trong một hồ nước	65	Sự tích hạt lúa	83
Búp măng non	66	Chuyện cây lúa mạch	84
Cây Gạo bên hồ	67	Sự tích hoa mai	85
Sự tích hoa Thủy Tiên	69	Trống Choai và Mặt Trời	89
Nhân Sâm	69	Ai cho trái ngọt?	91
Cây Chò kiêu ngạo	70	Câu chuyện về bảy sắc cầu vồng	91
Cây chanh quả vàng	71	Chú bé chặn cừu và cây đa cổ thụ	93
Những bàn tay nhiều ngón (Hay sự tích cây chuối)	73	Thần Gió và Mặt Trời	94
		Sự tích "Đèn kéo quân"	95

## **Chủ điểm nghề nghiệp**

Một lần ra biển lớn	96	Ba anh em	100
Sự tích cái chổi	97	Cây rau của Thổ út	101
Lá đơn kiện kì lạ	99	Sự tích quả dưa hấu	101

## **Phần hai**

### **BÀI THƠ, BÀI HÁT DÀNH CHO TRẺ MẦM NON**

#### **Chủ điểm bé và gia đình**

Gió từ tay mẹ	105	Lòng mẹ	107
Sữa	105	Bé chờ mong	108
Yêu mẹ	106	Mẹ cáo dạn...	108
Giúp mẹ	106	Như chú chim non	109
Má bảo	106	Giặt sách	109
Chuột túi	107	Đổ bé	110

Đọc thư bà	110	Vì sao	120
Con gà nghịch	111	Mười quả trứng tròn	120
Làm anh	111	Thỏ con và Mặt Trăng	120
Bài “Để mẹ gọi con dậy”	112	Thỏ bông bị ốm	121
Giữa vòng gió thơm	112	Bà nuôi chú Dê	122
Đón mẹ	113	Kim đồng hồ	122
Thương ông	113	Bé gọi là...	122
Gà con	114	Cái bát xinh xinh	123
Mẹ và cô	114	Mẹ và con	123
Đi nắng	114	Nước ơi!	124
Mưa	115	Chổi	124
Anh chuột trũi	115	Đi dép	124
Nụ cười	116	Mía	125
Chùm quả ngọt	116	Bọt xà phòng	125
Ong và bướm	116	Cu Lý	126
Mời tắm	117	Đàn gà, đàn bười	126
Lấy tắm cho bà	117	Nàng tiên Ốc	127
Khóc nhè	117	Con yêu mẹ	128
Bé ngoan	118	Vì con	129
Em yêu nhà em	118	Gà nở	130
Bé ơi!	119	Ca dao, đồng dao	131
Sáo học nói	119		

### **Chủ điểm trường mầm non**

Bé ơi mau dậy	134	Mẹ và cô	138
Cô dạy	134	Bạn mới	138
Đến lớp	135	Chọn quả	138
Cô giáo của em	135	Bé vào lớp một	139
Vườn trẻ	136	Cửa chung	139
Tình bạn	136	Đón bạn	140
Bé và chim chích	137	Rửa mặt	140
Lên bốn	137	Làm đồ chơi	141



Cô giáo của con	141	Bập bênh	148
Giờ ăn	142	Mẹ đỡ bé	149
Nặn đồ chơi	142	Đèn đỏ, đèn xanh	149
Bé học toán	143	Nhảy vòng	150
Bập bênh	144	Chim sáo	150
Năm mảnh gỗ	144	Chơi ú tim	151
Làm quen chữ số	145	Bé múa	151
Đi chợ Tết	146	Hết giờ	152
Gà học chữ	146	Ngỗng và vịt	152
Gà mẹ đếm con	147	O tròn như... trứng vịt	152
Em vẽ	147	Ca dao, đồng dao	153
Bó hoa tặng cô	148		

### **Chủ điểm quê hương đất nước**

Em yêu miền Nam	155	Hoa quanh lăng Bác	159
Giấc mơ	155	Ông Lê-nin	159
Bác thăm nhà cháu	156	Đàn tơ-rưng	160
Trạng	157	Chú giải phóng quân	160
Bánh chưng	157	Trăng lưỡi liềm	161
Bé tập nói	158	Em yêu nhà em	161
Ảnh Bác	158	Ca dao, đồng dao	162

### **Chủ điểm thế giới tự nhiên**

Cây đào	163	Chanh	167
Cây gạo	163	Na	167
Bắp cải xanh	164	Dừa	168
Vòng quay luân chuyển	164	Quả gì	168
Hồ sen	165	Ổi	169
Vải	165	Mưa	169
Khế	165	Gà gáy	170
Thị	166	Cây bàng	170
Dứa	166	Cò con sạch sẽ	171

Chú ếch con	171	Chim bồ câu	182
Chim hót	172	Chim chìa vôi	182
Chú mèo con	172	Rong và cá	183
Gà con giúp mẹ	172	Đàn kiến	183
Con khỉ	173	Nhớ con trâu mộng	183
Con gà	173	Ngựa con	184
Con lợn	174	Chú bê con	184
Đồng dao về loài vật	174	Chẫu chuộc	184
Đàn vịt	174	Rùa con đi chợ	185
Cái Bống	175	Tiếng ve	185
Ếch ộp	175	Những tiếng kêu	185
Con công	176	Tim ỏ	186
Con chim chích	176	Chuồn chuồn	186
Chim sâu	176	Thách anh Trâu đấy!	186
Mèo đuổi chuột	177	Chim tu hú	187
Mèo bắt chuột	177	Con chim chiến chiến	187
Cún Khoang	178	Nghé con	188
Mèo khóc chuột cười	178	Ong	188
Con chuồn chuồn	179	Anh Nhím	188
Lạc cò cò	179	Chim én	189
Con cá vàng	179	Chú Mèo xinh quá	189
Cưỡi ngựa nhong nhong	180	Con Cò lặn lội	190
Con ve	180	Anh Gà Trống	190
Thỏ con	180	Nước mắt Cá Sấu	190
Con cua	180	Cá voi	191
Đàn bò	181	Mèo con	192
Con trâu	181	Lời chào của hoa	192
Tiếng chim gõ kiến	181	Cây hồng	193
Con cá vàng	182	Chăm vườn hoa	193
Gà mẹ	182	Đất và hoa	194

Dứa	194	Tiếng sáo trúc	204
Hoa sen	195	Lúa và gió	204
Giọt sương	195	Cặp song ca mùa hè	204
Hoa đào	196	Bờ tre đón khách	205
Hoa đào, hoa mai	196	Uống	205
Bác bầu, bác bí	196	Cầu vồng	206
Cây mơ	197	Chú bò tìm bạn	206
Hoa kết trái	197	Ông mặt trời óng ánh	207
Quả	197	Nòng nọc tìm mẹ	207
Ngắm hoa	198	Gieo hạt	208
Cơm	198	Gấu Đen và hai chú Thỏ	209
Hoa cúc vàng	199	Bắp cải xanh	209
Vườn cải	199	Củ cà rốt	210
Mùa xuân	200	Gió	210
Giữa trưa hè	200	Trưa hè	210
Mùa thu sang	201	Mùa thu sang	211
Cây xương rồng	201	Mưa xuân	211
Giàn mướp	201	Mùa xuân	211
Trăng ơi... từ đâu đến?	202	Nắng bốn mùa	212
Trăng sáng	202	Đom đóm	212
Cây chuối nhà em	203	Ca dao, đồng dao	212
Sự tích cây lông gà	203		

### **Chủ điểm nghề nghiệp**

Bé làm bác sĩ	219	Đi cày	222
Bé xếp nhà	219	Cái bát xinh xinh	223
Nghề nghiệp	220	Xe chữa cháy	223
Ước	220	Làm họa sĩ dễ thôi	224
Bác nông dân	221	Bé "làm" bao nhiêu nghề	224
Cầu thang	221	Bài thơ con tàu	225
Bác chửi chà	221	Gấu đen	225

Tay mẹ	225	Bé làm họa sĩ	228
Cút ca cút kít	226	Chiếc cầu mới	228
Làm nghề như bố	226	Chú bộ đội hành quân trong mưa	228
Hạt gạo làng ta	227	Ca dao, đồng dao	229
Vẽ cá	227		

### Phần ba

#### CÂU ĐỐ DÀNH CHO TRẺ MẦM NON

Câu đố về con người	235	Câu đố về các đồ vật	261
Câu đố về thế giới động vật	237	Câu đố về các hiện tượng tự nhiên	277
Câu đố về thế giới thực vật	249		

**NHÀ XUẤT BẢN VĂN HỌC**

**18 NGUYỄN TRƯỜNG TỘ - BA ĐÌNH - HÀ NỘI**

**Điện thoại: 04.37161518 - 04.37161190, Fax: 04.38294781**

**Email: [nxbvanhoc@hn.vnn.vn](mailto:nxbvanhoc@hn.vnn.vn)**

**Chi nhánh tại Tp.Hồ Chí Minh**

**190/20 Nam Kỳ Khởi Nghĩa - Quận 3**

**Điện thoại: 08.38469858, Fax: 08.38483481**

---

**Chịu trách nhiệm xuất bản:**

**NGUYỄN CỬ**

**Chịu trách nhiệm nội dung:**

**NGUYỄN THỊ HẠNH**

**Biên tập:**

**THẠCH TOÀN**

**Trình bày:**

**TRẦN THỊ NGÂN**

**Bìa:**

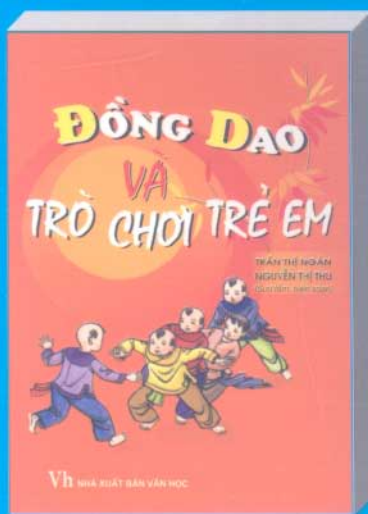
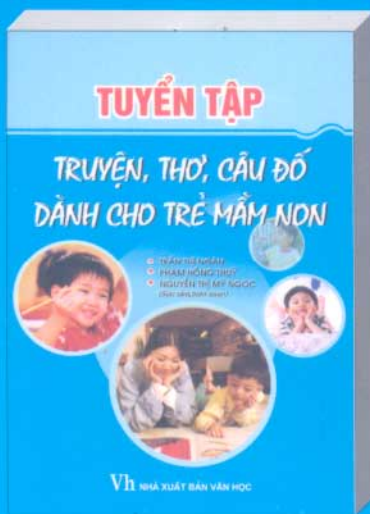
**CHÍNH VĂN ANH**

**Sửa bản in:**

**PHẠM HỒNG THUỶ**

---

In 1.000 cuốn, khổ 17 x 24 cm, tại Công ty Cổ phần In Hà Nội. Quyết định xuất bản số 307-2009/CXB/16-25/VH. In xong và nộp lưu chiểu quý III năm 2009.



**SÁCH LIÊN KẾT VỚI CÔNG TY ĐÔNG NAM  
ĐƯỢC PHÂN PHỐI TẠI:**

**HÀ NỘI**

Nhà sách Kinh Đô  
93 Phùng Hưng  
Quận Hoàn Kiếm - Hà Nội  
ĐT: 04.39360822 \* Fax: 04.39360823  
E-mail: [nhasachkinhdo@vnn.vn](mailto:nhasachkinhdo@vnn.vn)  
<http://www.nhasachkinhdo.com>

**TP HỒ CHÍ MINH**

Nhà sách Kinh Đô 2  
225A Nguyễn Tri Phương - Phường 9  
Quận 5 - Tp Hồ Chí Minh  
ĐT: 08.38547462 \* Fax: 08.38547467  
E-mail: [nhasachkinhdo2@vnn.vn](mailto:nhasachkinhdo2@vnn.vn)  
<http://www.nhasachkinhdo2.com>



**Giá: 47.000đ**